



Санкт-Петербургский центр
оценки качества образования
и информационных технологий

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ: РЕАЛИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

**Материалы VI всероссийской
научно-практической конференции**

ISBN 978-5-91454-143-6



9 785914 154143

Санкт-Петербург
2021

Комитет по образованию

**Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Санкт-Петербургский центр оценки качества образования
и информационных технологий»**

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ: РЕАЛИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

***МАТЕРИАЛЫ VI ВСЕРОССИЙСКОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ***

**Санкт-Петербург
2021**

Печатается по решению редакционно-издательского совета
ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ»

Дистанционное обучение: реалии и перспективы. Материалы VI всероссийской научно-практической конференции / Сост. Матросова Н.Д. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2021. – 233 с.

Сборник содержит материалы, представленные участниками шестой всероссийской научно-практической конференции «Дистанционное обучение: реалии и перспективы», посвященной распространению положительного опыта внедрения и использования дистанционных образовательных технологий (ДОТ) в педагогической практике. Конференция состоялась в Санкт-Петербургском центре оценки качества образования и информационных технологий в 2021 году.

Редакционно-издательский совет, рецензенты и составители сборника могут не разделять высказанные в публикациях авторами мнения, позиции, положения, точки зрения на происходящие процессы и события.

Редакционно-издательский совет, рецензенты и составители сборника не несут ответственности за содержание, точность любых приводимых цифровых, иллюстративных, цитируемых материалов в публикациях авторов.

Материалы сборника публикуются в авторской редакции.

Рецензенты:

Лебедева М.Б., д.п.н., методист ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ».

Матюшкина М.Д., д.п.н., доцент, профессор СПб АППО.

Семенова Г.В., к.психол.н., доцент, доцент РГПУ им. А.И. Герцена, методист.

Степаненко Е.Б., зам.директора по УМР ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ».

Суворова М.И., к.физ-мат. н., зам.директора ИМЦ Кировского района.

Шапиро К.В., к.п.н., методист ГБОУ гимназии №528 Невского района.

Штенников Д.Г., к.т.н., доцент, доцент Университета ИТМО, методист ИМЦ Красногвардейского района.

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Аввакумова Е. С.</i> Использование ресурса ONLINE TEST PAD при дистанционном взаимодействии с дошкольниками	6
<i>Агафонова Т. А.</i> Проектирование дидактических материалов для организации дистанционного сопровождения ООП (основная образовательная программа) с использованием анимированных изображений	11
<i>Алейник О. А.</i> «CLIX» – цифровая среда детского сада и помощник современного родителя	15
<i>Анкудинова Т. И.</i> Использование онлайн-платформы CORE для рефлексии коммуникативных навыков обучающихся	19
<i>Баранова А. Д.</i> Виртуальный помощник по русскому языку «RUSSGRAMMBOT»	23
<i>Белкин П. Ю., Сахарова Е. С., Торхова Ж. В.</i> Опыт использования платформы «ИНТЕРАКТИВНЫЕ РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ» на уроках русского языка, истории и обществознания	27
<i>Белова Л. И.</i> Дистанционные формы сотрудничества с детьми с ОВЗ	31
<i>Белова С. Б.</i> Применение технологии веб-квеста для решения проблемы разновозрастного сотрудничества обучающихся с ОВЗ	34
<i>Вечканова И. Г., Эглитис К. Ч., Юрченко Т. И.</i> Дистанционные технологии в инклюзивной дошкольной организации	39
<i>Виноградова М. В.</i> Элементы геймификации на уроках английского языка с помощью образовательной платформы LEARNIS	45
<i>Вяхирева А. М., Сотникова Т. С.</i> Повышение культуры владения русским языком детей старшего дошкольного возраста через онлайн взаимодействие педагога с родителями и воспитанниками	49
<i>Голочалова Л. В., Карагодина Н. А.</i> Проблемы и перспективы дистанционного обучения в сельской школе	53
<i>Забалканцева Е. В., Флоренкова Л. А.</i> Онлайн-сервис «FORUM PACIS» для создания и сопровождения деятельности служб медиации образовательных организаций	57
<i>Зайка О. А., Рывкис Р. Б.</i> Дистанционное сопровождение деятельности педагогических работников и обучающихся при работе над индивидуальным проектом	61
<i>Зверев Я. Н.</i> Онлайн сервис «ШКОЛЬНЫЙ ОЛИМП» как инструмент внешнего мониторинга формирования универсальных учебных действий	66
<i>Киячко О. Ю., Распутина Т. В., Шиверских С. В.</i> Технология деятельностного метода в организации дистанционного обучения	71

<i>Красковская И. В.</i> Возможности интерактивной платформы SOCRATIVE.COM в образовательной деятельности	76
<i>Куракина А. А., Манжура В. А.</i> Формирование цифрового пространства дошкольной организации с использованием блогов в условиях дистанционного формата сопровождения детей и родителей	79
<i>Куракина Я. И.</i> Управление корпоративным контентом образовательной организации посредством системы чат-ботов	83
<i>Кургинова А. Н., Шмакова С. В.</i> Преодоление воспитательных дефицитов родителей детей с сдвг в рамках программы дополнительного образования «КРЕПКАЯ СЕМЬЯ»	88
<i>Лебедева М. Б.</i> Дистанционное обучение в период пандемии: в чем причины негативного к нему отношения Российского общества	93
<i>Любимова В.В.</i> Реалии и перспективы преподавания курсов повышения квалификации учителей в онлайн-формате	100
<i>Максимова А. А.</i> Дистанционное взаимодействие с учащимися посредством виртуальной доски PADLET	105
<i>Матросова Н. Д., Штенников Д. Г.</i> Образовательный дата-инжиниринг: педагогический дизайн, диагностика, цифровой след	108
<i>Мировская Н. А.</i> GOOGLE ФОРМЫ как инструмент диагностики и контроля при обучении русскому языку и литературе	111
<i>Михайлова О. Б., Игнатьева О. В.</i> Возможности и перспективы использования дистанционных образовательных технологий при развитии искусства музицирования в инструментальном ансамбле	115
<i>Мухина Я. А.</i> Онлайн сервис «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ НАВИГАТОР ШКОЛЬНИКА» для организации воспитательной работы, внеурочной деятельности и дополнительного образования обучающихся	121
<i>Ненахова Е. Н., Шапиро К. В., Коновалов Д. В.</i> Организация образовательного процесса в условиях дистанционного обучения	125
<i>Нестерова Т. М., Нестерова Е. В.</i> Использование образовательного веб-квеста как элемента технологии эдьютейнмента	133
<i>Осипова Н. Е., Зырянова И. А.</i> Использование веб-квестов с элементами дополненной реальности при дистанционном обучении иностранному языку	140
<i>Осташова Ю. С.</i> Использование виртуальной обучающей среды MOODLE для результативной реализации дополнительных общеобразовательных программ	145
<i>Перцева И. В.</i> Изменение стратегии работы учителя в период неопределенности (из опыта работы учителя информатики)	148
<i>Попова О. О., Прасолова С. В.</i> Онлайн-формат проведения занятий как средство реализации воспитательного потенциала дополнительного образования	153

<i>Рубец М. В.</i> Смешанное и дистанционное обучение с использованием образовательной платформы ЯКЛАСС	157
<i>Рябенко Т. Н., Давыденко Л. А.</i> Создание онлайн-курса для обучающихся с использованием дистанционной образовательной платформы GOOGLE CLASSROOM	162
<i>Семичев В. В.</i> Некоторые аспекты мотивации слушателей курсов гражданской обороны в организации и проведении дистанционного обучения	165
<i>Сосновских С. В., Рогова О. Ю.</i> Опыт использования платформы NEO LMS в дистанционном обучении	169
<i>Тарасенко Н. В.</i> LEARNINGAPPS – эффективный инструмент организации групповой работы с учащимися в дистанционной форме	175
<i>Тихомирова Н. О.</i> Технические особенности персонификации обучения в условиях цифровой образовательной среды школы	178
<i>Тонкова Е. В.</i> Дистанционное обучение – из опыта работы учителя	181
<i>Устюгова Е. Н.</i> Реализация образовательного проекта «ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ОПТИМУМ» на базе сервиса ONLINE TEST PAD	185
<i>Хваловская Е. Н., Кривец Е. В.</i> День единого текста. Онлайн-формат	190
<i>Черных А. Г., Погребняк Р. Б.</i> Новые формы обучения как ответ на вызовы времени	194
<i>Шати́ро К. В.</i> Диссонанс метаданных цифровых объектов и репертуара средств восприятия субъектов школьного образования, а также другие цифровые разрывы	198
<i>Шарапов А. А.</i> Создание мобильного приложения с помощью ресурса APPSGEYSER.COM для проверки знаний	203
<i>Шигицева С. А., Пугаева Ю. В.</i> GOOGLE CLASSROOM – простой способ организации дистанционного обучения	206
<i>Шорина Т. В., Владимирова И. Н., Истранова И. В.</i> Проектная деятельность в ДО с использованием ДОТ на примере мультимедийной коллекции развивающих программ и увлекательных игр для дошкольников «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЭРУДИТ»	211
<i>Шулепова С. В.</i> Онлайн-сервисы в преподавании химии в условиях дистанционного обучения	216
<i>Южина Е. В., Ясинко О. В.</i> Образование взрослых: «ЛОЖНЫЕ МАЯКИ», риски и новые тенденции в контексте повышения квалификации работников образования	220
<i>Карандашева О. Г.</i> Приёмы формирования читательской грамотности на уроках в условиях дистанционного обучения	233

АВБАКУМОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА
(she-swan@rambler.ru)
методист, Государственное бюджетное
учреждение дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества
Красногвардейского района Санкт-Петер-
бурга «На Ленской», Санкт-Петербург

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСА ONLINE TEST PAD ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

AVVAKYMOVA EKATERINA SERGEEVNA
methodist, State budgetary institution of additional
education Palace of Child (Youth) Creativity
«Na Lenskoy», St. Petersburg

Аннотация: Поиск решений для занятий с дошкольниками в дистанционном режиме с учетом современных реалий является чрезвычайно актуальным. Сервис Online Test Pad предлагает большое разнообразие форм работы. Апробировав его в своей деятельности по подготовке детей к школе, нами был выделен ряд преимуществ данного ресурса. Статья посвящена работе педагога с сервисом Online Test Pad для взаимодействия с дошкольниками.

Ключевые слова: дошкольники; офлайн-метод; дистанционное обучение; электронный ресурс; помощь педагогу; контроль знаний; онлайн-конструктор.

Современные реалии диктуют свои правила оказания образовательных услуг. И если школа определила в вопросе дистанционного обучения ресурсы, то в работе с дошкольниками еще много вопросов для решения. Так, подготовка детей к обучению в школе имеет большое значение для всех участников образовательного процесса. И мы понимаем, что в дистанционной работе с данным возрастом в режиме онлайн имеются некоторые трудности, такие как:

- ограниченное время пребывания ребенка за дисплеем в силу возрастных особенностей;
- технические трудности в обеспечении процесса обучения;
- ограничение количества участников (педагог может работать с 5-6 детьми, не более);
- обязательное присутствие взрослого (представителя ребенка), его непосредственное участие во время занятия;
- привязка по времени для подключения к занятию;
- отсутствие опыта работы онлайн в семье.

Из вышеперечисленного следует, что у офлайн-методов работы есть некоторые преимущества в работе с дошкольниками. Дистанционная работа педагога по подготовке ребенка к школе реальна только при поддержке семьи и ее непосредственном участии. В силу своих возрастных и психо-

физиологических особенностей дошкольник не может долго усидеть за компьютером без смены деятельности и динамических пауз. Так как в этом возрасте основной вид деятельности – игра, то применение во время дистанционного обучения игровых форм взаимодействия имеют огромное преимущество перед остальными. Стоит помнить, что сопровождение взрослого от семьи ребенка обязательно, ведь в освоении ресурса ребенку необходима помощь, поддержка, а иногда и контроль. Требуется консультационная работа с родителями (представителями) обучающегося, так как взрослые, пытаясь помочь ребенку, зачастую не готовы к роли наставника: нередко перехватывают инициативу, пытаются сделать что-то самостоятельно за ребенка или дать готовый ответ, чтобы облегчить процесс решения задания.

Понимая, что и педагогу необходима информационная поддержка в выборе офлайн-методов обучения дошкольников среди огромного количества современных подходов с учетом реальных возможностей, в настоящей статье представлен обзор такого ресурса, как Online Test Pad, который был использован на курсе «Подготовка к школе» во Дворце детского (юношеского) творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «На Ленской».

Online Test Pad – это бесплатный универсальный конструктор, с помощью которого можно создать разнообразные тесты, кроссворды, сканворды, опросники, логические игры, диалоги, позволяющие не только протестировать учащихся, но и дать им возможность освоить новые знания в интересной форме [6]. Online Test Pad предлагает возможность использовать уже готовые онлайн тесты из разных областей науки, разработанные зарегистрированными участниками.

Функции онлайн-конструктора позволяют реализовать тест любого уровня сложности. Конструктор тестов предусматривает варианты – 14 типов вопросов, в том числе: установление последовательности, заполнение пропусков, последовательное исключение, диктант, мультिवыбор или выбор одного решения, ввод чисел и текста, добавление файлов [2].

Данный сервис позволяет сэкономить время педагога на проверку и оценку выполненных детьми заданий, так как отражает все результаты в удобных графиках автоматически. В личном кабинете зарегистрированного на сервисе пользователя отражается статистика по созданным им материалам, которую можно выгрузить в таблицы в формате Excel и работать с результатами учащихся вне сервиса. Предоставляется результат в 4 формах, для настройки которых имеется персональная шкала. По каждому выполненному заданию учащимся можно получить статистику ответов как индивидуально, так и по группе респондентов в целом.

Online Test Pad позволяет учащимся освоить знания по любым предметам. Сервис может использоваться с разными целями занятий и решать разного рода образовательные задачи: для подачи нового материала или введения к занятию, для тренировки и закрепления изученного, для систематизации полученных знаний, для контроля и оценки качества освоенного

материала и т.д. Данный электронный ресурс даёт большой простор для творчества педагогу, благодаря своим возможностям.

Для создания обучающего материала с помощью Online Test Pad требуется прохождение регистрации педагогом. Автор созданной работы вправе не делиться своими наработками, поэтому может оставлять публикацию материала не публичной. Учащиеся получают ссылку для изучения образовательного продукта (регистрация не требуется).

В своей педагогической деятельности по подготовке детей к школе на базе ДДЮТ «На Ленской» используем данный сервис, он очень хорошо себя зарекомендовал. Детям интересно выполнять различные задания, а готовая статистика сильно облегчает проверку уровня освоения полученных знаний. Работа по использованию Online Test Pad для дистанционного обучения дошкольников проводилась в два этапа: на первом этапе было проведено консультирование родителей по использованию данного сервиса и особенностям online-обучения, на втором этапе родители (или представители) учащегося получали ссылку на учебный материал и ребёнок при поддержке взрослого проходил обучение и выполнял задания. Ресурс позволяет подать теоретический материал в интересной форме, закрепить его и оценить уровень освоения.

Стоит отметить, что Online Test Pad – это очень интересная «живая» площадка, дающая много идей и вариантов: виртуальные выставки, викторины, конкурсы, уроки с использованием видео и аудио-файлов, картин; диалоги, ребусы, кроссворды, что особенно привлекательно для детей дошкольного возраста. Педагог может использовать материалы и ссылки созданных продуктов для личного сайта, оформлять сертификаты. Такую же возможность получить виртуальный сертификат за прохождение тестов и викторин имеют и учащиеся. Площадка представляет не только образовательные ресурсы, но и развлекательные. Родители учащихся могут проходить психологические тесты и получать рекомендации, проверять собственные знания из разных областей.

Таким образом, мы выделили следующие преимущества сервиса Online Test Pad:

- сервис бесплатный, прост в освоении, не требует больших временных затрат на освоение и создание обучающего материала для детей;
- автор вправе не делиться своей работой публично, она остается для личного пользования;
- выполненные учащимися файлы легко просмотреть на сервисе;
- доступна статистика результатов, ее можно выгрузить в Excel;
- текст созданной работы можно экспортировать в другой формат, в том числе и для печати (а также возможно создание «виджет» теста для размещения на сайт педагога);
- очень большой выбор форм, видов заданий, доступны функции ограничения времени или попыток прохождения заданий, а также широкая вариативность в выборе оценивания;
- сервис готовит сертификаты за публикации;

- доступна функция создания и просмотра комментариев «испытываемых»;

- имеется возможность использования чужих работ и создания совместного продукта коллективом авторов с общим доступом – функция тренинг-кабинет.

Среди недостатков Online Test Pad можно отметить:

- необходимо достаточное количество времени на создание образовательного продукта: выбор изображений, аудио и видеофайлов, полное описание с определенным количеством символов, редактирование;

- как и любой другой информационный источник, сайт может испытывать технические трудности;

- использование готовых материалов сервиса не всегда дает возможность просмотреть статистику [4].

Таким образом, Online Test Pad является хорошим помощником педагогу по организации дистанционного обучения с дошкольниками, имея свои преимущества среди других сервисов, в состоянии разнообразить деятельность учащихся по освоению учебного материала. Данную площадку можно использовать и во время очных занятий как тренажёр или для введения нового материала. Дошкольный возраст характеризуется готовностью к познанию, к игровым интересным формам обучения, а электронные ресурсы позволяют отвечать современным потребностям учащихся. Создавая при помощи Online Test Pad материал для своих занятий, педагог повышает свой уровень квалификации и раскрывает творческий потенциал. Осваивая новые формы взаимодействия с родителями и учащимися, он преобразует образовательный процесс, делая последний более мобильным и многогранным, современным и отвечающим потребностям всех его участников.

Список литературы

1. *Гурьев С.В.* Современное дистанционное обучение. – М.: РУСАЙС, 2018. – 118 с.

2. Использование Online Test Pad как средство дистанционного обучения иностранному языку [электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/ispolzovanie-online-test-pad-kak-sredstvo-distancionnogo-obucheniya-inostrannomu-yazyku-4339098.html> (дата обращения: 01.04.2021).

3. *Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е.* Психология и педагогика дошкольника: учебное пособие. – М.: Мозаика-синтез, 2013. – 213 с.

4. Преимущества и недостатки Online Test Pad [электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://zen.yandex.ru/media/id/5e581273d352b765a803b511/preimuscestva-i-nedostatki-resursa-Online-Test-Pad-dlia-uchascihsia-5ec03d62fce1527a111c4bc6> (дата обращения: 01.04.2021).

5. *Полат Е.С.* Педагогические технологии дистанционного обучения. – М.: Юрайт, 2020. – 392 с.

6. Online Test Pad [электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://onlinetestpad.com> (дата обращения: 05.04.2021).

АГАФОНОВА ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВНА
(agafonovata@gmail.com)
методист Государственного бюджетного
учреждения дополнительного профессио-
нального образования «Санкт-Петербургский
центр оценки качества образования и инфор-
мационных технологий», Санкт-Петербург

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ООП
(ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА)
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АНИМИРОВАННЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ**

AGAFONOVA TATIANA ALEKSEEVNA
Methodist, State-Financed Institution of Additional
Professional Training «Saint Petersburg Center
for Education Quality Assessment and Information
Technologies», Saint-Petersburg

Аннотация: Доклад посвящён актуальной проблеме: поиску эффективных инструментов создания электронных дидактических пособий для организации электронного сопровождения ООП. Автор рассматривает возможности программы LICESap для создания анимированных схем, иллюстраций, технологических карт и пр. В докладе описываются примеры эффективных решений, анализируются достоинства и недостатки программы.

Ключевые слова: анимация; скриншоты; свободное программное обеспечение; видео, гиф.

Согласно методическим рекомендациям министерства Просвещения РФ по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» от 20.03.2020 г. педагогическим работникам образовательной организации рекомендуется планировать свою педагогическую деятельность с учетом системы дистанционного обучения, создавать простейшие, нужные для обучающихся, ресурсы и задания.

Цифровые технологии решают всеобщую проблему равного доступа к качественному образованию.

В процессе подготовки электронного сопровождения ООП возникает необходимость в наглядных инструкциях, что позволит ученику лучше понять, усвоить и выполнить задание педагога.

В настоящее время возник цифровой разрыв между частью учителей школы, постоянно развивающих свои навыки ИКТ, и другой частью учительского коллектива, очень мало пользующейся Интернетом.

Важным условием преодоления цифрового разрыва является совершенствование системы образования, предусматривающее применение новых образовательных технологий [1].

Проблему цифрового неравенства могут решать учителя, знающие уровень владения технологиями своих учеников, выстраивая электронное сопровождение ООП так, чтобы её мог освоить каждый обучающийся. При этом недостаточно расставить электронные образовательные ресурсы вдоль рабочей программы. Необходимо перевести в электронный вариант все составляющие дидактического комплекса, сформировать вспомогательные механизмы, способствующие более эффективному усвоению ЭОР при использовании дистанционных образовательных технологий.

Задача создания в каждом образовательном учреждении электронной версии дидактической среды является одной из самых важных в рамках цифровой трансформации [2, 3].

Для практического решения этой задачи педагогу необходимо создавать визуальные объекты, которые находятся в поле цифрового восприятия детей, наглядные инструкции по использованию ЭОР и применению технологий. Для формирования данной компетенции необходимо выбрать и включить в репертуар личной информационно-коммуникационной среды педагога соответствующую технологию.

Для наглядного показа порядка действий, происходящих на экране компьютера можно использовать:

- создание последовательности скриншотов с комментариями;
- создание видео;
- создание гиф-файла.

Первый способ является низкоэффективным, так как требует дополнительной обработки изображений средствами графического редактора и использования программы для создания презентаций для создания конечного продукта. Использование для этих целей видео также не является оптимальным, так как без использования дополнительного оборудования и программного обеспечения сложно получить видео надлежащего качества и размера для размещения в Интернете. Приложения для записи видео будут полезны только профессионалам, часто работающим с роликами. При этом в итоге получается массивный файл, который нужно куда-то загрузить, чтобы показать аудитории. Группа скриншотов займет много времени для создания снимков с экрана и написанием аннотаций, в итоге неподвижные картинки могут получиться не информативными.

Лучше один раз увидеть в действии, чем разглядывать изображения. Самый удобный способ показать что-нибудь — сделать гиф-анимацию для демонстрации. Небольшой файл можно вложить в письмо, быстро передать или опубликовать на сайте.

Поэтому расскажу о третьем способе. Сделать это можно с помощью приложения LICEcap (рис.1). Существуют версии как для Windows, так и для OS X.

Приложение LICEcap позволяет создавать анимацию с экрана компьютера: оно захватывает нужную область экрана и записывает все, что там происходит в гиф-файл.



*Рис. 1.
Ярлык
программы*

После запуска открывается прозрачное окно, внутри которого находится область экрана, которая будет сохранена. Настроек немного: количество кадров в секунду, размер картинки, повтор анимации и показ курсора мыши.

Активное окно приложения (рис.2) выступает в роли камеры. Если вы хотите записать часть экрана, настройте окно LICEcap по размерам фрагмента и переместите его в нужную область.

Чтобы начать запись нужно нажать левой клавишей мыши на кнопку «Record» – запись (рис.2).

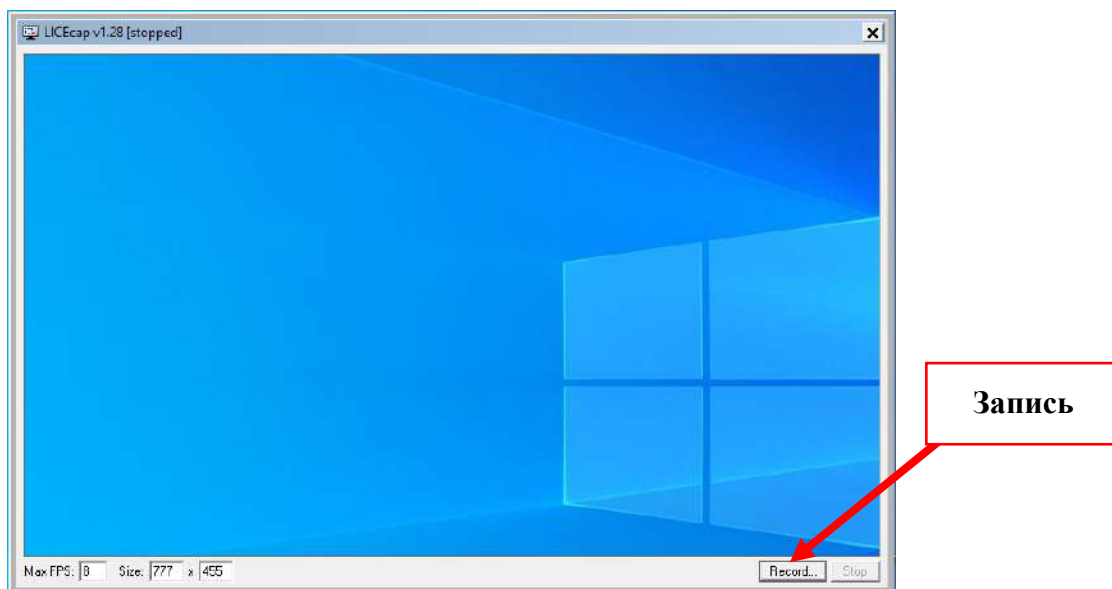


Рис. 2. Активное окно

Перед тем как начать запись приложение предложит сначала сохранить будущий файл, в выбранную вами папку, с указанием конкретного имени (рис.3).

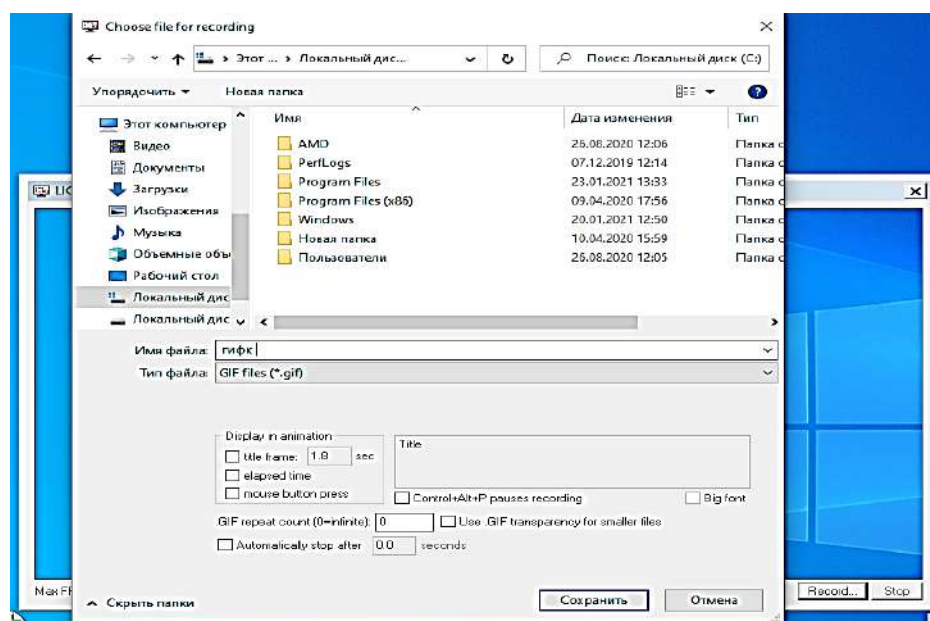


Рис. 3. Сохранение

Вы можете указать, сколько раз анимация должна повториться (или просто оставить ее работать вечно).

После того, как вы сохранили файл, начнется запись. При необходимости ее можно остановить, нажав на кнопку «pause» (рис.4).

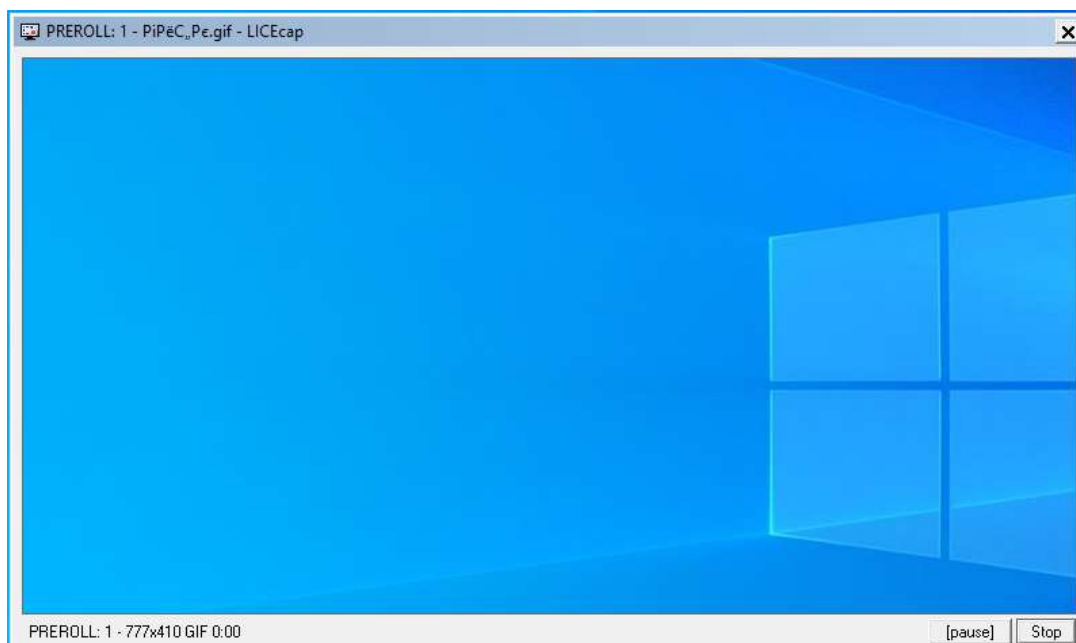


Рис. 4. Пауза

Для возобновления записи нажимаем на кнопку «unpause» (рис.4).

Для окончания записи нажимаем кнопку «Stop».

Сохранение анимации в обычный файл изображения означает, что вы сможете использовать и воспроизвести его практически в любом месте, хотя и простота LICEcap является еще одним важным плюсом.

Плюсы:

- легко использовать,
- пауза и возобновление записи,
- размер записываемого изображения,
- максимальный выбор FPS,
- количество повторений GIF.

Минус: по умолчанию GIF занимает много места.

При использовании данного приложения получают показательные гиф-файлы (рис. 5).

Для добавления гиф-файла в текстовый документ:

- загрузить его в презентацию,
- выполнить **Вставка – Объект** – (в окне **Вставка объекта** выбрать вкладку **Создание из файла**) – прописать путь к файлу через **Обзор**.

Выводы:

Описанную программу можно использовать при создании схем, иллюстраций, технологических карт урока и т.д.

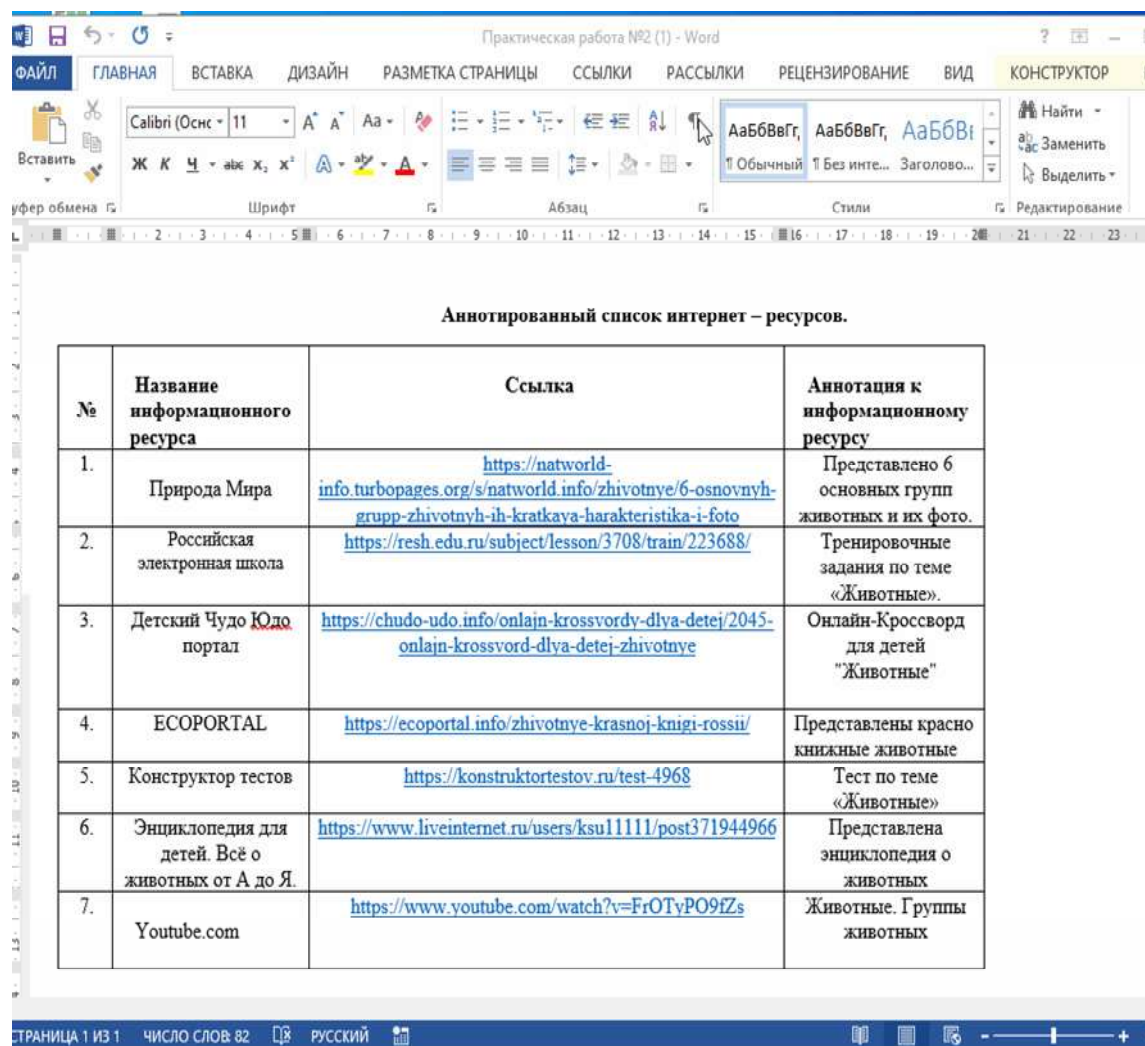


Рис. 5. Пример гиф-файла

Список литературы

1. *Лысак И.В.* Новые образовательные технологии как средство преодоления цифрового разрыва // Современные наукоемкие технологии. – 2017. – № 7. – С. 129-135; URL: <http://top-technologies.ru/ru/article/view?id=36743> (дата обращения: 10.02.2021).

2. *Макарова Н.В., Шапиро К.В.* Методика проектирования когнитивных карт уроков Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2020. № 198. С. 66-74.

3. *Шапиро К.В.* Дидактика смешанной реальности в сборнике: Виртуальная реальность современного образования: идеи, результаты, оценки. Материалы международной Интернет-конференции. Под общей редакцией М.Е. Вайндорф-Сысоевой. 2019. С. 38-45.

АЛЕЙНИК ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА

(i@clicx.band)

*руководитель проекта, Общество с ограниченной ответственностью «Кликс»,
Start-up студия Ω, Санкт-Петербург*

ЛАРСКИХ ЮЛИЯ ПЕТРОВНА

(i@clicx.band)

методист проекта, Общество с ограниченной ответственностью «Кликс», Start-up студия Ω, Санкт-Петербург

«CLiX» – ЦИФРОВАЯ СРЕДА ДЕТСКОГО САДА И ПОМОЩНИК СОВРЕМЕННОГО РОДИТЕЛЯ

ALEINIK OLGA ALEXANDROVNA

*project manager, Limited Liability Company
«CLiX», Start-up Studio Ω, St. Petersburg*

LARSKIKH YULYA PETROVNA

*project methodist, Limited Liability Company
«CLiX», Start-up Studio Ω, St. Petersburg*

Аннотация: «CLiX» представляет собой естественную цифровую среду детского сада. Этот инновационный программный продукт предназначен для автоматизации бизнес-процессов дошкольного образовательного учреждения и ориентирован на создание условий для реального сотрудничества между педагогическим коллективом детского сада и семьей ребенка, с целью формирования индивидуальной траектории развития дошкольника в созданной единой информационно-образовательной среде.

Ключевые слова: онлайн-сервис; дошкольное образование; цифровая среда детского сада; портфолио; информатизация; педагогическая диагностика; взаимодействие; индивидуальная траектория; педагогический мониторинг; инновационный программный продукт; автоматизация бизнес-процессов; цифровой инструмент; мобильное приложение; система личных кабинетов.

«CLiX» – это онлайн-платформа, с помощью которой детский сад создает собственное цифровое пространство. Сотрудники детского сада и родители имеют возможность совместно пользоваться веб-сервисом и мобильным приложением, и, благодаря этому, удобно взаимодействовать. Иными словами CLiX – это платформа для взаимодействия между детским садом и семьей ребенка. Это помогает выработать единый подход в развитии личности ребенка дошкольного возраста.

Не секрет, что в настоящее время ежедневные рутинные процессы в детских садах не автоматизированы. Инструменты для ведения всей деятельности детского образовательного учреждения либо разрознены, либо полностью отсутствуют.

Использование разрозненных инструментов коммуникации и стационарных локальных программных продуктов не позволяет получать качественную и оперативную информацию.

«CLiX» i@clix.band единое окно для ведения всей деятельности детского сада в цифровом формате и удобного взаимодействия между всеми пользователями.

Проблемы, которые решит «CLiX» при использовании его в дошкольном образовательном учреждении:

- отсутствие единой системы управления детским садом и хранения данных или их разрозненность;
- ручное ведение табелей посещаемости, педагогической диагностики, меню, учебных планов и других процессов в детском саду;
- огромные бумажные архивы с трудным поиском нужного документа;
- неудобные чаты в мессенджерах с родителями и сотрудниками;
- отсутствие системы хранения информации о развитии детей за весь период их нахождения в детском саду.

При подключении «CLiX» каждый детский сад получает свой личный кабинет, который является локализованным и безопасным с точки зрения хранения данных.

По своей структуре сервис разделен на разделы, которые отражают всю деятельность детского сада. Каждый пользователь имеет доступ к количеству разделов и функций, которые определяются его ролью в системе.

Для разграничения доступа к базе данных в системе определяются принадлежность пользователя к одной из нижеперечисленных ролей:

- администратор ДООУ;
- воспитатель ДООУ;
- медицинский работник ДООУ;
- работник сферы питания ДООУ;
- родитель;
- ребенок (может использовать свой личный кабинет внутри личного кабинета родителя).

Выделим основные преимущества сервиса «CLiX» для разных групп пользователей.

Проблемы, с которыми сталкиваются очень часто руководители ДООУ:

- разрозненные системы учета всей деятельности (бумажная документация, таблицы excel, мессенджеры, ВКС);
- потеря времени на поиск и анализ информации;
- слабое информирование родителей о жизни детей в детском саду;
- сложное управление информационными потоками внутри детского сада и другие.

«CLiX» для руководителя предлагает решения этих насущных проблем:

- цифровизация всей деятельности на одной платформе;
- оперативный доступ, контроль и анализ всех процессов;
- удобная новостная лента и система уведомлений;

- моментальное формирование сводных отчетов и доступ к учебной работе сотрудников.

Воспитатель в дошкольном учреждении также сталкивается с рядом проблем:

Из них:

- ручная обработка табелей посещаемости воспитанников;
- проведение педагогического мониторинга в ручном режиме;
- общение с родителями через мессенджеры, что крайне неудобно, так как информация быстро теряется;
- использование исключительно бумажных носителей информации о детях и группе;
- трудности с хранением фотоархива.

С помощью сервиса «CLiX» воспитатель в своем личном кабинете автоматизирует посещаемость; педагогический мониторинг; сможет заполнять расписание, учебные планы; вести с родителями партнерский диалог, оказывать им дистанционную поддержку; вести заметки по каждому ребенку; загружать фото и видео и делиться ими с родителями.

Личный кабинет медицинского работника детского сада включает функционал по ведению журнала справок и прививок, а также взаимодействию с родителями в рамках предоставления требований и рекомендаций.

Личный кабинет психолога даёт доступ к публичной информации, а также возможность формировать заметки по детям, вести диалог с родителями, проводить педагогический мониторинг, формировать анкеты и опросы по нужным группам пользователей с помощью имеющегося конструктора опросников, по группам ДОО, с которыми психолог работает.

Личный кабинет работника сферы питания ДОО включает функционал по ведению раздела меню, его составлению, а также рекомендаций по питанию/рецептам.

Родитель в своем личном кабинете:

- имеет доступ к общей информации о детском саду и о группе только своих детей;
- ежедневный доступ к сетке НОД, дополнительным занятиям, расписанию дня, меню и учебным планам;
- вести заметки по ребенку и наблюдать за развитием в динамике;
- получать дистанционную поддержку от воспитателя и оперативную обратную связь о выполнении заданий при невозможности посещения детского сада;
- имеет доступ к галерее фотографий;
- вести партнерский диалог с воспитателями;
- оперативно получать информацию с помощью удобной системы уведомлений и личного календаря.

Для ролей «Воспитатель» и «Родитель» в дополнение к основной веб-версии разработано мобильное приложение, что, на наш взгляд, делает использование сервиса еще более удобным и легким.

Личный кабинет ребенка – это интересная красочная страничка внутри личного кабинета родителя. Его можно использовать по желанию родителя, который ее полностью контролирует. В личном кабинете дошкольника содержится информация о наградах и увлечениях ребенка, родных и друзьях ребенка, а также используя календарик с расписанием дня и дневничок занятий, ребенок может анализировать и планировать свой день, развивая эти важные навыки.

Одна из интересных функций кабинета для ребенка – это возможность вести эмоциональный дневничок занятий. Он представляет собой игровой инструмент, который понравится ребенку, а родителю позволит проанализировать, насколько подходят ребенку посещаемые занятия.

Веб-сервис соблюдает требование по обеспечению методов индивидуализации организации и представления информационного наполнения, в частности механизмы, подконтрольные пользователю для помощи в организации информации: фильтрация, сокрытие, сортировка и поиск. Для пользователей обеспечивается возможность применения и сохранения изменений данных в пределах установленных привилегий.

Итак, основными преимуществами программного продукта «CLiX» являются:

- сокращение неэффективного времени работы воспитателей с ручным учётом посещаемости воспитанников благодаря автоматическому заполнению табеля с последующей выгрузкой в 1С;
- оперативное получение сводных данных по посещаемости детского сада и заболеваемости детей за любой период;
- создание эффективной системы педагогического мониторинга путем сокращения времени на ручную обработку результатов диагностики по каждому ребёнку, а также группе и детскому саду с автоматическим формированием расчётных таблиц в Excel и разнообразных диаграмм;
- возможность составления расписания, учебных планов образовательной деятельности и планирование учебно-воспитательного процесса;
- удобное взаимодействие детского сада и родителей на одной платформе;
- программное обеспечение разработано на отечественной платформе 1С-Битрикс, в том числе при поддержке Фонда содействия инновациям;
- сервера компании расположены на территории РФ и обеспечивают безопасность персональных данных в соответствии со 152-ФЗ;
- наличие бесплатного тарифа. из грантовых программ Фонда содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере.

Список литературы

1. Государственной программа «Развитие образования» (утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.17 № 1642) [Электронный ресурс] // URL: <https://obraz.tmbreg.ru/images/doc/proekt/2018/1642.pdf>.
2. Краснова Г. А. Гришкун В. В. Современная цифровая образовательная среда: ресурсы, средства, сервисы: Монография. – Москва, 2021 – 216 с.

3. *Маляшок Ю.А.* Современная цифровая образовательная среда в детском саду: будущее сегодня: статья в сборнике трудов конференции // Сборник научных тезисов и статей по материалам X Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России». – Государственный гуманитарно-технологический университет (Орехово-Зуево), 2019. С. 39-44.

4. Программа «Цифровая экономика Российской Федерации» (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2017 г. № 1632-р) [Электронный ресурс] // URL: <https://government.consultant.ru/documents/3719616> (дата обращения: 18.03.2020).

5. *Тубельский А.Н.* Школа будущего, построенная вместе с детьми. Спб.: Образовательные проекты, 2019 – 440 с.

6. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года — <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027>.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования/ Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2013.

8. *Яхнич Т.А.* Дошкольный портал «CliX» – эффективное решение на основе «1С:Битрикс» для развития дошкольников // Новые информационные технологии в образовании: Сборник научных трудов 18-й международной научно-практической конференции «Новые информационные технологии в образовании» (Применение технологий «1С» для развития компетенций цифровой экономики) 30-31 января 2018 г. / Под общ. ред. проф. Д.В. Чистова. Часть 2.– М.: ООО «1С-Паблишинг», 2018. 484 с.: ил. – С. 443-444.

АНКУДИНОВА ТАТЬЯНА ИГОРЕВНА

(ankudinova@school683.ru)

учитель, Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 683 Приморского района, Санкт-Петербург

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМЫ CORE ДЛЯ РЕФЛЕКСИИ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ANKUDINOVA TATYANA IGOREVNA

*teacher, State budgetary educational institution
secondary school № 683 of the Primorsky district,
Saint-Petersburg*

Аннотация: В связи с необходимостью создания условий для максимальной активности учеников в соответствии с ФГОС возникает потребность в подготовке обучающихся к реализации различных ролевых моделей на уроке. Разработанный в статье алгоритм создания онлайн – курса с помощью доступного конструктора Core помогает обучающимся определить свой коммуникативный статус для последующей реализации его на уроке.

Ключевые слова: *рефлексия коммуникативных навыков; онлайн-курс; шаблон; диагностика; диалоговый тренажер; интерактивность материала; идентификация ученика; коммуникативный статус.*

Среди наиболее результативных форм получения образования в наши дни остается дистанционное обучение, основанное на конструктивной совместной деятельности всех участников образовательного процесса.

В данной статье представлен опыт применения онлайн – платформы Core для рефлексии коммуникативных навыков, необходимых обучающимся на современном уроке.

Как мы знаем, в соответствии с требованиями ФГОС перед учителем поставлена задача создания условий для максимальной активности учеников урока. В идеале учитель лишь организует деятельность обучающихся, а они самостоятельно формулируют возникшие затруднения и осуществляют их коррекцию. «Рефлексия вводится не только в конце урока, но и на всех этапах урока с помощью проблемных вопросов, объяснения учащимися своих действий, формулирования выводов учащимися, тестирования в дистанционном режиме. Наряду с традиционным введением нового материала... предлагается делегирование полномочий учителя обучаемым, за которыми сразу же следует процесс рефлексии. Если раньше учащийся выступал пассивным участником и только слушал объяснение нового материала, часто не конспектируя или не пытаясь как-то обрабатывать его в процессе восприятия, то теперь важна инициативность учащихся. Обучаемые должны сами контролировать понимание нового материала». [1, с. 15].

Таким образом, в ходе урока по многим предметам учителю всё более необходимы помощники, которые оценивали бы результаты парной и групповой работы учеников, выступая в роли «критика» или «консультанта». Безусловно, для выполнения таких действий на уроке дети должны быть подготовлены. В связи с этим актуальным становится создание онлайн курса, который готовил бы ребят к данной коммуникативной роли на уроке. Кроме того, детям необходимы четкие критерии оценки их высказываний, когда они выступают на уроке.

В 2019 году в рамках проекта «Национальная Открытая Школа» в российском образовательном пространстве появился отечественный конструктор сложных интерактивных образовательных единиц. Core – это онлайн-платформа конструирования образовательных материалов и проверки знаний с обратной связью. С ее помощью учитель может создавать интерактивные уроки, интерактивные рабочие листы, викторины. В электронном журнале можно просмотреть результаты по каждому ученику отдельно, а также увидеть статистику по всему классу. [2]

В данной статье я представляю алгоритм создания онлайн – курса с помощью доступного конструктора Core для подготовки детей к таким урокам английского языка, как урок-интервью, урок-дискуссия, урок-ролевая игра. Надеюсь, мой опыт будет полезен не только на уроке английского языка, но и на любом другом уроке, где необходимо развивать и оце-

нивать навыки монологической, диалогической либо уже аргументированной речи обучающихся.

Итак, после перехода по ссылке [2] и регистрации вы входите на сайт как учитель и приступаете к созданию своего урока, нажав на плюс на желтом фоне в верхнем углу. Когда вы выбираете «Создать урок» в отрывшемся меню, вам будет предложено несколько шаблонов. В нашем случае подойдет шаблон «Диагностика», так как, начиная наш курс, ученик должен поставить перед собой образовательные цели и, завершив его, по понятным критериям может оценить себя, подготовившись к выполнению либо роли «спикера», либо «консультанта» на уроке.

Познакомимся с имеющимся инструментарием.

1 этап – «Актуализация опыта». В шаблоне нам предложен первый информационный блок «Целеполагание». Это один из важнейших принципов эффективного урока на современном этапе. Если ученик осознает смысл учебной цели, его деятельность становится мотивированной и целенаправленной.

В нашем случае мы предлагаем ученику поставить перед собой цель прохождения данного курса в виде роли, которую он хотел бы выполнять на уроке, и указываем критерии ее достижения в виде количества правильно выполненных заданий. Ученик видит, что, для того, чтобы стать «консультантом», ему нужно выполнить правильно 95% заданий, для того чтобы стать «спикером» – 75% заданий. «Помощником» становится тот, кому пока не удалось выполнить правильно 75% заданий, он пока не допускается для участия в диалоге, а помогает консультанту фиксировать на доске ошибки, допущенные спикерами во время ответа.

Для выражения цели воспользуемся блоком «Опрос», который уже размещен далее в нашем шаблоне, а также следующим за опросом полем для описания опыта ученика в свободной форме. Оно нам необходимо для того, чтобы ученик поставил перед собой образовательные цели аргументированно. Кроме этого, это дает возможность ученику задать вопрос учителю до урока, если что-то непонятно, или объяснить свою предполагаемую неготовность какими-то уважительными причинами. Для некоторых учеников так будет легче перейти к следующему этапу нашего курса.

Далее на странице размещен блок «Проверки знаний». Мы видим, что в комментариях нам предлагается использовать различные типы блоков с заданиями, размещенных слева, для увеличения интерактивности материала.

Например, для подготовки учеников к уроку-интервью на английском языке, посвященному рассказу о любимом фильме, необходимо проверить знание лексики, актуальной на эту тему. Знание лексических единиц необходимо для построения высказывания по всем пунктам плана, поэтому для составления задания можно воспользоваться инструментом «Классификация» из блока формирующего оценивания, расположенного далее в шаблоне. В этом задании ученик должен развести ряд предложенных слов и выражений по категориям. Для каждой категории предназначена отдель-

ная корзина, их можно добавить столько, сколько вам необходимо. Для моделирования задания нам нужно вписать соответствующие слова в нужную корзину и нажать «enter». После выполнения задания ученик увидит ошибки и ваш комментарий.

Помимо знания слов и выражений, дети должны владеть навыками построения предложений и необходимой в данном случае грамматикой, поэтому далее я размещаю диалоговый тренажер, проверяющий правильность применения освоенных ранее выражений и грамматических конструкций. Это можно сделать, перетащив блок с тренажером в поле построения урока и нажав «редактировать». Нажав на кнопку «Редактировать», мы обнаруживаем поле для задания вопроса и введения различных вариантов ответа. При выборе учеником правильного ответа, мы присваиваем ответу положительный балл, при неправильном ответе – отрицательный балл. Величину баллов можно выбирать самостоятельно в зависимости от сложности вопроса. Мы видим, что нужно также ввести экран, на который перейдет ученик после ответа. При выборе правильного ответа, мы переводим ученика на экран со следующим вопросом – «Диалоговый экран». При выборе ошибочного ответа мы переводим ученика на экран, который сделаем «Информационным», где он увидит введенную нами информацию, в чем же состояла его ошибка. После прочтения он возвращается к данному вопросу и после правильного ответа переходит к следующему вопросу. В итоге за данный ответ он не получает баллов, но получает опыт.

Для формирования аргументированной речи ребят я предлагаю ошибочные высказывания воображаемого ученика, ошибку которого необходимо найти и объяснить. Предлагаются различные варианты ответа на вопрос, правильно ли это высказывание, в том числе и утвердительный. Среди ответов ученик должен найти нужный, с правильным объяснением ошибки. Для этого задания удобно использовать «вопрос с автопроверкой», блок которого можно также перетащить в поле урока. После того, как ученик поместит один из предлагаемых вариантов ответа в поле проверки, он может проверить правильность выбора и прочитает комментарий учителя.

После ответов на вопросы ученик переходит к последнему этапу нашей диагностики «Ожидания и образовательные цели». Это этап рефлексии, где ученик отвечает на вопросы, насколько он доволен своими результатами проверки знаний, совпали ли его ожидания с его результатами, если не совпали, над чем ему нужно еще поработать. Преподаватель в разделе «Прохождения» видит все ответы ученика, лучше понимает ожидания ребенка и проблемы, над которыми ему нужно поработать.

Как мы видим, задачи, которые затем решаются на уроке, диагностичны и измеряемы, так как есть критерии, понятные детям, которые могут быть использованы в процессе само- и взаимооценивания. В зависимости от уровня усвоения онлайн-курса дома, на уроке обучающиеся выбирают для себя роли от «ученика-помощника» до «ученика-спикера» или «ученика-консультанта», вследствие чего могут судить о сформированности у себя монологической, диалогической или уже аргументированной речи.

Список литературы

1. Махмурян К.С. Современный урок в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования // Иностранные языки в школе. – 2014 – с. 14-15.
2. Официальный интернет-портал компании Core. – URL: www.coreapp.ai (дата обращения 04.04.2021).

БАРАНОВА АЛЁНА ДМИТРИЕВНА

(adbaranova2405@mail.ru)

учитель, Государственное бюджетное образовательное учреждение гимназия № 402 Колпинского района, Санкт-Петербург

ВИРТУАЛЬНЫЙ ПОМОЩНИК ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ «RUSSGRAMMBOT»

BARANOVA ALENA DMITRIEVNA

*teacher, State budgetary educational institution
gymnasium №402 of the Kolpinsky district,
Saint-Petersburg*

Аннотация: В статье рассматривается потенциал использования чат-ботов как разновидности дистанционных образовательных технологий. Виртуальный помощник по русскому языку организован по типу чат-бота в кросс-платформенном мессенджере «Telegram». Проведённое исследование позволяет утверждать перспективность данной формы методических разработок. Вопросы выбора платформы, функционала и порядка работы с образовательным чат-ботом носят дискуссионный характер.

Ключевые слова: виртуальный помощник; методика преподавания русского языка; чат-бот; дистанционные образовательные технологии; смешанное обучение.

В настоящее время интернет-коммуникация стала неотъемлемой частью как межличностного, так и официального общения. Человек обращается к виртуальным сервисам в процессе образования, поиска новостей, постижения культуры, покупки одежды и т.д. Сайты, предоставляющие сходную информацию или товары одной категории, находятся в постоянной конкуренции за внимание пользователя, длительность и качество взаимодействия с интернет-порталом. С целью максимального вовлечения людей активно используется технология чат-ботов.

Впервые чат-бот был создан Джозефом Вейценбаумом в 1966 году, написавшим программу ELIZA, с помощью которой пользователю предоставлялись информационные услуги и развлечения и поддерживалось естественное общение [1, с. 41]. На протяжении последних 10 лет в связи с развитием рынка информационных технологий чат-боты стали особенно по-

пулярны. Согласно прогнозу международного исследования «Chatbots Market by Type» [4], к 2023 году количество чат-ботов в разных сферах человеческой деятельности вырастет в 3 раза по сравнению с 2020 годом.

Технология чат-ботов зарекомендовала себя как универсальное средство в вопросах автоматизированного организационного характера и решения разнообразных типизированных задач [2, с. 30]. Чат-боты активно используются в сферах маркетинга и бизнеса, выполняя функции сбора и обработки данных. В сфере образования чат-боты, созданные в мессенджерах, почти всегда сопровождают дистанционные курсы, выступая в роли виртуального помощника. Применение технологии обеспечивает доступность и индивидуализацию образовательной траектории, выполняя организационную, стимулирующую и собственно образовательную функции. Педагоги и администраторы делегировали чат-боту отправку домашнего задания, информирование о публикации нового урока и сроках сдачи итоговой работы, краткое вербальное поощрение учеников, помощь в отработке решения типовых задач.

Виртуальный помощник по русскому языку «RussGrammBot» реализован в форме электронного образовательного ресурса (имеет программно-аппаратный комплекс и предметное содержание). **Цель реализации** данной технологии – организация процесса обучения с использованием дистанционных образовательных технологий, делегирование функции преподавателя-транслятора знаний. По структуре чат-бот представляет собой заранее прописанную программу, содержащую машинный алгоритм и предметный материал, и предъявляемый пользователю интерфейс в мессенджере-сервисе. Выбор мессенджера для расположения инновационной разработки опосредован широким функционалом самой платформы «Telegram», надёжностью и стабильностью работы платформы, успешно апробированным опытом сопровождения других дистанционных курсов.

Уникальность разработки заключается в том, что «RussGrammBot» представляет собой **комплекс** освоения правил орфографии и пунктуации русского языка, изучаемых в 5-9 классах. Он включает в себя формулировку правила и 2 варианта с ответами на его отработку. Аналогичные виртуальные репетиторы, организованные в мессенджере «Telegram», обеспечивают бесплатный доступ только к теоретическому материалу, а практический материал пользователь вынужден приобретать по платной подписке.

Данная разработка опирается на общепедагогические **принципы вариативности и уровневого подхода** к обучению. В методическом комплексе представлены задания базового и повышенного уровней сложности (отмечены звёздочкой*). Содержание указанной разработки соответствует примерной программе по русскому языку для основного общего образования, предметным результатам ФГОС ООО, рекомендованным к использованию в общеобразовательных учреждениях учебно-методическим комплексам (под редакцией Т.А. Ладыженской, А.И. Власенкова, М.М. Разумовской, В.В. Львова).

В настоящее время «RussGrammBot» носит экспериментальный характер, поэтому учащимся каждой параллели пока доступен теоретический и практический материал по темам:

- 5 класс – правописание О, Ё (Е) после шипящих;
- 6 класс – правописание приставок пре-, при-;
- 7 класс – постановка знаков препинания в предложениях, осложнённых определениями, выраженными причастными оборотами;
- 8 класс – грамматическая основа в двусоставном предложении, однородные члены предложения и знаки препинания между ними;
- 9 класс – отработка орфографического анализа слова и синтаксического анализа словосочетания.

Однако подобная степень наполнения не умаляет достоинств виртуального помощника, поскольку комплекс добавленных к правилу компонентов полон, а модель в целом готова к внедрению в другие образовательные организации. Чат-бот доступен в поле «Поиск» мессенджера «Telegram» по запросу: @russgrammbot.

Представленная разработка обеспечивает реализацию **образовательных результатов**, обозначенных в ФГОС основного общего образования. Во-первых, это готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию. Так, пользователи самостоятельно определяют, какое правило и в какой степени им необходимо повторить. Для этого обучающиеся рефлексировать собственный образовательный маршрут в поиске индивидуальных затруднений, выполняют операции целеполагания, планирования действий, оценки и корректировки. Во-вторых, методическая разработка поддерживает формирование коммуникативной компетентности, включающей в себя лингвистическую компетенцию, в частности, знания о нормах правописания, регулируемых правилами орфографии и пунктуации русского языка. Кроме того, взаимодействие обучающихся с данной разработкой обеспечивает формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий. Наконец, представленная разработка подкрепляет освоение предметной области «Филология».

Работа с виртуальным репетитором по русскому языку «RussGrammBot» может быть организована *на различных типах и этапах урока*: для закрепления нового знания, развивающего контроля, обобщения и повторения изученного, домашнего задания.

Удобство использования преподавателем-филологом состоит в том, что алгоритм взаимодействия с орфографическим или пунктуационным правилом создаётся один раз, а затем предъявляется неограниченному количеству пользователей. В дальнейшем педагог выполняет функцию администрирования и по желанию отвечает на вопросы учащихся. При этом порядок взаимодействия с чат-ботом определяет сам учащийся. Навигация осуществляется с помощью команд главного меню, представленных в виде кнопок. Технически за каждой кнопкой, демонстрируемой пользователю, закреплена команда, которая содержит развёрнутый ответ. Когда учащийся

нажимает кнопку, он активирует исполнение алгоритма программой, результат чего виден на экране смартфона или персонального компьютера. Всего пользователю доступно 6 команд: выбор правила, «Правило» (открывается формулировка правила), «Тренинг» (открываются задания), «Ответы», «Назад» (возвращение в «Главное меню»), «Обратная связь».

Подобная форма взаимодействия позволяет удовлетворить образовательные потребности разных групп обучающихся. Одним из них будет достаточно только повторить правило, другим – выполнить один вариант, третьим – выполнить оба варианта. Учащимся, демонстрирующим стабильно низкие результаты освоения материала, рекомендуется работать с комплексом отработки в целом. Учащимся, имеющим интерес и склонности к изучению предмета «Русский язык», рекомендуется выполнять задания повышенной сложности. Кроме того, время на выполнение заданий не ограничено, поэтому каждый учащийся может работать в индивидуальном темпе.

Безусловно, алгоритмическая структура «RussGrammBot» является простейшей – лишь имитирует речь человека – и потому не может считаться полноправным виртуальным собеседником [5, с. 2]. В процессе создания чат-бота были учтены особенности молодёжной коммуникации в виртуальном пространстве, поэтому в его сообщениях присутствуют эмодзи, слова, записанные прописными буквами, разговорная лексика и обращение на «ты».

Несмотря на некоторые недостатки использования виртуального помощника по русскому языку «RussGrammBot», большинство учащихся, взаимодействовавших с ним, хотели бы продолжить работу. Данный вывод был сделан на основе фронтального опроса учащихся 5 и 6 классов, когда им предлагалось ответить на вопрос: «Понравилось ли вам работать с виртуальным помощником и хотите ли вы продолжить?» Из 65 респондентов «Да» ответили 15%, «Скорее да» – 40%, «Нет» – 20%, «Затрудняюсь ответить» – 25%. Кроме того, сами учащиеся отмечают положительные стороны подобной технологии: удобство, доступность в любое время, самостоятельный выбор темы и заданий, приятный интерфейс.

Список литературы

1. Кузьменко Ф.В. Чат-бот как инновационная система интернет-коммуникаций // В сборнике: Достижения вузовской науки 2019. Сборник статей VII Международного научно-исследовательского конкурса. – 2019. – С. 41-43.
2. Матвеева Н.Ю., Золотарюк А.В. Технологии создания и применения чат-ботов. // Научные записки молодых исследователей. – 2018. – № 1. – С. 28-30.
3. Оськин А.Ф., Оськин Д.А. Чат-боты и их применение в учебном процессе // Информационный бюллетень ассоциации История и компьютер. – 2018. – № 47. – С. 166-167.
4. Отчёт «Chatbots Market by Type» от июня 2016 года [Электронный ресурс] // Сайт всемирной компании по исследованию рынка «Credence Research». – URL: <https://www.credenceresearch.com/report/chatbots-market> (дата обращения: 09.03.2021).

5. Проватар А.И., Клочко К.А. Особенности и проблемы виртуального общения с помощью чат-ботов // Научные труды Винницкого национального технического университета. – 2013. – № 3. – С. 1-6.

БЕЛКИН ПАВЕЛ ЮРЬЕВИЧ

(belkinpyu@npstoik.ru)

*генеральный директор ООО «Современные технологии в образовании и культуре»,
Москва*

САХАРОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА

(katto92@mail.ru)

*учитель русского языка и литературы
«Средней школы № 26», Ярославль*

ТОРХОВА ЖАННА ВЯЧЕСЛАВОВНА

(torhova1988@yandex.ru)

*заместитель директора по воспитательной
работе «Средней школы № 26», Ярославль*

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЛАТФОРМЫ «ИНТЕРАКТИВНЫЕ РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ» НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА, ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

BELKIN PAVEL YREVICH

*General Director of «Modern Technologies in
Education and Culture», Moscow*

SAHAROVA EKATERINA SERGEEVNA

*teacher of Russian language and literature «Sec-
ondary School No. 26», Yaroslavl*

TORHOVA ZHANNA VYACHESLAVOVNA

*Deputy Director for educational work «Secondary
School No. 26», Yaroslavl*

Аннотация: *Статья описывает опыт использования платформы «Интерактивные рабочие тетради» на уроках русского языка, истории и обществознания в МОУ «Средней школе № 26» города Ярославля. Данный опыт, позволяет сделать вывод о том, что платформа – эффективный инструмент работы, позволяющий достичь высоких образовательных результатов.*

Ключевые слова: *интерактивная рабочая тетрадь; опыт; результат; упражнение; аналитика; взаимодействие.*

Сегодня, когда мир стремительно развивается, для педагогов особенно остро встает вопрос, как сделать процесс обучения не только эффективным, но и увлекательным для ученика? Особенно серьезно данный вопрос встал в период дистанционного обучения (март 2020 года).

«Средняя школа № 26» города Ярославля совместно с ООО «Современные технологии в образовании и культуре» города Москвы провела ап-

робацию интерактивных рабочих тетрадей (ИРТ) на уроках русского языка, истории и обществознания.

Итак, что же такое рабочая тетрадь как инструмент обучения? Рабочая тетрадь – это средство практического закрепления знаний, умений и формирования навыков обучаемого, а также средство детализированной проверки (в отличие от учебника, который является способом «доставки» знаний). Рабочая тетрадь является наиболее полным средством фиксации знаний и умений учащегося, позволяет фиксировать все результаты деятельности ученика, служит основой формирования цифрового портфолио.

«Интерактивные рабочие тетради» – это разработанная компанией «Современные технологии в образовании и культуре» web-платформа для подготовки и использования интерактивных заданий в форме, максимально приближенной к традиционным рабочим тетрадям. В отличие от хорошо известных «классических» форм тестирования, позволяющих фиксировать конечные ответы учащихся, интерактивные рабочие тетради должны быть ориентированы на пооперационное фиксирование действий пользователя, отражая тем самым не только ответ, но и решение как процесс, который привел к получению ответа [1].

Как инструмент платформа ориентирована на всех участников образовательного процесса: ученика (обеспечиваются возможности самопроверки, накопления результатов, самостоятельной работы с обратной связью, взаимодействия с педагогом, тематический контроль), образовательного учреждения (реализованы функции оценки временных затрат, контроля усвоения тем, контроля результатов, предоставления рекомендаций по каждому выполненному упражнению) и родителя (обеспечены возможности просмотра детализированных результатов работы ребенка) [1],[2].

Важной особенностью системы является гибкость в оценивании выполняемых заданий: для каждого упражнения может быть сформирована своя схема оценивания с одним или несколькими критериями, основанными на различных базовых показателях (процент выполнения заданий или количество сделанных ошибок) с произвольно заданной шкалой (как классическая пятибалльная, так и многобалльная, соответствующая стандартам ВПР и ГИА).

В 2019–20 и 2020–21 учебных годах в рамках одной из апробаций платформа применялась в учебном процессе школы № 26 г. Ярославля по следующим направлениям.

1. Для подготовки к ВПР по русскому языку в 7 классе. На первом этапе работы были отобраны темы, которые затем отразились в электронной тетради (выбор тем определялся предстоящей ВПР по русскому языку в 7 классе и ОГЭ в будущем). После того как список тем и заданий был согласован, учитель в рамках эксперимента получил доступ к конструктору электронных тетрадей и к организации виртуального класса. В сентябре 2020 года было проведено экспериментальное занятие по работе с электронными рабочими тетрадями по русскому языку, предоставленными издательствами «Генжер» и «Интеллект-центр», построенными на базе традиционных изданий [3] и [4]. В ходе этого занятия учащиеся познакоми-

лись с платформой и ее инструментарием. Далее каждый ученик работал самостоятельно дома, выполняя задания в рамках подготовки к ВПР. Структура интерактивных заданий максимально соответствовала классическому формату тренировочных заданий и предполагала разделение на два блока – задания, проверка которых осуществлялась автоматически, и задания с содержательным ответом, проверяемые педагогом вручную. Правила проверки выполняемых действий были соотнесены с темами рабочей программы школы, что позволило провести детальный анализ усвоения данных тем как для каждого ученика в отдельности, так и для класса в целом. 28 сентября 2020 года учащиеся уже 8 класса писали ВПР по русскому языку за 7 класс и показали следующие результаты: «5» – 32% обучающихся, «4» – 40% обучающихся, «3» – 28% обучающихся, таким образом, процент успешно выполненных работ составил 72. Одним из факторов, приведших к высокому результату, можно, безусловно, назвать применение «Интерактивных рабочих тетрадей» по русскому языку.

2. На занятиях по русскому языку в 6 классе. Учащиеся выполняли упражнения, предоставленные издательством «Генжер» [5], а также задания, разработанные при помощи конструктора непосредственно педагогом с учетом индивидуальных особенностей учеников. С помощью платформы были отработаны такие темы, как: «Правописание имен существительных», «Правописание имен прилагательных». Следует отметить, что соотнесение правил проверки действий учащихся с темами рабочей программы школы позволило в автоматическом режиме на основе анализа результатов формировать список упражнений, рекомендуемых каждому ученику для проработки наименее освоенных тем курса, т.е. фактически формировать индивидуальные образовательные траектории. Завершающим этапом экспериментального использования в течение учебного года предполагается выполнения тренировочных интерактивных заданий в формате ВПР на основе предоставленных издательством «Интеллект-центр» материалов [6].

3. Использование для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по истории и обществознанию в 9 и 11 классах. Еще одной особенностью ИРТ является возможность учителя самостоятельно составлять задания и предлагать их ученикам. На первом этапе ученики работали с авторскими упражнениями, подготовленными педагогом самостоятельно с помощью визуального конструктора. Это обеспечило максимальный охват освоения выбранных тем курса учащимися с учетом их индивидуальных особенностей в условиях нерегулярного очного посещения уроков (в связи с карантином, спортивными сборами и т.д.). В отличие от рассмотренных выше уроков русского языка, где наличие профессионального контента от издательств-партнеров позволило формировать индивидуальную траекторию на основе автоматизированного анализа результатов учеников, данный подход позволил выстроить авторскую дидактическую базу, индивидуальную для конкретных учеников. На втором этапе учащиеся работали с тренировочными вариантами заданий в формате ЕГЭ, предоставленными издательством «Интеллект-центр» на базе [7],[8]. Учитывая возможность системы по-разному ав-

томатизировать проверку заданий части 1, работа была выстроена в две стадии: на первой отрабатывалось усвоение содержания предметов без учета формальных требований бланков ЕГЭ (таких как написание словосочетаний без пробелов и т.п.), а на второй наравне с содержанием оценивались смысловая корректность ответов, и соответствие жестким правилам оформления. Такая вариативность инструментария при подготовке упражнений позволила сосредоточиться на отдельных аспектах подготовки к экзаменационному тестированию.

Оценивая результаты экспериментальной работы, можно сделать следующие выводы об особенностях платформы «Интерактивные рабочие тетради».

С точки зрения педагога, стоит отметить, что платформа позволяет сочетать материал, подготовленный различными издательствами, с авторскими разработками, получать развернутый анализ результатов и организовать взаимодействие учителя и ученика в контексте выполнения отдельных упражнений.

Отдельно следует отметить, что платформа формирует аналитические данные, необходимые администрации школы для оценивания эффективности учебного процесса и работы учителя; Результаты, полученные в ходе внутренней оценки качества образования, являются основанием для принятия управленческих решений на уровне образовательного учреждения.

Все это позволяет отметить, что платформа «Интерактивные рабочие тетради» – удобный инструмент совместной работы всех участников образовательного процесса.

Список литературы

1. Айвазян Е., Сенкевич Т., Белкин П., Шапиро К. Интерактивные рабочие тетради // Школа управления образовательным учреждением, № 07 (67) 2017, С. 34-43.
2. Айвазян Е.П., Белкин П.Ю., Шапиро К.В. Использование электронных рабочих тетрадей в урочной и внеурочной деятельности // Ученые записки ИУО РАО, № 2 (66) 2018, С. 153-158.
3. Богданова Г. А. Русский язык: Рабочая тетрадь для 7 класса. В 2-х частях. М.: «Генжер», – 2020.
4. Дергилёва Ж.И. Русский язык. 7 класс. 10 вариантов итоговых работ для подготовки к Всероссийской проверочной работе. М.: «Интеллект-Центр», – 2020.
5. Богданова Г. А. Русский язык: Рабочая тетрадь для 6 класса. В 2-х частях. М.: «Генжер», – 2020.
6. Дергилёва Ж.И. Русский язык. 6 класс. 10 вариантов итоговых работ для подготовки к Всероссийской проверочной работе. М.: «Интеллект-Центр», – 2020.
7. Артасов И.А., Мельникова О.Н. История. ЕГЭ 2021. М.: «Интеллект-Центр», – 2021.
8. Рутковская Е.Л., Половникова А.В. и др. Обществознание. ЕГЭ 2021. М.: «Интеллект-Центр», – 2021.

БЕЛОВА ЛЮДМИЛА ИВАНОВНА

(bellud11@yandex.ru)

*Учитель-логопед ГБОУ № 613 Московского
района, Санкт-Петербург*

ДИСТАНЦИОННЫЕ ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА С ДЕТЬМИ С ОВЗ

BELOVA LYUDMILA IVANOVNA

Teacher-speech therapist GBOU № 613

Moskovsky district, St. Petersburg

Аннотация: *В статье представлен опыт работы учителя-логопеда с детьми, имеющими ментальные нарушения, при использовании дистанционных образовательных технологий.*

Ключевые слова: *логопедия; ментальные нарушения; дистанционные образовательные технологии; дефекты речи; удаленная работа.*

Работая логопедом в школе, где основной контингент – дети с ментальными нарушениями (интеллектуальными нарушениями), можно признать, что наши воспитанники значительно отстают в развитии от сверстников:

- мало интересуются тем, что их окружает;
- не задают вопросов взрослым;
- бессистемно анализируют предметы, пропуская ряд важных свойств, выделяя лишь наиболее заметные части;
- не могут оценивать свою работу, не замечают ошибок, не критичны;
- для них характерна эпизодическая забывчивость;
- не могут правильно сформулировать предложение;
- часто имеют различные по сложности дефекты речи.

Еще до того, как мир столкнулся с пандемией и школы перевели на удаленное обучение, я приступила к разработке образовательного материала по логопедии с использованием дистанционных образовательных технологий для начальной школы. Цель, которую я преследовала – привлечение родителей к совместной работе по коррекции речи обучающихся, по автоматизации звукопроизношения. За время работы учителем-логопедом мною был накоплен большой запас презентаций, видеороликов, игр, которые я использовала при разработке курса. Это и игры на автоматизацию и дифференциацию звуков, это материалы на тему «говори правильно», множество заданий по заучиванию стихотворений. Большую часть этих материалов я разместила на городском портале дистанционного обучения do2.rcokoit.ru. Та легкость и возможности, которые дает система Moodle, позволили мне в кратчайшие сроки воплотить в жизнь все задуманное.

Однако, родителей, выразивших желание заниматься с детьми дома по готовым материалам, оказалось очень мало. На тот момент разработки не были актуальны. Основная проблема состоит в том, что самостоятельно

дети заниматься за компьютером не могут: сразу теряют интерес, отвлекаются на окружающую обстановку, не могут сосредоточиться и без помощи родителей не в состоянии включить нужный урок. Другая проблема – в отсутствии технических средств, в том числе специального оборудования. Процесс обучения ребенка со сложными дефектами непростой, перед учителем и родителями встает много задач, в том числе ответственность за здоровье ребенка. Работа за компьютером – это интенсивная интеллектуальная нагрузка, требующая направленной концентрации внимания [1]. Она связана и с достаточно высоким эмоциональным напряжением. Для того чтобы избежать чрезмерного утомления, нужно соблюдать следующие условия:

- правильное оснащение рабочего места – удобное расположение клавиатуры, мыши, тетради, карандаша;
- доступные технические средства – экран с высоким разрешением, с большой диагональю; чувствительный микрофон и видеокамера;
- высокое качество используемых компьютерных программ, тщательно подобранный материал;
- рабочее место, обустроенное в соответствии с ростом ребенка;
- ограничение времени работы за компьютером во избежание зрительных и мышечных перегрузок;
- продолжительность непрерывных занятий для обучающихся 1-2-х классов – не более 20 минут, 3-4-х классов – не более 25 минут, для обучающихся 5-6-х классов – не более 30 минут.

Когда весной 2020 года школы перешли на дистанционный формат работы, в стрессовой ситуации оказались все: и дети, и педагоги, и родители. Вопрос – как, каким образом проводить уроки – волновал каждого. Для оценки готовности обучающихся заниматься в удаленном режиме администрацией школы был проведен мониторинг: 25% обучающихся имели компьютер с выходом в интернет, 45% выразили готовность заниматься по телефону, также имели выход в интернет, у 30% не было интернета и технических устройств. Проанализировав ситуацию, нами были выбраны следующие формы обучения:

- при наличии интернета организация работы через WhatsApp, электронную почту и образовательные платформы;
- при отсутствии интернета – смс, звонки по телефону;
- с учетом психофизиологических особенностей все обучающиеся использовали печатные материалы.

В процессе дистанционного обучения акцент падает на развитие сотрудничества самой главной составляющей учебно-воспитательного процесса: учитель-ученик. Успешность обучения и воспитания зависят от того, как сложится этот тандем, какие формы и методы при этом будут использованы, на основе каких современных технологий будут построены [2]. Важно, что дистанционное обучение должно преследовать не только образовательные цели, но и оказывать помощь ребенку в социализации, в личностном развитии.

Дистанционное занятие, как и очное должно проходить в игровой форме. Только так можно удержать внимание ребенка, заинтересовать его, мотивировать. Для этого можно использовать оцифрованные изображения, презентации, онлайн игры, разработанные для решения коррекционных задач, а также различную анимацию. Во время урока не стоит забывать про динамические паузы, непрерывное сидение перед компьютером быстро надоедает и утомляет обучающихся.

Несмотря на трудности, с которыми мы столкнулись, в дистанционном обучении детей с особенностями развития есть и свои плюсы:

- ребенок находится в привычной для него домашней среде; многим детям это помогает преодолеть тревожность и застенчивость;
- занятия проходят индивидуально;
- на логопедических занятиях пропадает необходимость использования зеркала, так как в онлайн конференции видно, как свое изображение, так и изображение собеседника;
- необыкновенный простор творческой деятельности педагога;
- возможность создания высококачественного дидактического материала и игровых пособий на базе онлайн-сервисов и различных программ, в том числе анимацию – слайдовые презентации, учебные пособия.

На занятиях я использовала собственные разработки, размещенные на городском портале дистанционного обучения. Особо активные ребята и родители получили награду – небольшие презентации со своими фотографиями и стихами.

В качестве альтернативного инструмента дистанционного образовательного взаимодействия мною был выбран ресурс wizer.me. Сервис [wizer](https://wizer.me) подкупает простотой и красочностью. То, чего мне не хватало на портале do2.rcokoit.ru, а именно – возможности сделать запись голосового ответа, онлайн доски, встроенной в систему инструментов рабочего листа, возможности оставить в конце листа комментарий, здесь было великолепно реализовано. Однако у меня вызвал затруднения интерфейс [wizer](https://wizer.me), он был полностью на английском и [google](https://www.google.com/translate)-переводчик мало в чем помогал. Мои первые шаги в этом направлении совпали с переходом на самоизоляцию. Ресурс wizer.me позволил расширить подачу материала по логопедии для учащихся 2-го класса варианта а. Он понравился и детям, и родителям, которые начали его использовать.

Когда мы перешли в дистанционный режим работы, мои курсы оказались очень востребованными. Коллеги, познакомившись с технологией, также начали ее активно применять. Так на городском портале [do2](https://do2.rcokoit.ru) по курсу Логопедия активно работало 94% обучающихся вместе с учителями начальных классов и родителями, листами [wizer](https://wizer.me) пользовалось чуть меньше, около 30%.

Итогом нашей совместной работы можно назвать заинтересованность родителей и детей в достижении даже небольших результатов.

Проведение дистанционных занятий – это наша новая реальность, которую необходимо осваивать. Это принципиально новый творческий

процесс, и каждый специалист создает свою собственную методическо-дидактическую и информационно-коммуникационную базу [3]. Практика дистанционной работы доказывает, что при правильной организации системы занятий, адаптации существующих программ к данному формату проведения занятий, учета индивидуальных запросов и пожеланий ребенка, достигаются ощутимые результаты обучения и преодоления речевых нарушений. А кроме этого, дистанционные формы сотрудничества можно использовать для длительно болеющих воспитанников, на очных занятиях учителя-логопеда, как часть урока.

Список литературы

1. Басова Н.В. Педагогика и практическая психология. – Ростов н/д «Феникс», 1999-416 с.
2. Дистанционное образование: педагогу о школьниках с ограниченными возможностями здоровья. Под ред. И.Ю. Левченко, И.В. Евтушенко, И.А. Никольской. – М.: Национальный книжный центр, 2013. – 336 с.
3. Дистанционное обучение в профильной школе – M.Academia. – 2016 г – 208 с.

БЕЛОВА СВЕТЛАНА БОРИСОВНА

(ppsvetla@gmail.com)

*учитель информатики, ГБОУ «Центр
«Динамика» №616 Адмиралтейского района,
магистрант программы «Педагогика
дистанционного образовательного взаимо-
действия» Российский государственный пе-
дагогический университет им. А.И. Герцена,
Санкт-Петербург*

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВЕБ-КВЕСТА ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗНОВОЗРАСТНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

BELOVA SVETLANA BORISOVNA

*teacher of informatics GBOU «Center» Dynamics
«No. 616 of the Admiralteisky district, master's
student of the program «Pedagogy of distance
educational interaction» Herzen state pedagogical
university of Russia, Saint Petersburg*

Аннотация: В статье рассматривается возможность использования технологии веб-квест на уроке и во внеурочной деятельности, который составляют под руководством учителя обучающиеся старшего возраста для обучающихся младшего возраста.

Ключевые слова: дистанционное обучение; коммуникативная компетентность; разновозрастное сотрудничество; веб-квест; цифровые сервисы; образовательные технологии.

На сегодняшний день одной из самых тревожных проблем является непрерывный рост числа детей с нарушением физического и (или) психического развития, в первую очередь, детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Проблемы образования таких детей в нашей стране весьма актуальны, одной из главных можно выделить их неготовность к учебному, особенно к разновозрастному сотрудничеству. У детей с ОВЗ потребность в общении выражена очень ярко, хотя они часто испытывают сложности в ситуациях установления контакта с собеседниками, плохо работают коллективно, не умеют слушать и высказывать свои мысли. Однако, именно от готовности сотрудничать с учителем и одноклассниками в учебной и внеурочной деятельности зависит успешность их обучения и дальнейшая адаптация в обществе. Важным фактором формирования у школьников учебной самостоятельности становится ситуация разновозрастного сотрудничества. Подросток может на какое-то время стать учителем более младших ребят. Начавшись как игра, эта деятельность становится весьма серьезной и ответственной для школьника, так как ставит перед ним вполне реальные цели: научить кого-то чему-то.

Современные образовательные технологии, погружая обучающихся в конкретную ситуацию, являются прекрасной возможностью тренировать и развивать их навыки общения. Виртуальная среда позволяет учащемуся почувствовать себя частью исследуемого мира, психологически освоиться и развивать необходимые навыки.

На современном этапе развития системы образования на первый план выдвигается задача создания условий для развития личности каждого ребенка в соответствии с его психическими и физическими особенностями, возможностями и способностями. Личность ребенка с ограниченными возможностями здоровья, его потребности и интересы должны быть в центре воспитательного и образовательного процесса, смысл которого не в коррекции отдельных функций, а в реализации целостного подхода к ребенку, развитии его возможностей и способствовании творческой самореализации в адекватной для данного ребенка форме.

Повысить социальную и коммуникативную компетентность школьников можно, если эти знания будут добываться детьми в совместной учебной работе, если учителю удастся превратить группу детей из разных классов, особенно детей с ОВЗ, в учебное сообщество. Учебное сообщество — это группа детей, которая способна соорганизоваться для совместного учебного труда. Эффективность работы группы больше, чем сумма индивидуальных достижений каждого ее участника.

Среди актуальных идей новых образовательных стандартов, ориентированных на совершенствование учебного процесса, одной из самых значимых является идея организации разновозрастного учебного общения учащихся. Как отмечают исследователи, в основе межвозрастного обучения лежит многовековая семейная педагогика, где старшие дети обучают и воспитывают младших.

Мировая педагогическая практика не раз обращалась к разновозрастной форме обучения. Правильно организованная работа в разновозрастной группе способствует формированию и укреплению школьного ученического коллектива. Разновозрастное учебное сообщество помогает обеспечить каждому ребенку ту эмоциональную поддержку, которая необходима любому человеку, а особенно младшему школьнику с ОВЗ для того, чтобы начать делать что-то новое. Оно является тем источником мотивации, которая необходима детям с ОВЗ для того, чтобы включиться в учебный процесс и не выпадать из него.

Учебное сообщество является мощным ресурсом обучения: именно общение и сотрудничество – это та область деятельности, где наиболее успешно приобретаются учебные навыки. Социальные навыки, социально-психологические компетенции, коммуникация неизбежно становятся важным содержанием обучения, не выделяются в особый учебный предмет и не требуют отдельных уроков. Сотрудничество в группе является источником развития децентрации – уникальной способности понимать чужую точку зрения и действовать с позиции другого человека как в интеллектуальной, так и в эмоциональной и личностной сфере.

Естественная игровая среда, в которой отсутствует принуждение и есть возможность для каждого ребенка найти свое место, проявить инициативу и самостоятельность, свободно реализовать свои способности и образовательные потребности, является оптимальной для эффективного обучения. Если привычной и желанной формой деятельности для ребенка является игра, значит, надо использовать эту форму организации деятельности для обучения, объединив игру и учебно-воспитательный процесс, точнее, применив игровую форму организации деятельности обучающихся для достижения образовательных целей. Таким образом, мотивационный потенциал игры будет направлен на более эффективное освоение школьниками образовательной программы, что важно не только для школьников с нарушениями речи, но и особенно важно для школьников с ОВЗ.

Современные социокультурные условия детерминируют развитие образовательных технологий, зачастую их обновление идёт посредством интеграции идей из нескольких технологий и применения сетевых ресурсов Интернета, технических средств обучения, включая электронные гаджеты, что способствует высокой личностной включённости в обучение, интерактивному взаимодействию обучающихся, быстрому доступу к информации и повышению у них познавательной мотивации.

К образовательным технологиям, отвечающим современным требованиям, может быть отнесена квест-технология. Слово «квест» происходит от англ. quest – «поиск, искомый предмет, поиск приключений», т. е. означает целенаправленный поиск; наряду с этим смыслом применяется для обозначения определенного типа компьютерных и реальных игр. Слово «веб», или «вэб» (от англ. web – «паутина, сеть») – интернет-пространство, т. е. WebQuest можно перевести как «поиски в интернет-сети».

Исследователи при определении сущности веб-квеста выделяют такие обязательные характеристики, как, во-первых, использование сети Интернет для поиска информации; во-вторых, решение учебной задачи проблемного характера, что предполагает активную познавательную деятельность обучающихся. При этом часть исследователей рассматривают веб-квест как специальный веб-сайт, который обязательно должен включать техническое обеспечение для подготовки и предоставления итогового продукта в соответствии с учебной задачей и возможностью его использования всеми пользователями Интернет.

Решение веб-квестов помогает развить такие компетенции, как:

- умение эффективно использовать информационные технологии с целью решения учебных задач, к примеру, для поиска необходимых сведений или же оформления результатов работы в виде презентации, и др.;
- самоорганизация и самообучение;
- умение работать в команде, а именно: планировать деятельность, распределять функциональные обязанности, оказывать взаимопомощь и проводить взаимоконтроль;
- навыки поиска нескольких способов решения проблемы, навыки определения наиболее оптимального варианта и обоснования сделанного выбора;
- навык публичных выступлений. Этот навык можно развить, к примеру, защищая свою работу перед аудиторией.

На основе изученных теоретических и методических материалов по разновозрастному сотрудничеству и по использованию технологии веб-квеста с в современном образовательном процессе, был разработан проект веб-квеста. Проект составляют под руководством учителя обучающиеся старшего возраста для обучающихся младшего возраста.

На подготовительном этапе учитель погружает обучающихся в проблему будущего исследования путем знакомства класса (группы) с общими сведениями по изучаемой теме, демонстрирует примеры готовых веб-квестов (образцовый, приемлемый и неприемлемый) с целью установки стандартов, которых нужно достичь, делит обучающихся на подгруппы, определяет правила внутригрупповой работы, возможно – определяет ролевые позиции участников, функции лидера. Обучающиеся отбирают ресурсы интернета и классифицируют их каждая по своему аспекту, каждая группа представляет свою тему и рассказывает – что нового она узнала, что было интересно, что нет, для чего нужны эти знания.

Следующий этап – подготовка веб-квеста. Обучающиеся пробуют самостоятельно сформулировать проблему – в каждой группе свою, предлагают пути ее решения. Учитель связывает воедино всю систему знаний, проектируя сценарий веб-квеста, предлагает готовый сценарий на обсуждение, определяются роли будущих участников игры – ребят из младших классов. Обучающиеся подбирают источники в интернете – ссылки, видео, анимацию по своей теме в общем сценарии.

На этапе разработки веб-квеста обучающиеся продумывают архитектуру веб-квеста (последовательность этапов, станций, заданий), учитель

знакомит все подгруппы с технологией сайтостроения, совместно с обучающимися создает и оформляет веб-страницу, продумывает дизайн. После заполнения страниц сайта необходимыми материалами идет его апробация.

Готовый веб-квест требует тщательного анализа и проверки. Преподаватель готовит ребят к роли «учителя». С каждой подгруппой отрабатывается план выступления, отбираются те, кто будет представлять веб-квест. От каждой подгруппы лучше выбрать по одному «учителю», другие ребята могут быть привлечены в следующий раз. Отобранные обучающиеся проводят веб-квест, каждый представляет свою тему, подводят итоги мероприятия. Остальные участники – в роли зрителей, помогают выступающему. В конце урока нужно провести рефлекссию для младших ребят – какое задание было самым интересным, какое самым трудным и т.д.

Последний этап – рефлексия. Ребята обсуждают результаты выполненной работы, делятся эмоциями, впечатлениями. Каждая группа высказывается о своей команде, о вкладе каждого в работе над проектом.

Список литературы

1. *Байбородова Л.В.* Научно-методическая и опытно-экспериментальная работа в малочисленных сельских школах // Малочисленная сельская школа: проблемы, поиски, решения. – Ярославль, 1998.
2. *Батербиев М.М.* Дидактические основы проектирования образовательного учреждения с разновозрастными учебными группами (7–11 классы общеобразовательной школы): дис. канд. пед. наук. – М., 2002.
3. *Батербиев М.М.* Разновозрастное обучение: от идеи до реализации. – Братск, 2001.
4. *Белокурова В. В.* Развитие коммуникативной культуры старших школьников: ключевые понятия // МНКО. 2019. № 5 (78). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kommunikativnoy-kultury-starshih-shkolnikov-klyuchevye-ponyatiya> (дата обращения: 07.03.2021).
5. Грибанова Наталья Анатольевна. Педагогические условия организации разновозрастного обучения // Педагогическое образование в России. 2014. № 9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-organizatsii-raznovozrastnogo-obucheniya> (дата обращения: 07.03.2021).
6. *Никитина Л. Н., Семенова Г. В.* Дистанционное обучение детей с множественными нарушениями развития / Под ред. Л. М. Шипицыной. – СПб.: Изд-во ИСПиП, 2012 – 191 с.
7. Сафронова Светлана Николаевна. Концептуальные основы разновозрастного сотрудничества на уроках русского языка // Филология и человек. 2008. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptualnye-osnovy-raznovozrastnogo-sotrudnichestva-na-urokah-russkogo-yazyka> (дата обращения: 07.03.2021).
8. *Сафронова С. Н.* Развитие ключевых и предметных компетенций учащихся в ходе разновозрастного сотрудничества на уроках русского языка // МНКО. 2009. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-klyuchevyh-i-predmetnyh-kompetentsiy-uchaschihsya-v-hode-raznovozrastnogo-sotrudnichestva-na-urokah-russkogo-yazyka> (дата обращения: 07.03.2021).
9. *Селевко Г.В.* Групповые формы учебной деятельности // Школьные технологии. – 2005. – № 1.

10. Степаненко Е.Б., Белова С.Б. Цифровые технологии в развитии коммуникативных навыков обучающихся начальной школы // Дистанционное обучение: реалии и перспективы. Материалы IV всероссийской научно-практической конференции / Сост. Матросова Н.Д. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦО-КОиИТ», 2019. – (111-116 с.) URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44439003> (дата обращения: 07.03.2021).

11. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении. – Томск, 1993.

ВЕЧКАНОВА ИРИНА ГЕННАДЬЕВНА

(ivechkanowa@gmail.com)

кандидат педагогических наук, заместитель заведующего по УВР, Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №83 Фрунзенского района, Санкт-Петербург

ЭГЛИТИС КРИСТИНА ЧЕСЛАВОВНА

(kris-eglitis@mail.ru)

старший воспитатель, Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №83 Фрунзенского района, Санкт-Петербург

ЮРЧЕНКО ТАТЬЯНА ИВАНОВНА

(ermak98@mail.ru)

заведующий, Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №83 Фрунзенского района, Санкт-Петербург

ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИНКЛЮЗИВНОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

VECHKANOVA IRINA GENNAD'YEVNA

candidate of pedagogical sciences, deputy head for educational work, State budgetary preschool educational institution kindergarten No. 83 of the Frunzensky district, Saint-Petersburg

EGLITIS KRISTINA CHESLAVOVNA

senior educator, State budgetary preschool educational institution kindergarten No. 83 of the Frunzensky district, Saint-Petersburg

YURCHENKO TATIANA IVANOVNA

manager, State budgetary preschool educational institution kindergarten No. 83 of the Frunzensky district, Saint-Petersburg

Аннотация: В проекте «СОБА» представлена модель совместного образования, воспитания, абилитации дошкольников с

использованием дистанционных технологий. Информационная среда сада объединяет три здания и знакомит в видеороликах детского ТВ, мультфильмах, виртуальной галерее с образовательными, социокультурными ситуациями в инклюзивной организации.

Ключевые слова: *абилитация; игровые и дистанционные технологии; дети с ограниченными возможностями развития; родители; педагоги; инклюзивная образовательная среда.*

На современном этапе дистанционные технологии играют все более важную роль в системе инклюзивного образования. В детском саду 83 Фрунзенского района Санкт-Петербурга реализация дистанционных технологий осуществляется через проект «СОВА».

В аббревиатуре «СОВА» отражено название модели Совместного Образования, Воспитания, Абилитации, в композиции которой дистанционные технологии направлены на сотрудничество с родителями, на содействие детей со взрослыми (что облегчает демонстрацию самобытности «я»), а также детей друг с другом (что способствует формированию «мы-парадигмы») в группах комбинированной направленности. Информационная среда позволяет родителям познакомиться в видеороликах, презентациях с образовательными и социокультурными ситуациями в инклюзивном детском саду, в том числе особое внимание обращается на поддержку родителей с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), посещающих Службу ранней помощи, Консультационный центр. Инклюзивный потенциал абилитационно-образовательной среды учреждения мы рассматриваем через деятельность ее участников, где направления абилитации (создания возможностей к развитию) сосредоточены на совокупности условий и возможностей, содержащихся в пространственно-предметном, социокультурном окружении для приобретения новых функций, саморазвития и самовыражения его личности [1].

Дистанционные форматы требуют задействования ресурсов оптимизации взаимодействия обучающихся с разными стартовыми возможностями с разнообразными объектами образовательной среды [3], обеспечивающие соблюдение режимов и дозировок нахождения у экрана интерактивной доски или планшета. Особая категория ресурсов инклюзивной образовательной среды – это современные социально-психологические приемы, технологии. В целях определения всех составляющих абилитационной среды для детей с ОВЗ, в том числе необходимого набора используемых технологий на микро- и мезо-уровне, нами было предпринято исследование факторов, в том числе межличностных отношений – позиций, установок и потребностей родителей при дистанте. В Международной классификации функционирования (МКФ) для детей до 2-х лет определяющим окружающим фактором являются индивидуальные установки семьи и ближайших родственников (домен e410), с 3 до 5 лет – индивидуальные установки отдаленных родственников (e415) [2]. Педагогическая деятельность по моделированию и проектированию абилитационно-образовательной среды начинается с дифференциации и конкретизации

особых образовательных потребностей обучающегося с ОВЗ, с анализа его дефицитов и имеющихся препятствий, ограничивающих жизнедеятельность в любом возрасте, поскольку столь важно приобретение новых функций при абилитации, а не только восстановление утраченных – при реабилитации.

В ходе исследования было определено, что для консультирования родителей, обращающихся в Консультационный центр, по вопросам семейного дошкольного образования детей, в том числе с ОВЗ, подопечных хосписа, наиболее востребованной является информация по технологиям образования и воспитания: средства дополнительной и альтернативной коммуникации; педагогические приемы, позволяющие визуализировать оценку достижений ребенка («панно настроения», «последовательность жетонов» или «оценочное полотно»); детские портфолио достижений; о потенциальных и реальных изменениях социального статуса ребенка с ОВЗ; эмоциональная поддержка предметной и сюжетно-ролевой игры ребенка.

Для педагогов и 647 воспитанников ГБДОУ №83, чтобы создать единое образовательное пространство проектов (поскольку организация располагается в трех зданиях), используются разнообразные дистанционные форматы.

Вместе с педагогами родители и дети в Год народного творчества участвовали в проекте «Игрушка: традиции народного творчества и современность», изучали профессии через знакомство с игрушками и играми разных поколений. Примечательно, что экспонаты музея-игротеки семьи Баряевых находятся в «шаговой доступности» для детей, а также игрушки могут в «шагающем» музее перемещаться в чемоданах на каждую из площадок детского сада. Созданию педагогами общей медиасреды, объединяющей три здания также способствовали дистанционные технологии – средства кинопедагогики, мультипликации, детского ТВ, изучение графического дизайна как «визуального языка». Виртуальная галерея представляет адаптационное арт-пространство музея игрушки-игротеки семьи Баряевых, раскрывает потенциал игры. Информационные ресурсы с усиливающими для детей с ОВЗ признаками оформлены были логопедами и дефектологам – это специально структурированная информация по рассказыванию об игрушках (планы, таблицы, схемы, алгоритмы). В цифровом варианте книги памяти («memory book») представлены как видео эссе родителей об их любимых игрушках и рассказы детей о куклах по фотографиям их родителей в детстве. Для родителей детей, посещающих сад в разных структурных подразделениях, доступны по QR кодам видеосюжеты о мастер-классах, в которых отражены содержание, структура, этапы построения игровой и творческой образовательной среды, культурных практик, экспериментов, примеры развивающей предметно-пространственной игровой среды, а также раскрыта ее роль в абилитации и нормализации стиля жизни детей с ОВЗ.

Инструкторами по физкультуре подготовлены видеоролики об организации социально-коммуникативных игр, зарядок для детей с ТНР, ЗПР вместе с нормативно развивающимися детьми на физкультурных занятиях, ритмических играх. Составленная ими система дидактических заданий в Learningapps.org по теме – «Виды спорта для дошкольников» (интерактивные упражнения – «Найди пару «Футбол-Флорбол-Хоккей», кроссворд кросс-предметного проекта по правилам ПДД «Перекресток», «Загадки в картинках о защитниках: богатыри, рыцари, воины») востребована воспитателями в работе с детьми старших и подготовительных групп (на интерактивных досках и планшетах), а также размещена на сайте для родителей Консультационного центра и дистанционного сопровождения воспитанников в случае длительной болезни и реабилитации.

Актуальными в программе образования и воспитания обучающихся в комбинированных группах ГБДОУ №83 являются задачи ранней профориентации, информирование и формирование ранних профессиональных устремлений ребенка как сознательного смыслового выбора сферы профессиональной деятельности. Для этого создана информация о предметно-пространственной образовательной среде в ГБДОУ на стыке традиций и современности на примере дополнительных общеразвивающих программ (подготовлены видеоролики о Леготеке, роболаборатории, изостудии, инстаграм программы по изучению английского языка), использовании образовательно-культурного потенциала музеев мегаполиса и музея игрушки.

Объединяя в проекте основные виды деятельности ребенка (игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность), педагогами был создан вместе с детьми детский канал как новая форма игры – игра в телевидение. Знакомство с телевизионной журналистикой позволило детям исследовать мир телевидения, перевоплотиться в малоизвестные и привлекательные для них профессии (журналист, фотограф, фоторепортер, редактор, диктор, оператор), изготовить предметы-заместители их орудий труда. Так, связующими элементами научных квестов в биолaborатории 22 детей и 17 детей, увлеченных экспериментированием в другом здании сада, стали выпуски видеороликов детского ТВ групп: «Непоседы ТВ», «Осьминожки ТВ», каждый из которых содержал задания для повтора опытов группой с второй площадки сада.

Разноплановость информационных мероприятий проекта по ранней профессиональной ориентации позволила выявить личностные и индивидуальные особенности (нормативно развивающегося ребенка и с ОВЗ), подобрать вид деятельности, наиболее соответствующий интересу и индивидуальным способностям каждого участника: экспериментирование, рассказывание о визуальном дизайне помещений группы, поздравление с праздниками.

Игра, работа перед камерой являлась дополнительным стимулом для ребенка ясно, четко, понятно изъясняться, что способствовало улучшению диалогической и монологической речи, усложнению конструкций грамма-

тического строя, активизации словаря. Повороты сюжета «экспедиции» при съемке с героем-куклой «Эрудитом» стимулировали детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) к контролированию правильной речи при исполнении роли диктора, корреспондента, нормативно развивающихся детей – к развитию ораторских способностей. Помимо коммуникативных задач в игре в ТВ решались и психологические: преодоление робости, стеснительности, повышается самооценка. Дети с нарушениями речи получали дополнительную возможность при просмотре роликов использовать внешний контроль для автоматизации звуков и коррекции неправильного звукопроизношения.

Были апробированы социокультурные формы взаимодействия с родителями детей старшей группы при осуществлении познавательного проекта «Щелкунчик» – в реальности и на расстоянии», они были оценены в очном и дистанционном формате как педагогами, так и родителями на выставке. Участниками междисциплинарного проекта стали родители и 16 детей (шесть детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), три ребенка с задержкой психического развития (ЗПР), один ребенок с расстройством аутистического спектра (РАС), два ребенка с ДЦП, нормативно развивающиеся дети), воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель. У всех детей с ОВЗ логопедом было отмечено недоразвитие речи, которое характеризуется нарушением всех ее сторон: смысловой, грамматической, звуковой, а также ограниченностью и бедностью словаря. Создание культурно-образовательного пространства происходило в приобщении к синтетическим видам искусства на примере творчества Эрнста Гофмана и П.И. Чайковского. Данная проектная работа позволила включить в совместную деятельность детей с разными стартовыми возможностями, привлечь детей и родителей к воспроизведению сюжета в дизайне книги. Взаимодействие с педагогами было направлено на развитие способности детей с ТНР и ЗПР пересказывать короткий текст с помощью алгоритмов при аудиозаписи, развитие фонематического слуха при прослушивании аудиозаписи и критического исправления речевых неточностей.

Итогом междисциплинарного взаимодействия познавательно-речевого проекта «Щелкунчик» стало оформление с родителями иллюстрированной книги по мотивам пьесы-сказки Э.А. Гофмана «Щелкунчик и Мышиный король», создание и оформление оптической метки – QR кода на обратной стороне страницы книги, по ссылкам с которых можно пройти на файлы с аудиозаписями рассказов. Еще одной формой взаимодействия стало знакомство с такой книгой детей старшего и подготовительного возраста с третьей площадки детского сада, где дети с удовольствием «прослушали» такую «полисенсорную» книгу. Наиболее отмечена была всеми аудиозапись фрагмента проигрывания детским оркестром адажио танца Феи Драже из балета «Щелкунчик».

В настоящее время выбор такого дистанционного формата оказался необходимым как для родителей, у которых нет возможности присутство-

вать на очных мастер-классах в современных условиях, так и педагогов с необходимостью осуществления просветительских мероприятий, повышения педагогической компетенции родителей в развитии детей с ОВЗ.

В модели СОВА особое место занимает СОВидеотека, которая содержит серию мультфильмов «МУльти-МУдрая Сова», созданных детьми и педагогами с помощью мультстудии «i-Theatre». В мультстудии арт-терапевтические технологии способны объединить детей с разным уровнем изобразительных и речевых навыков в различной деятельности: взаимное фотографирование, сканирование рисунков, «вырезание» по силуэту изображений, создание графического дизайна (лейблов для выставки работ детей группы, обложки книг, бук-трейлера), мультфильмов и их озвучивание в мультстудии «i-Theatre». Визуализация хранилищ файлов в виде цветных геометрических тел, их наглядного перемещения для выстраивания последовательности сцен способствует быстрому запоминанию алгоритма производства, творческой фантазии в комбинировании мизансцен, последовательности кадров. Педагоги отметили повышения скорости регулирования внимания и точности попадания в текст и контекст при озвучании, внимательности к партнеру. Как и в исследованиях по сурдопедагогике, было отмечено, что озвучание мультфильмов создает атмосферу коллективного творчества в комбинированной группе с возможностью для детей с ЗПР, в том числе «не говорящих», педагогам подобрать объем и сложность речевого материала, подручных инструментов для издания «неречевых» звуков. Сам мультфильм (например, «Как совенок пошел детский сад») становится обучающим пособием, сказкой для других детей, способствующей при просмотре адаптации, нравственному и физическому воспитанию.

Таким образом дошкольники нормативно развивающиеся и дети с особыми образовательными потребностями в инклюзивной образовательной среде расширили пространство самореализации с помощью информационных дистанционных технологий.

Список литературы

1. Манжелей И.В., Потапов В.Н. Субъекты и среда физического воспитания и спорта. Монография. Москва: АНО НИЦ «Теория и практика физической культуры и спорта», 2010. 192 с.
2. Международная классификация функционирования, ограничений жизнедеятельности и здоровья. – Санкт Петербург: Санкт-Петербургский институт усовершенствования врачей – экспертов Министерства труда и социального развития РФ, 2003. – 133 с.
3. Проектирование и организация образовательной среды для детей с особенностями психофизического развития / С.Е. Гайдукевич // Сборник научных трудов (междунар. межвузовский выпуск). Т II. / Сост.: М.Н. Русецкая, О.Г. Приходько. М: МГПУ, 2008. С. 91-114.

ВИНОГРАДОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА

(m.v.vinogradova@school39spb.ru)

учитель, Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа No 39 Невского района, Санкт-Петербург

ЭЛЕМЕНТЫ ГЕЙМИФИКАЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ПОМОЩЬЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ LEARNIS

VINOGRADOVA MARINA VLADIMIROVNA

*teacher, State budgetary educational institution
secondary school No 39 of the Nevsky district,
Saint-Petersburg*

***Аннотация:** Статья посвящена обзору платформы Learnis, позволяющей создавать веб-квесты, тематические и интеллектуальные игры. Платформа позволяет конструировать уникальные образовательные продукты на основе готовых шаблонов, адаптированные к различным предметным областям, и проводить занятия увлекательно и нестандартно, не затрачивая много времени на подготовку. В статье продемонстрирован личный опыт использования возможностей платформы и показаны игры, которые успешно применяются для изучения иностранного языка.*

***Ключевые слова:** веб-квест; Learnis; игра; геймификация; обучение; мотивация*

Актуальность данной темы определяется возросшим интересом к использованию геймификации в учебном процессе. Под геймификацией понимается применение игровых элементов и игровых техник в неигровом контексте. Поколению, воспитанному на видеоиграх, недостаточно классических оценок достижений и перехода из класса в класс. Для поддержания мотивации учащихся на высоком уровне педагогу приходится постоянно работать над созданием новых интересных заданий. Несмотря на то, что использование квестов, викторин и интеллектуальных игр применяется в обучении не первое десятилетие, и придумать классическую игру может каждый преподаватель, для создания такого же продукта в онлайн-формате требуются время, специальные знания и креативный подход.

Целью моей статьи является демонстрация возможностей образовательной платформы Learnis, созданной российскими педагогами. На сайте Learnis.ru представлены шаблоны веб-квестов (более 20), интеллектуальных и терминологических игр, а также сервис для создания интерактивного видео. Платформа позволяет создавать уроки и домашние задания, которые точно понравятся вашим ученикам.

На уроках английского языка возможности платформы можно использовать для создания викторин по страноведению, закрепления новой

лексики с помощью терминологических игр, отработки навыков аудирования, чтения и понимания текста, грамматических навыков; при этом на основе одной и той же квест-комнаты можно создавать задания разной степени сложности.

Опыт использования платформы Learnis показывает, что преимуществами работы с данной системой являются:

- быстрота и легкость создания онлайн-заданий для любых предметных областей;
- отсутствие обязательной регистрации для учеников;
- совместимость платформы с любыми персональными компьютерами, мобильными устройствами и интерактивными досками;
- игры можно использовать на групповых или индивидуальных учебных занятиях, а также в качестве домашнего задания;
- все интерактивные продукты сохраняются на три месяца, даже если были созданы без регистрации на платформе. В личном кабинете они будут доступны, пока вы не решите их отредактировать или удалить.

Веб-квесты

Образовательные веб-квесты обеспечивают полное погружение в процесс обучения. Действие происходит здесь и сейчас, и каждый ученик является главным героем игры. Learnis позволяет выбрать уровень сложности игры: зеленый, желтый или красный. На уроках веб-квест можно использовать для повторения изученного материала или как бонус на последних уроках в четверти. Например, перед зимними каникулами учащиеся проходят квест, отвечая на вопросы, связанные с традициями празднования Рождества и Нового года, а после подбора правильного ключа слышат веселую песню.

Веб-квест может быть частью образовательного проекта. Например, если темой проекта является известная личность, учащийся составляет вопросы на основе исторических фактов, а его одноклассники выполняют задания и собирают подсказки, фамилия знаменитости является ключом для выхода из комнаты. Придумывая задания для других, учащиеся лучше запоминают материал. Ребята стараются выполнить работу как можно лучше и креативней, чтобы заинтересовать одноклассников.

Для создания новой квест-комнаты необходимо зайти во вкладку «Продукты» и выбрать в галерее одну из комнат, которые отличаются дизайном, уровнем сложности и количеством заданий. Для уроков иностранного языка оптимально подходят комнаты с возможностью добавления аудио-заданий, что позволяет отработать навыки аудирования. Текстовые задания можно загрузить только в формате изображения, поэтому вопросы удобно оформлять в программе для создания презентаций, при необходимости дополняя иллюстрациями. Можно добавить в веб-квест любое задание, созданное ранее, сделав скриншот документа.

Когда комната готова, надо скопировать ссылку во вкладке «Получение доступа» и отправить ее ученикам вместе с кодом доступа. Таким образом, задания смогут выполнить учащиеся, находящиеся на дистан-

ционном или смешанном обучении. В классе можно работать командой на интерактивной доске или индивидуально, используя мобильные телефоны или планшеты. Понравившийся квест можно использовать в различных классах, меняя сложность заданий в зависимости от возраста учащихся.

Интеллектуальная игра

Образовательная платформа Learnis позволяет создавать онлайн-викторины, загружая вопросы в виде картинок. Процесс добавления заданий и получения доступа к ресурсу аналогичен работе с веб-квестами. Готовая викторина будет иметь вид таблицы: в бесплатной версии это пять тем по пять вопросов в каждой. За каждый правильный вопрос можно получить от 100 до 500 баллов. Мобильные устройства в руках участников превращаются в пульты управления, и каждая команда старается побыстрее нажать на кнопку «Ответить». Платформа подсчитывает баллы автоматически; по ходу игры можно видеть, сколько баллов набрала команда или игрок.

На уроках английского языка викторины подходят для работы с информацией о культурных особенностях Великобритании и США. Факты о зарубежных странах или литературных произведениях могут стать основой игры и превратить обычный урок в увлекательное мероприятие.

К неделе английского языка можно подготовить викторину о традиционных праздниках страны изучаемого языка и узнать, кто был самым внимательным на уроках страноведения.

Терминологическая игра

Терминологическая игра «Объясни мне» может быть использована в начале урока для проверки домашнего задания или в конце урока для повторения материала, изученного на уроке. Ученику необходимо объяснить несколько слов за определенное время. Задание позволяет повторить изученную лексику, развивает логическое мышление и навыки говорения.

Составить задание можно за несколько минут, нужные термины пишутся в новой строке, и их количество неограниченно. Слова группируются по темам, ученик выбирает тему и старается объяснить как можно больше слов – одноклассники угадывают. В бесплатной версии один раунд длится минуту, в премиум-доступе учитель определяет продолжительность самостоятельно.

На уроках иностранного языка одну и ту же игру можно использовать с учениками разных возрастов, меняя условия задания. К примеру, слово предлагается объяснить при помощи фразовых глаголов или запретив произносить прилагательные. Даже самые маленькие ученики с радостью принимают участие в игре и пробуют объяснить товарищам названия животных или комнат в доме, используя изученную лексику.

Игра «Объясни мне» прекрасно подходит для отработки навыков словообразования при подготовке к экзаменам, в таком случае учащиеся угадывают термин, опираясь на однокоренные слова.

Интерактивное видео

Интерактивные видео повышают интерес к изучаемому материалу и позволяют ученику работать с информацией эффективней. Любой интересный ролик, найденный на YouTube, может стать интерактивным. Вы загружаете видео с YouTube на платформу Learnis, разбиваете на смысловые блоки и добавляете информацию или вопросы, акцентирующие внимание учащихся на важных моментах. Учащиеся будут смотреть видео внимательней, зная, что во время просмотра будет необходимо ответить на вопросы. Вопросы могут быть открытыми или предполагать точный ответ, в таком случае, можно будет проверить ошибки учащихся. Перед просмотром видео учащиеся вводят свои фамилию, имя и класс, а у преподавателя в личном кабинете появляется статистика просмотров и правильных ответов.

На уроках английского языка интерактивные видео помогают «разговорить» учащихся. Увлекательный материал, снабженный правильными вопросами, побуждает к началу дискуссии и выражению собственного мнения. Тематические видео с открытыми вопросами помогают подобрать сильные аргументы для написания эссе, с такими роликами удобно не спеша и вдумчиво работать дома.

В условиях смешанного обучения теоретический материал, поданный в интерактивном формате, позволяет «почувствовать присутствие учителя» и запоминается надолго.

В образовательном процессе нет ничего важнее профессионализма и опыта, накопленного учителем. В то же время использование элементов геймификации и цифровых технологий там, где это идет на пользу учебе, может принести пользу и радость не только учащимся, но и преподавателям. Использование элементов геймификации на уроках помогает вызвать азарт у учащихся, поддерживает мотивацию на высоком уровне, формирует дух соревновательности и улучшает настроение. Решая образовательные задачи, учащиеся не только используют полученные на уроках знания, но и учатся работать в команде. Learnis – полезный и интуитивно понятный ресурс для учителей. Если вам нравится готовить увлекательные и мотивирующие учебные материалы, вы найдете на этой образовательной платформе много интересных образовательных продуктов, способных увлечь учащихся.

Список литературы

1. Обучение как приключение: Как сделать уроки интересными и увлекательными / Дейв Берджес — М.: Альпина Паблишер, 2020. – 238 с.
2. Вовлекай и властвуй. Игровое мышление на службе бизнеса / Кевин Вербак, Дэн Хантер — «Манн, Иванов и Фербер», 2014. — 224 с.
3. Финская система обучения: Как устроены лучшие школы в мире / Тимоти Уокер – М.: Альпина Паблишер, 2021. – 256 с.

ВЯХИРЕВА АННА МИХАЙЛОВНА

(alan881@yandex.ru)

*воспитатель, Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 36, Иркутск*

СОТНИКОВА ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА

(t.s.porova74@mail.ru)

*учитель-логопед, Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 36, Иркутск*

ПОВЫШЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ВЛАДЕНИЯ РУССКИМ ЯЗЫКОМ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОНЛАЙН ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ И ВОСПИТАННИКАМИ

VYAKHIREVA ANNA MIKHAILOVNA

*educator, Municipal budget preschool educational
institution of the Irkutsk kindergarten № 36, Irkutsk*

SOTNIKOVA TATYANA SERGEEVNA

*teacher-speech therapist, Municipal budget pre-
school educational institution of the Irkutsk kin-
dergarten № 36, Irkutsk*

Аннотация: В статье изложены примеры из практики дистанционного взаимодействия с родителями и обучающимися в формате онлайн – детский сад из серии «Педагог – родителям – родители – детям». Консультации были разработаны специально для родителей с учетом особенностей их восприятия и работы с информацией. Для современных родителей, работающих в режиме «нон-стоп», мы разработали так хорошо им знакомые, понятные и удобные в использовании чек-листы. Онлайн взаимодействие с детьми через родителей предполагает ежедневную образовательную деятельность по развитию и коррекции речи старших дошкольников. Данная разработка создавалась на платформе Google Диск для того, чтобы каждый родитель мог пользоваться материалами в формате онлайн – детский сад на своем мобильном устройстве. Родители получают ссылку на пояснительную записку, чек-листы, через которые свободно осуществляют все этапы деятельности, прописанные в разработке.

Ключевые слова: словесные игры и упражнения; развитие речи; чек-лист; онлайн взаимодействие с родителями; дистанционное обучение.

Для современного родителя, работающего в режиме «нон-стоп», редко посещающего родительские собрания и часто не уделяющего должного внимания информации, размещенной на стендах в детском саду, а также находящегося в условиях самоизоляции и не имеющего возможности приходить в детский сад, мы разработали так хорошо ему знакомые, понятные

для него и удобные в использовании чек-листы (check list – *перечень пошаговых последовательных действий, которые необходимо выполнить, чтобы получить определенный результат в какой-либо работе*).

Для взаимодействия с детьми через родителей (в *опосредованном формате*) на Google Диск были загружены авторские материалы для комплексной работы с детьми дома. При формировании данных материалов мы использовали соответствующие источники [1–5]. На эти разработки со вставленными ссылками на литературу, видео- и фотоматериалы, с инструкциями и полезной информацией для родителей и открывается совместный доступ (*просматривать могут все, у кого есть ссылка*).

Цели разработки: Повышение у воспитанников культуры владения русским языком через словесные игры, развивающие и корректирующие у детей речь и мышление, фантазию и воображение, не требующие никакого специального реквизита. При этом предполагается, что взаимодействие будет происходить в онлайн формате с привлечением родителей.

Речевые задачи: Воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи и развитие связной речи; обучение детей анализу заданий, выстраиванию логических цепочек ответов и умению делать выводы, причём, в отличие от средней группы, практически без помощи взрослого.

Технологические задачи: знакомство с дистанционными технологиями (облачное хранилище); внедрение технологии работы с чек-листами.

Содержание предварительной работы. В подготовительной к школе группе детского сада мы выбрали такой подход для реализации успешного развития речи детей, их коммуникативных умений, как «групповой сбор». Такая форма работы не является новой и внедрялась уже давно в педагогической деятельности. Например, в методике Марии Монтессори. Новизна данного подхода заключается в том, что мы, как педагоги, инициаторы таких «сборов», составляем свои собственные план, структуру, способы реализации этой формы деятельности, отталкиваясь от «запросов» детей, их возможностей, способностей, необходимой «коррекции» областей развития дошкольников.

Групповой сбор как форма работы с детьми заинтересовал нас с точки зрения развития речи детей. В нашей группе ДООУ такой «сбор» носит совместный характер, основанный на равноправном участии взрослых и детей. Работу мы начинаем с проведения утреннего группового обсуждения, которое в дальнейшем назвали «Наше информативное утро», где мы планируем с детьми тематические проекты (тема недели) и задачи на текущий день. А также обсуждаем события, явления, новости, которые происходили с детьми вне детского сада. Такая организация утреннего образовательного момента, на наш взгляд, является недостающей формой работы в современном дошкольном образовании и предназначена для того, чтобы в рамках «утренних» обсуждений и планирования с детьми в специально созданных ситуациях естественного общения с воспитателем и детей друг с другом обеспечивать познавательное развитие детей. Вследствие чего у по-

следних формируются навыки диалога, ораторского искусства, развивается грамотная речь.

Дети учатся в таких утренних групповых объединениях озвучивать свои идеи, формулируя их в четкое, лаконичное изъяснение. В этом нам помогают систематические короткие речевые игры, упражнения, которые мы закрепляем с детьми «через родителей» в формате онлайн – детсад, с разработанными чек-листами на каждый день. В таких коротеньких речевых играх тесно переплетаются все речевые задачи: воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи и развитие связной речи. При условии, что такая работа проводится в системе, она дает свои результаты. Но эффект будет не сразу, это большая работа, которая со временем приносит свои плоды в виде грамотной, правильной, богатой речи детей.

Место проведения: В домашних условиях через интернет-ресурсы.

Содержание деятельности с детьми представлено в таблице 1.

Таблица 1

**Содержание деятельности с детьми,
представленной в опосредованном через родителей онлайн формате**

№	Чек-лист по теме	Название игры, упражнения	Цели
1	День 1*	«Обними словами»	Развивать у детей речевую активность, быстроту мышления
2	День 2	«Скажи, какое»	Называть признаки предмета и действия; обогащать речь прилагательными и глаголами; подбирать слова, близкие по смыслу
3	День 3	«Найди точное слово»	Учить детей точно называть предмет, его качества и действия
4	День 4	«Найди другое слово»	Точно обозначать ситуацию; подбирать синонимы и антонимы
5	День 5	«Составь описание»	Учить детей описывать предмет, называя его признаки, качества, действия
6	День 6	«Придумай рассказ»	Учить детей понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют свое значение, и переносить их в связное высказывание
7	День 7	«Скажи точнее»	Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах
* Тема, по которой представлен подробный чек-лист			

В таблице 1 перечислена только небольшая часть игр и упражнений из серии «Педагог – родителям – родители – детям», направленных на повышение культуры владения русским языком детей старшего дошкольного возраста. В таблице 2 в качестве примера представлен полный чек-лист по первому дню.

Чек-лист по первому дню работы**Чек-лист по теме**

**Развитие речи дошкольников через проведение игр и упражнений
по развитию и коррекции речи в домашних условиях
«Онлайн-детский сад № 36 г. Иркутска»**

День 1

Дорогой друг!

Сегодня ты поиграешь дома с мамой и папой, а, может быть, с бабушкой или дедушкой в увлекательную игру. Для этого тебе понадобится только хорошее настроение.

Игра называется «Обними словами»

Есть одинокое слово. Ему скучно и грустно. Надо его обнять словами так, чтобы получилось предложение.

Уважаемые родители, после такого введения называете любое слово, с которым надо придумывать предложения. Если ребёнок с таким заданием справляется с восхищающей вас лёгкостью, можно усложнить правила. Теперь к исходному «одинокому» слову надо добавлять по одному слову так, чтобы сначала получить простое нераспространённое предложение (есть только грамматическая основа: сказуемое и подлежащее), а затем распространённое предложение с второстепенными членами*.

*Обратите внимание: классификацию и компоненты предложений ребёнок в 6-7 лет знать не обязан, но общее представление в такой игровой форме дать уже можно.

Пример:

- Собака;
- Собака бежит;
- Черная собака бежит;
- Черная с белыми ушками собака бежит;
- Черная с белыми ушками собака бежит по улице;
- Черная с белыми ушками собака бежит по заснеженной улице.

Ты отлично справился(ась)!

Давай посмотрим с тобой видео и повторим легкие артикуляционные упражнения. Они помогут тебе говорить красиво, грамотно и четко.

Видео-ссылка на упражнения:

[Вкусная артикуляционная гимнастика для дошкольников](#)

Не забудь после «вкусной артикуляционной гимнастики» хорошо почистить свои зубки!

Список литературы

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2000. – 272 с.
2. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 560 с.
3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 704 с.

4. Технология группового сбора и возможности ее реализации в условиях дошкольного образовательного учреждения: учебно-методическое пособие/ Авт-сост. М.А. Пазюкова. – Иркутск: ОГОБУ СПО «ИРКПО», 2011. – 198 с.

5. Швайко Г.С. Игры и упражнения для развития речи / Под ред. В.В. Гербовой. – М.: Просвещение, 2000.

ГОЛОЧАЛОВА ЛАРИСА ВИКТОРОВНА

(golochalov2013@yandex.ru)

методист, областное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Белгородский институт развития образования», Белгород

КАРАГОДИНА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА

(kna1001@yandex.ru)

старший методист, областное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Белгородский институт развития образования», Белгород

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ

GOLOCHALOVA LARISA VIKTOROVNA

methodist, Belgorod Institute of Education Development, Belgorod

KARAGODINA NATALIA ALEXANDROVNA

senior methodist, Belgorod Institute of Education Development, Belgorod

Аннотация: *Статья посвящена реализации программ общего образования с использованием дистанционных образовательных технологий. На этапе внедрения ДОТ сельская школа столкнулась с техническими, психологическими и методическими проблемами. Основная задача статьи – аргументировать применение дистанционных образовательных технологий как новой формы обучения. Дан анализ форм, проблем и перспектив.*

Ключевые слова: *дистанционное обучение; образовательные технологии; проблемы; перспективы; сельская школа.*

Сегодня организация дистанционного обучения является одной из актуальных и развивающихся технологий в образовании. Государство определило одной из важнейших задач развития общества обеспечение доступности качественного образования для каждого, вне зависимости от места его нахождения [2]. В связи с этим, учитель сталкивается с необходимостью применения на современных уроках новых информационных и коммуникационных технологий. Даже в самых удаленных населенных пунктах России

вместо мела и доски главным инструментом педагога становится интернет и компьютер, а дидактической средой – неисчерпаемое пространство электронных ресурсов сети Интернет. Если раньше сельский учитель использовал ИКТ по желанию и возможности и преимущественно в классе, то в настоящее время применение дистанционных образовательных технологий обозначено одним из основных мероприятий в федеральном государственном образовательном стандарте. В образовательной организации педагог должен сам использовать информационно-коммуникационные технологии и научить обучающихся их эффективно и разумному использованию. Обучение на расстоянии – одна из форм обучения, целенаправленное и методически организованное руководство учебно-познавательной деятельностью и развитием обучаемых, находящихся в отдалении от учебного заведения, с использованием электронных и телекоммуникационных средств и технологий при полностью или частично опосредованном взаимодействии обучаемых с обучающими [3, с. 34].

С какими же проблемами в первую очередь столкнулась сельская школа на этапе внедрения дистанционных образовательных технологий? Прежде всего – это техническая проблема. Для функционирования системы дистанционного образования необходим высокоскоростной интернет, соответствующее оборудование и программное обеспечение. Положительных результатов можно достичь при наличии всего вышеназванного как у педагога, так и у обучающегося.

Немаловажной проблемой при переходе к дистанционному формату обучения является психологическая. Педагоги – это состоявшиеся люди, которые уже знают и умеют очень многое в своей профессии. В изменившихся обстоятельствах происходит выход из «зоны комфорта»: старые схемы преподавания не работают и обучение нужно организовывать по-новому с помощью технических средств. Вместе с тем успешный переход к дистанционному режиму зависит также и от психологической готовности к организации образовательной деятельности у обучающихся и их родителей (законных представителей). Как правило, сельские школьники ощущают недостаток практических занятий. Очевидным минусом является отсутствие живого общения между учителем и учеником. Затруднена реальная работа обучающихся в команде. Формат дистанционного обучения не является идеальным для всех учащихся класса.

Следующая проблема – методическая. Необходимо пересмотреть содержание процессуального и организационного уровней методической системы школы. Для модернизации методической системы, сложившейся в сельской школе, педагогическому коллективу необходимо оценить адекватность используемых методик сложившейся практике организации образовательного процесса. Для трансформации организационного уровня методической системы сельскому учителю предстоит ответить на ряд вопросов: какую образовательную платформу выбрать для обучения, как контролировать самостоятельное выполнение заданий учениками, какими способами можно удерживать внимание школьников во время дистанционного урока, как сохранить дисциплину, что делать в случае технических неполадок. Безусловно,

что трансформация организационного уровня не может быть осуществлена без существенной переработки дидактической системы на принципах соответствующих смешанной реальности образования [4]. Работая с информационными технологиями, педагог не должен забывать о безопасности детей, о профилактических мероприятиях, санитарно-гигиенических нормах.

Не все учителя сельской школы готовы сегодня к трудностям, возникающим в процессе дистанционного обучения. У большинства педагогов не в достаточной мере сформированы компетенции необходимые для эффективного применения ДОТ:

- опосредованная вербальная оффлайн коммуникация;
- онлайн коммуникация;
- профилирование виртуальной личности;
- владение кейс-технологиями;
- организация совместной деятельности субъектов средствами ДОТ и др.

Несмотря на недостаточный уровень подготовки педагогов в использовании дистанционных образовательных технологий, они прочно вошли в повседневную школьную жизнь. Огромный опыт организации образовательной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий педагоги приобрели в условиях пандемии.

Сельские учителя на практике смогли оценить достоинства ДОТ:

- обучение проводится в комфортном для ученика месте;
- можно повторно возвратиться к изученному материалу;
- моментальность обратной связи;
- быстрая доставка электронных учебных материалов;
- возможность контроля знаний через тестирование в дистанционном режиме;
- использование новейших информационных и телекоммуникационных технологий;
- консультации с учителем возможны в любое время;
- подход к каждому ученику индивидуально;
- социальное равноправие.

Очевидные преимущества ДОТ заставили педагогов развивать свои компетенции в этой области. Многие повысили профессиональную компетентность в данном направлении путём обучения по дополнительным профессиональным программам «Методика создания урока в системе дистанционного обучения для педагогов IT-направлений общеобразовательных организаций», «Методика создания урока в системе дистанционного обучения для педагогов общих дисциплин общеобразовательных организаций». Особым толчком стало активное включение сельских школ в нацпроект «Образование»:

- участие в федеральном проекте «Цифровая образовательная среда»,
- открытие Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»,
- функционирование детских технопарков «Кванториум».

Благодаря этому общеобразовательные организации оснащаются современным оборудованием и высокоскоростным интернетом. Дистанцион-

ное обучение – это альтернатива очному обучению, которая не сможет заменить собой сельскую школу. В каких случаях учителю невозможно обойтись без использования дистанционных образовательных технологий?

Для некоторых учеников приход в школу может стать проблемой, однако образовательная деятельность должна охватывать всех школьников. Помочь таким детям освоить программу и достичь высоких результатов в учебе можно с помощью инструментов дистанционного обучения. Образовательные программы, реализуемые средствами дистанционного обучения полностью соответствуют обязательному минимуму содержания образовательных программ соответствующего уровня подготовки, устанавливаемого государственными образовательными стандартами [1, с. 73]. Учитель сельской школы сможет обучать детей, у которых нет возможности посещать школу по следующим причинам:

- предписание врача,
- решение родителей (законных представителей),
- профессиональное занятие спортом (соры, соревнования),
- погодные условия,
- пандемия и эпидемия.

Дистанционное обучение – хороший помощник в работе с одарёнными и слабоуспевающими обучающимися. Педагог не всегда может посвятить достаточно времени каждому такому ребёнку на уроке. В итоге ученики не получают знания или не могут реализовать свой потенциал. Дистанционный формат обучения позволяет решить данную проблему за счёт перераспределения учебного времени и организации обучения для гомогенных групп.

По-прежнему актуальным для сельской школы остаётся кадровый вопрос: нехватка учителей, одному педагогу приходится вести несколько предметов, невозможность обеспечить замену болеющему учителю. Решение данной проблемы может быть найдено при сетевой форме реализации образовательных программ. Объединив педагогов нескольких сельских школ, и используя дистанционные образовательные технологии, можно создать условия при которых удастся избежать большого пробела в знаниях школьников.

Чтобы поддержать учебную мотивацию у школьников, можно совмещать обычный и дистанционный формат обучения. Уроки и домашние задания станут увлекательнее. Педагоги смогут привлечь внимание тех детей, у которых нет интереса или способностей к предмету, но есть любовь к современным технологиям. Когда дети окажутся в ситуации успеха, это благоприятно отразится на их отношении к дисциплине, которую преподаёт учитель.

Сегодня на повестке дня сельской школы не стоит вопрос: «Использовать или нет ДОТ?». Дистанционные образовательные технологии зарекомендовали себя как перспективные педагогические технологии, которые создают новую реальность организационного уровня методической системы сельской школы, и, безусловно, будут ею востребованы. Применение ДОТ позволит: реализовать сетевые образовательные программы, не останавливать образовательную деятельность даже в нестандартных ситуациях, создать новое качество методического и дидактического сопровождения образовательного процесса в сельской школе. Для эффективного использования ДОТ в сельской школе необходимо, чтобы педагоги детально разобрались в многообразии методов и приёмов дистанционного обучения, целенаправленно работали над формированием необходимых компетенций, разъясняли всем

субъектам образования целесообразность и эффективность использования ДОТ для организации обучения.

Список литературы

1. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь – М.: Большая Российская энциклопедия, 2002. – 528 с.
2. О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 – 2030 годы: указ Президента РФ от 09.05.2017 № 203 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [<http://kremlin.ru/acts/bank/41919>] – 2021.
3. Словарь согласованных терминов и определений в области образования государств-участников содружества независимых государств / Под научной редакцией доктора техн. наук, профессора Н.А. Селезневой. – М.: НИТУ «МИСиС», 2012. – 244 с.
4. Шапиро К.В. Дидактика смешанной реальности. В сборнике: Виртуальная реальность современного образования: идеи, результаты, оценки. Материалы международной Интернет-конференции. Под общей редакцией М.Е. Вайндорф-Сысоевой. 2019. С. 38-45.

ЗАБАЛКАНЦЕВА ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА

(info@forumpacis.ru)

*методист, руководитель направления
«Образование», Общество с ограниченной
ответственностью «РБС:Консалтинг»,
Start-up студия Ω, Санкт-Петербург*

ФЛОРЕНКОВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСАНДРОВНА

(school323.spb@mail.ru)

*директор, Государственное бюджетное обще-
образовательное учреждение средняя общеоб-
разовательная школа №323 Невского района
Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург*

ОНЛАЙН-СЕРВИС «FORUM PACIS» ДЛЯ СОЗДАНИЯ И СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СЛУЖБ МЕДИАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

ZABALKANTSEVA ELENA VALERYEVNA

*the head of the «Education» department, Limited
Liability Company «RBS:Consulting», Start-up
Studio Ω, St. Petersburg*

FLORENKOVA LUDMILA ALEXANDROVNA

*Director, State Budget General Educational Institu-
tion Secondary General Educational School No. 323
of Nevsky District of St. Petersburg, St. Petersburg*

Аннотация: *Онлайн-сервис «Forum Pacis» (<http://forumpacis.ru/>)
представляет собой пошаговый алгоритм по созданию и сопрово-
ждению службы медиации в образовательной организации, упро-
щающий и систематизирующий работу по созданию эффективных*

медиативных условий в учреждении. Ресурс необходим действующим и будущим медиаторам, специалистам по социальной работе, сотрудникам образовательных организаций, психологам, родителям школьников и другим специалистам в области работы по преодолению конфликтов.

Ключевые слова: *медиация; служба медиации; медиатор; образовательная среда; онлайн-сервис; сопровождение; алгоритм.*

В соответствии с действующими регламентирующими документами в области медиации, в частности Федеральным законом от 27.07.2010 г. № 193-ФЗ «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)», Национальной стратегией действий в интересах детей на 2018 – 2023 годы, Письмом Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2013 г. №ВК-844/07 «О направлении методических рекомендаций по организации служб школьной медиации» и другими нормативными актами приобретает актуальность возникновения сервиса, обеспечивающего необходимый и достаточный спектр медиативных услуг для образовательных организаций, включая эффективную коммуникацию пользователей с целью повышения конфликтологической компетентности, обеспечения эффективного конфликто разрешения в образовательной среде, помощи учреждениям при создании «сети служб медиации, организации их работы, подготовке кадров, внедрению с их помощью медиативной и восстановительной практики в работу с детьми и подростками...» [5].

Восстановительная медиация, к которой относятся службы медиации образовательных организаций, ориентирована на процесс коммуникации. Она направлена, в первую очередь, на налаживание взаимопонимания между всеми участниками образовательного процесса, обретение навыка конструктивного диалога и способности решить конфликтную ситуацию. Медиация – это процесс, где медиатор создает условия для формирования способности людей понимать друг друга и договариваться о приемлемых для них вариантах разрешения проблем, возникших в результате конфликтов. Достижение соглашения, в данном случае, становится естественным результатом такого процесса.

Рассматривая деятельность служб медиации сквозь призму выполнения Федерального государственного образовательного стандарта общего образования и т.д., можно увидеть, что службы способствуют формированию таких личностных характеристик, относящихся к «портрету выпускника основной школы», как осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, умение вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов, формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве и общении.

Таким образом, службы медиации – это не только инструмент урегулирования возникающих конфликтов, но и пространство для позитивной социализации, внутри которого у участников медиативного процесса может сформироваться «культура диалога». Работать в рамках такой сферы,

как медиация, должны специалисты, прошедшие необходимую подготовку и оснащенные достаточным для работы методическим инструментарием.

В связи с активным развитием информационных и коммуникационных технологий в России в рамках поддержки сквозных цифровых технологий и высокотехнологичных областей, актуальность приобретает вопрос разработки универсального цифрового сервиса, обеспечивающего предоставление комплексной информации в области конфликторазрешения в образовательном пространстве, позволяющего организовать оказание разного рода услуг (обучение, консультации и т.п.) в сфере медиации, объединить профессиональное сообщество и выстроить конструктивную коммуникацию между службами медиации, в т.ч. с целью накопления базы знаний в области медиации и конфликторазрешения.

За счет своих преимуществ именно коммуникационные интернет-технологии наиболее релевантны организации медиативного процесса, выстраиванию взаимодействия внутри профессионального сообщества медиаторов и служб медиации образовательной организации, формированию базы знаний в области медиации.

Коммуникативный социальный онлайн-сервис «Forum Pacis» предназначен для создания и сопровождения деятельности служб медиации образовательных организаций.

Онлайн-сервис включает:

- регламентирующие документы и другие материалы, которые помогают создать службу медиации и обеспечить ее работу в соответствии с действующим законодательством, методическими рекомендациями органов власти и актуальными разработками ведущих экспертов в области медиации;
- интерактивные инструкции и алгоритмы по созданию службы медиации в образовательной организации, упрощающие и систематизирующие работу образовательных учреждений в области медиации;
- спектр услуг по сопровождению службы медиации образовательной организации (получение требуемой информации, дистанционное обучение специалистов службы, консультации с экспертами в области медиации и др.) в применении различных технологий управления конфликтными ситуациями в жизни всех субъектов образовательного процесса.

Сервис построен таким образом, что организовано пошаговое освоение материала и поощрение пользователя, наглядная демонстрация его достижений, с помощью элементов геймификации, чтобы поддерживать его желание к дальнейшей работе, максимально упрощает сам этот процесс и автоматизирует его. Сервис помогает разработать необходимые локальные акты внутри учреждения, познакомить с процедурой медиации всех участников образовательного процесса, обучиться основам медиации.

«Forum Pacis» содержит как алгоритм действий по созданию и функционированию службы медиации, так и способствует определению формата эффективного взаимодействия участников экосистемы оказания и потребления медиативных услуг.

Коммуникативный социальный сервис «Forum Pacis» для управления медиативным контентом в области преодоления конфликтов и формирования конфликтологических компетенций, а также оказания услуг образовательным организациям по созданию и сопровождению служб медиации, позволяет решать следующие задачи:

- создать сервис, обеспечивающий возможность управления медиативным контентом, получения необходимой и достаточной информации и комплекса услуг в области конфликторазрешения и профилактики возникновения конфликтов, адресованного участникам образовательного процесса (администрации ОУ, обучающимся, педагогам, родителям);
- обеспечить образовательные организации удобным пошаговым инструментом по формированию службы медиации, выстраиванию сотрудничества и бесконфликтного взаимодействия участников в образовательной среде на основе развития навыков эффективной коммуникации;
- способствовать выстраиванию эффективной коммуникации администрации платформы и пользователей с целью оказания медиативных услуг;
- обеспечить пользователей удобным цифровым инструментом получения целевых медиативных услуг;
- создать площадку для профильных специалистов и служб медиации для выстраивания сотрудничества и формирования профессионального сообщества.

Коммуникативный социальный сервис «Forum Pacis» призван стать той цифровой площадкой, где будет создана профессиональная среда для действующих медиаторов, обобщена и систематизирована конфликтологическая информация для служб медиации и медиативные услуги в удобной форме с учетом специфики деятельности образовательных организаций.

Сервис представляет собой клиент-серверное web-приложение, обеспечивающее автоматизацию заложенных в основу сервиса алгоритмов: создание службы медиации, обучение пользователей, сопровождение деятельности, предоставление услуг, сотрудничество.

«Forum Pacis» предназначен медиаторам, специалистам социальных и воспитательных служб образовательных организаций и другим специалистам в области конфликторазрешения.

Список литературы

1. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012–2017 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 октября 2012 г. № 1916-р.
2. Указ Президента Российской Федерации «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» от 29 мая 2017 года № 240 URL: <https://10letie.edu.gov.ru/document/group/13> (дата обращения: 12.03.2020).
3. Федеральный закон от 27.07.2010 г. №193-ФЗ «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)».
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2013 г. №ВК-844/07 «О направлении методических рекомендаций по организации служб школьной медиации».

5. Распоряжение Правительства РФ от 30 июля 2014 г. № 1430-р (ред. от 01.09.2018) «Об утверждении Концепции развития до 2020 года сети служб медиации в целях реализации восстановительного правосудия в отношении детей, в том числе совершивших общественно опасные деяния, но не достигших возраста, с которого наступает уголовная ответственность».

ЗАЙКА ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА

(zaykaoa@inbox.ru)

директор, ГБОУ гимназия № 343

Невского района Санкт-Петербурга,

Санкт-Петербург

РЫВКИС РЕНАТА БОРИСОВНА

(rbr3@yandex.ru)

учитель, заместитель директора по УВР,

ГБОУ гимназия № 343 Невского района

Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург

ДИСТАНЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ И ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ РАБОТЕ НАД ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ

ZAICA OLGA ALEXANDROVNA

Director, State Educational Institution gymnasium

No. 343 of the Nevsky district of St. Petersburg,

St. Petersburg

RYVKIS RENATA BORISOVNA

teacher, Deputy Director for Internal Affairs, State

Educational Institution Gymnasium No. 343 of the

Nevsky district of St. Petersburg, St. Petersburg

Аннотация: Статья посвящена организации дистанционного сопровождения обучающихся 9-11 классов, педагогических работников, родителей (законных представителей) обучающихся при выполнении проектной или учебно-исследовательской деятельности. В статье рассмотрены возможности использования официального сайта образовательной организации при обеспечении информационной открытости проектной и учебно-исследовательской деятельности на уровнях основного общего и среднего общего образования.

Ключевые слова: индивидуальный проект; индивидуальное исследование; дистанционное сопровождение; метапредметные результаты; основная общеобразовательная программа; федеральный государственный общеобразовательный стандарт.

Индивидуальный проект (исследование) представляет собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимися, направленную на получение уникального продукта (поиск ответа на проблемный вопрос, до-

казательство или опровержение гипотезы) на протяжении длительного периода (полугодия, учебного года, двух лет) [1, 2].

В соответствии с федеральными государственными общеобразовательными стандартами основного общего, среднего общего образования, примерными основными общеобразовательными программами основного общего, среднего общего образования индивидуальный проект является формой итоговой оценки достижения обучающимися метапредметных планируемых результатов освоения основных общеобразовательных программ. Таким образом, выполнение индивидуального проекта (исследования) для обучающихся 9-11-х классов становится обязательным [3, 4].

Не секрет, что выполняя работу над индивидуальным проектом или учебным исследованием, обучающиеся испытывают массу трудностей. Им не всегда понятно, чем отличается проект от исследования, как правильно сформулировать тему проекта или тему исследования, поставить цель, определить задачи своей работы, описать ожидаемый продукт проектной деятельности или предположить гипотезу при выполнении исследовательской деятельности, отобрать материал для описания содержательной части. Сложности вызывает оформление продукта проектной деятельности или результат проведенного исследования, подготовка заключения. Отдельное внимание следует уделить подготовке обучающихся к предзащите и защите индивидуального проекта (исследования). Чаще всего ученикам сложно за короткий временной промежуток рассказать все по итогам проделанной работы.

В нашей гимназии, как и в большинстве образовательных организаций, для подготовки обучающихся к выполнению индивидуального проекта или исследования используются следующие возможности:

- индивидуальные консультации руководителей проектов (исследований);
- организация работы над индивидуальными проектами (исследованиями) в рамках курсов внеурочной деятельности (в 9-11 классах);
- проведение предзащиты индивидуальных проектов (исследований) в конце учебного года для обучающихся 10-х классов;
- учебный предмет «Индивидуальный проект» (в учебном плане среднего общего образования, 10-11 классы).

В то же время, опыт работы показывает, что всех этих мер не достаточно. Требуются дополнительные возможности, ресурсы, в том числе цифровые, для поддержки обучающихся при выполнении проектной и учебно-исследовательской деятельности, подготовки их к предзащите и защите полученных результатов.

Однако затруднения при выполнении проектной или исследовательской деятельности испытывают не только гимназисты, но и педагогические работники, которые оказываются в роли руководителей индивидуальных проектов, исследований, а также заместитель директора по учебно-воспитательной работе, которому приходится организовывать, координировать и контролировать деятельность учеников и руководителей проектов, обеспечивать информационную открытость деятельности гимназии по подготовке

обучающихся к защите индивидуальных проектов, учебных исследований. Последнее особенно важно, учитывая обеспокоенность родителей (законных представителей) обучающихся качеством реализации основных общеобразовательных программ.

Понимая важность организации своевременной и в тоже время адресной поддержки обучающихся, педагогических работников и их родителей (законных представителей) при выполнении проектных или исследовательских работ в цифровую образовательную среду гимназии были введены отдельные компоненты для обеспечения дистанционного сопровождения проектной и учебно исследовательской деятельности. К ним относятся:

Раздел «Индивидуальный проект» на официальном сайте гимназии (<https://gymnasium343.ru/>).

«Электронная учительская».

Электронный класс «Индивидуальный проект».

Доступ ко всем перечисленным компонентам цифровой образовательной среды гимназии организован с официального сайта гимназии.

В разделе «Индивидуальный проект» размещены презентационные материалы для обучающихся 9–11 классов, рабочая программа учебного предмета «Индивидуальный проект», документы, регламентирующие деятельность педагогических работников – руководителей проектов при организации работы обучающихся над индивидуальными проектами, исследованиями, образцы и шаблоны оформления итоговых материалов для обучающихся 9-х, 10-11-х классов (рис. 1). Все материалы опубликованы в открытом доступе и доступны всем участникам образовательных отношений. Обновление содержания раздела входит в зону ответственности заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

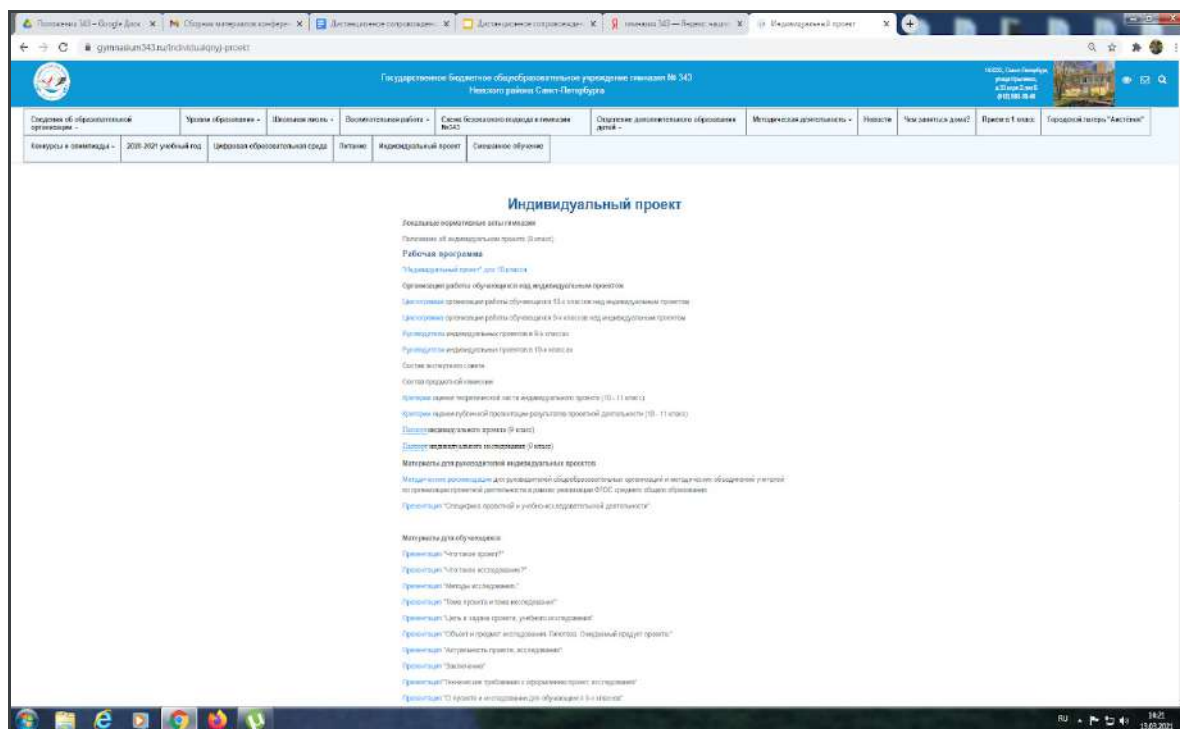


Рис. 1. Раздел «Индивидуальный проект» официального сайта гимназии

«Электронная учительская» представляет собой закрытый электронный ресурс (доступ к содержанию организован по предварительной авторизации) созданный на основе Google-сайта. В «Электронной учительской» размещен раздел «Индивидуальный проект», на странице которого для педагогических работников, являющихся руководителями проектов, исследований публикуются документы для совместного редактирования, дополнительная информация по организации проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (приказы, списки тем проектов, исследований, проекты графиков защиты и предзащиты обучающихся и т.п.) (рис. 2).

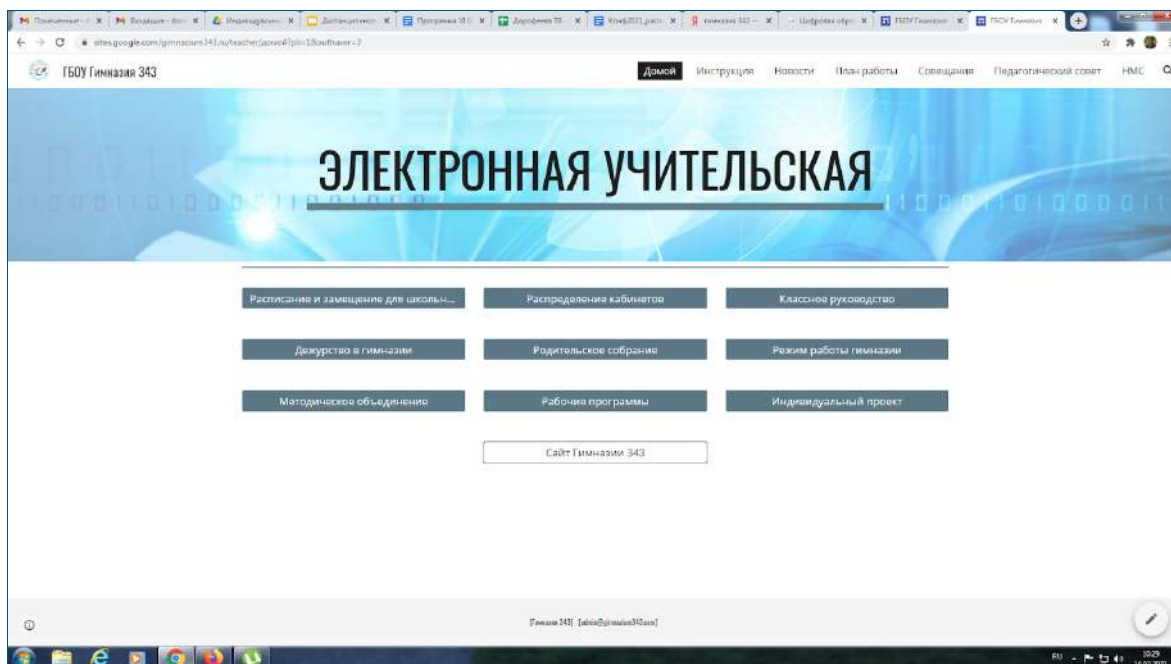


Рис. 2. «Электронная учительская»

Электронный класс «Индивидуальный проект» создан для обеспечения дистанционной поддержки реализации элективного учебного предмета «Индивидуальный проект» в 10-х и 11-х классах. Доступ к электронному классу для обучающихся возможен по индивидуальному электронному аккаунту, созданному в Google (рис. 3).

В электронном классе публикуются задания для самостоятельной работы обучающихся к каждой теме рабочей программы учебного предмета «Индивидуальный проект». Выполнение задания обязательно связано с работой гимназиста над его индивидуальным проектом или исследованием. Ссылка на опубликованное задание обязательно дублируется в электронном журнале, что обеспечивает беспрепятственный и удобный доступ ученика к заданию. В электронный класс добавлены все родители (законные представители) обучающихся, что обеспечивает полную прозрачность организации работы учеников по подготовке индивидуального проекта, исследования.

Таким образом, использование отдельных компонентов цифровой образовательной среды гимназии позволяет организовать полноценное

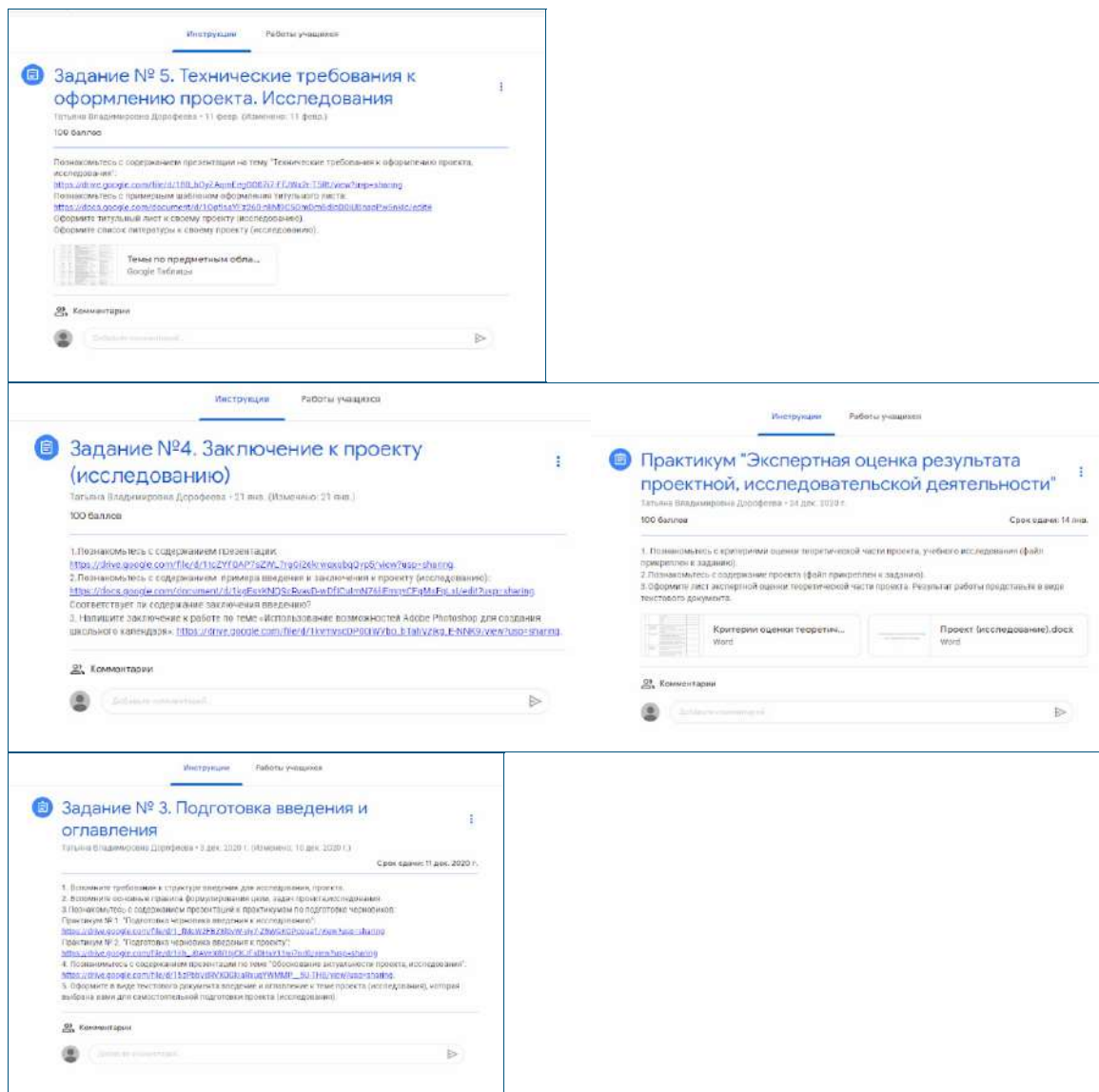


Рис. 3. Электронный класс «Индивидуальный проект»

дистанционное сопровождение обучающихся 9-11-х классов, педагогических работников при организации проектной или учебно-исследовательской деятельности, обеспечить прозрачность и информационную открытость всех организационных процессов, тем самым привлечь родителей (законных представителей) обучающихся к продуктивной и содержательной работе гимназистов над проектом, исследованием.

Список литературы

1. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8.04.2015 № 1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020)) [Электронный ресурс] //Реестр примерных основных общеобразовательных программ. – URL: <https://fgosreestr.ru/> (дата обращения: 13.03.2021).

2. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15) [Электронный ресурс] //Реестр примерных основных общеобразовательных программ. – URL: <https://fgosreestr.ru/> (дата обращения: 13.03.2021).

3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 [Электронный ресурс] // Система ГАРАНТ. – URL: <https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 13.03.2021).

4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 [Электронный ресурс] // Система ГАРАНТ. – URL: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafc6e0/> (дата обращения: 13.03.2021).

ЗВЕРЕВ ЯРОСЛАВ НИКОЛАЕВИЧ

(info@iuid.school)

*Менеджер направления «Образование»,
Общество с ограниченной ответственностью РБС:Консалтинг, Санкт-Петербург*

ОНЛАЙН СЕРВИС «ШКОЛЬНЫЙ ОЛИМП» КАК ИНСТРУМЕНТ ВНЕШНЕГО МОНИТОРИНГА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

ZVEREV IAROSLAV NIKOLAEVICH

*Manager of the «Education» department,
Limited Liability Company «RBS:Consulting»,
St. Petersburg*

Аннотация: *Онлайн-сервис «Школьный Олимп» (<https://iuid.school/>) для предназначен для осуществления мониторинга сформированности универсальных учебных действий обучающихся, которые проявляются в учебной деятельности. Разработан для решения проблемы соблюдения требований Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования в разделе «Программа развития универсальных учебных действий» и отсутствия удобного и доступного методического инструментария.*

Ключевые слова: *универсальные учебные действия; мониторинг; softskills; информатизация образования; цифровая образовательная среда.*

Онлайн-сервис «Школьный Олимп» – это облачный сервис, предназначенный для автоматизации проведения мониторинга сформированности

универсальных учебных действий (УУД), которые проявляются как в учебной деятельности обучающихся, так и во внеурочной. Онлайн-сервис выступает компонентом внутришкольной системы оценки качества образования и является эффективным цифровым инструментом образовательной организации.

Сервис позволяет системно осуществлять оценку достижений у обучающихся, развивать УУД, рассматривая их как базовые и ключевые учебные компетенции, а также способствует выполнению ФГОС основного образования в разделе «Программа развития универсальных учебных действий». Признает целенаправленное формирование учебных компетенций ключевым условием повышения как эффективности образовательного процесса, так и потенциала успешности учащихся в новых условиях развития общества в контексте Цифровой экономики.

Сервис «Школьный Олимп» позволяет применять различные формы и механизмы взаимодействия с пользователями с помощью функционала различных рода Личных кабинетов у пользователей и тем самым позволяет использовать механизм разграничения прав доступа посредством ролевой модели, как для отдельных учеников, так и для педагогов и родителей.

Личный кабинет учителя позволяет педагогу выступать в роли модератора тестирования, в которое он приглашает ученика и позволяет педагогу создавать вопросы разной степени направленности, формировать из данных вопросов тестирование и проводить его для обучающихся, а также при необходимости приглашать других организаторов, которые могут выступать модераторами уже созданных тестирований и высылать приглашения для учеников, осуществлять проверку и публикацию их результатов.

Личный кабинет ученика дает возможность ребенку принимать приглашения в тестирования и проходить их, подавать заявки на тесты открытого типа и заниматься блоком самоподготовки, где в индивидуальном режиме можно сформировать тест по интересующему предмету и выбрать уровень сложности вопросов. Также личный кабинет ученика позволяет смотреть ранее выполненные тесты и их результаты.

Личный кабинет школы подразумевает работу в качестве администратора образовательной организации и позволяет заносить новых учителей и учеников на сервис, при необходимости редактировать их данных, подтверждение новых заявок от обучающихся, которые перевелись из другой школы или зарегистрировались самостоятельно, а также просмотр статистики. Личный кабинет родителя обучающегося, позволяет просматривать промежуточные результаты тестирования своего ребенка по всем предметам, при условии подтверждения данного статуса со стороны обучающегося. Отображение контингента в личном кабинете родителя внешне выглядит так же, как и для школы, за исключением импорта пользователей.

При разработке онлайн-сервиса «Школьный Олимп» были учтены следующие положения текущей системы образования:

- Формирование учебно-познавательной компетенции учащихся в ходе образовательного процесса в школе, являющейся одной из ключевых образовательных компетенций школьников, представляет собой сложный многоэтапный процесс формирования знаний, умений и опыта деятельности, развития личностных качеств.

- Система мониторинга образовательных достижений учащихся, включающая в себя процессуальную и содержательную составляющую, комплект тестовых заданий по всем предметам и направлениям УУД различного уровня сложности и содержания, обеспечивает поэтапное формирование учебно-познавательной компетенции учащихся.

- Методика формирования компетенций обучающихся, проектируемая на основе компетентностного, личностного и деятельностного подходов, включает теоретическую, а также практическую подготовку обучающихся, посредством онлайн-сервиса «Школьный Олимп» при выполнении следующих организационно-методических условий: выделении всего процесса формирования учебно-познавательной деятельности обучающихся в качестве специального объекта проектирования, этапности формирования учебно-познавательной компетенции учащихся, учете направленности его содержания, методов и форм учебной работы, их влияние на развитие образовательной мотивации и раскрытие индивидуальности каждого ученика; проектировании тестовых заданий с учетом вариативной и инвариантной содержательных частей изучаемых предметов, поэтапном включении в образовательный процесс онлайн-сервиса «Школьный Олимп», комплекта тестовых заданий различного уровня сложности и содержания, требующих от учащихся многообразной активной познавательной деятельности; развития самостоятельности обучающегося через вовлечение его в процессы определения и осознания смысла образовательной деятельности, предоставлении ученику возможности выбора различных форм самоподготовки.

Применение онлайн-сервиса помогает учителю перейти на новые образовательные стандарты, создать сетевое сообщество учителей-предметников по разработке банка дидактических материалов диагностики сформированности УУД, иметь возможность сравнить результаты обучающихся разных школ, посредством проведения дистанционных игр.

«Школьный Олимп» используется для:

- разработки дидактических материалов по предметам, соответствующих требованиям ФГОС;

- создания банка заданий и диагностических игр, для проведения мониторинга сформированности УУД;

- проведения учителем самоанализа будущего урока с позиции соответствия урока требованиям к формированию УУД основного общего образования;

- проведения мониторинга реализации образовательной программы по сформированности УУД на различных предметах.

В работе с онлайн сервисом принимают участие:

- учащиеся – для проведения диагностики сформированности УУД, повышения мотивации в обучении;

- педагоги – по разработке методической копилки учителем-предметником, создания базы вопросов/заданий для мониторинга сформированности УУД, проведения контроля и анализа результатов деятельности;

- администрация – для анализа готовности педагогов к реализации ФГОС основного общего образования по формированию УУД.

Формирование УУД будет эффективно только посредством организации системных процедур (мониторинга), позволяющих получить объективную информацию о состоянии и динамике уровня сформированности УУД у обучающихся. Мониторинг в контексте отслеживания метапредметных результатов решает:

- процессуальные задачи, направленные на получение объективной информации о состоянии и динамике сформированности УУД у конкретного учащегося, в классе (группе), в образовательной организации в целом;

- методические, направленные на апробацию технологических карт и методик оценки уровня сформированности УУД, формирование банка методических материалов для организации и проведения мониторинга УУД на уровне системы общего образования, разработку и апробацию системы критериев и показателей уровня сформированности УУД.

Сервис представляет собой облачное решение с минимальными требованиями к аппаратному и программному обеспечению: оно не требует специальной установки на ПК, доступ к нему возможно обеспечить через любой удобный браузер при наличии подключения к интернету. Сервис позволяет обеспечивать возможность расширения заложенных в систему вопросов, перечня предметов с учётом потребностей отдельного образовательного учреждения и региона в целом.

Благодаря аналитическим возможностям системы сервис «Школьный Олимп» позволяет ученикам вместе с педагогом выстраивать индивидуальные маршруты обучения, осознавать себя не в формате приобретаемых знаний, а в том числе в контексте жизнеспособности учебных стратегий развития универсальных учебных действий. Развитые универсальные учебные действия позволят обучающимся адаптироваться в социально-экономической модели общества и технологической реальности, потому как они используют первичную ступень формирования базовых компетенций цифровой экономики. Онлайн-сервис «Школьный Олимп» обеспечивает комплексную автоматизацию всех процессов проведения мониторинга УУД, благодаря чему сервис можно использовать как активный компонент внутришкольной системы оценки качества образования.

Ещё одним компонентом образовательной деятельности является внеурочная деятельность. Для оценки образовательных достижений разрабатывается система внутришкольного мониторинга образовательных достижений, которая должна позволить достаточно полно и всесторонне оценить как динамику формирования личностных качеств, так и динамику овладения метапредметными действиями и предметным содержанием. Система оценки результатов внеурочной деятельности должна предполагать безотметочное оценивание. Результаты такого оценивания могут быть включены в портфель достижений ученика, который может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте. Одним из инструментов оценивания могут быть дистанционные мероприятия с использованием онлайн-сервиса «Школьный Олимп».

Содержание игры может быть разработано по любой программе как урочной, так и внеурочной деятельности. Результаты игры должны показать сформированность познавательных УУД (способность фиксировать проблему, решать задачи известным способом, составлять, понимать и объяснять простейшие алгоритмы, конструировать новый способ действия, участвовать в оценке и обсуждении), коммуникативных УУД (умение работать в группе, вносить свой вклад в работу для достижения общих результатов, строить понятные для собеседника высказывания, не бояться признать собственные ошибки), регулятивных УУД (осуществление самоконтроля, применение нового способа действий на практике, обсуждение способов решения задания).

Список литературы

1. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012–2017 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 октября 2012 г. № 1916-р.
2. Указ Президента Российской Федерации «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» от 29 мая 2017 года № 240 URL: <https://10letie.edu.gov.ru/document/group/13> (дата обращения: 12.03.2020).
3. Федеральный закон от 27.07.2010 г. №193-ФЗ «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)».
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2013 г. № ВК-844/07 «О направлении методических рекомендаций по организации служб школьной медиации».
5. Распоряжение Правительства РФ от 30 июля 2014 г. № 1430-р (ред. от 01.09.2018) «Об утверждении Концепции развития до 2020 года сети служб медиации в целях реализации восстановительного правосудия в отношении детей, в том числе совершивших общественно опасные деяния, но не достигших возраста, с которого наступает уголовная ответственность».

КИЯЧКО ОКСАНА ЮРЬЕВНА

(kiych@mail.ru)

учитель начальных классов, МБОУ г. Иркутска гимназии № 3, Иркутск

РАСПУТИНА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА

(tavlara@bk.ru)

учитель начальных классов, МБОУ г. Иркутска гимназии № 3, Иркутск

ШИВЕРСКИХ СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА

(shiverskihsv@gmail.com)

учитель начальных классов, МБОУ г. Иркутска гимназии № 3, Иркутск

ТЕХНОЛОГИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО МЕТОДА В ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

KIYACHKO OKSANA YUREVNA

a primary school teacher, MBOU Irkutsk gymnasium № 3, Irkutsk

RASPUTINA TATIANA VLADIMIROVNA

a primary school teacher, MBOU Irkutsk gymnasium № 3, Irkutsk

SHIVERSKIKH SVETLANA VLADIMIROVNA

a primary school teacher, MBOU Irkutsk gymnasium № 3, Irkutsk

Аннотация: В статье исследованы возможности применения дистанционных технологий для обучения и контроля знаний в школе на современном этапе развития образования.

Ключевые слова: дистанционные технологии; контроль знаний; тест; технология деятельностного метода; продуктивные задания.

Исходя из общей структуры учебной деятельности, образовательный процесс строится таким образом, чтобы каждый ученик имел возможность системно выполнять весь комплекс универсальных учебных действий, определенных ФГОС, сохраняя и укрепляя при этом свое здоровье и достигая личностные, метапредметные и предметные результаты, достаточные для успешного продолжения образования в основной школе.

С этой целью методы объяснения заменяются деятельностным методом обучения, основанным на методе рефлексивной самоорганизации, а традиционная технология объяснительно-иллюстративного метода обучения – **технологией деятельностного метода (ТДМ)**.

Помимо уроков *открытия нового знания*, в обучении имеются уроки других типов: *уроки рефлексии*, направленные на умение применять новые способы действий в нестандартных условиях, где дети учатся самостоятельно выявлять и исправлять свои ошибки, корректировать свою учебную деятельность; *уроки обобщающего контроля*, на которых осуществляется контроль

результатов своей учебной деятельности; *уроки систематизации знаний*, предполагающие систематизацию знаний по тому или иному предмету.

Все уроки строятся на основе метода рефлексивной самоорганизации, поэтому каждый ребенок имеет возможность выполнять весь комплекс универсальных учебных действий, но на каждом из этих уроков ставятся разные цели. Так, если на уроках открытия нового знания основное внимание уделяется проектированию новых способов действий в проблемных ситуациях, то на уроках рефлексии – формированию умения применять изученные способы действий, корректировать свои действия и самостоятельно создавать алгоритмы деятельности в задачных ситуациях. На уроке обучающего контроля отрабатываются действия контроля, коррекции и оценки, а на уроках систематизации знаний формируется способность к структурированию действий.

Исходя из выше сказанного, учащиеся получают возможность на каждом уроке овладевать всем комплексом универсальных учебных действий и структурой учебной деятельности в целом, то есть вырабатывается *умение учиться*.

Технология деятельностного метода обучения может использоваться учителем в образовательном процессе и при организации дистанционного обучения. Дистанционное обучение – взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты с помощью средств Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

На этапе *мотивации* организуется осознанное вхождение учащихся в пространство учебной деятельности на уроке, определение целей и содержательных рамок урока.

Цель этапа *актуализация знаний* – подготовка мышления детей к изучению нового материала, воспроизведение учебного содержания, необходимого и достаточного для восприятия нового, и указание ситуации, демонстрирующей недостаточность имеющихся знаний. На этом этапе при организации дистанционного обучения мы используем презентацию с включением игровых моментов, которые позволяют детям повторить ранее изученное. В конце данной презентации добавляем новый материал, который детям еще не знаком.

На этапе *проблемного объяснения* нового знания внимание детей обращается на отличительное свойство задания, вызвавшего затруднение, формулируется цель и тема урока, организуется подводящий диалог, направленный на построение и осмысление нового знания, которое фиксируется вербально, знаково и с помощью схем.

На этапе *первичного закрепления во внешней речи* изученное содержание закрепляется и проводится через внешнюю речь. Для этого используем значки поднятой руки.

На этапе *самостоятельной работы с самопроверкой* организуется самоконтроль усвоения нового учебного содержания. При дистанционном обучении применяем гугл-формы и ответы в чате.

Цель этапа *включения нового знания в систему знаний и повторение* – определение границ применимости нового учебного знания, тренировка

навыков его использования совместно с ранее изученным материалом и повторение содержания, которое потребуется на следующих уроках.

На этапе *рефлексии учебной деятельности на уроке* фиксируется изученное на уроке новое знание, уточняется его значимость, организуется самооценка учебной деятельности и намечаются дальнейшие цели деятельности. Для обозначения самооценки используем смайлики – эмоджи.

Для успешной работы на уроке каждый ученик выполняет правила, которые появились в процессе организации дистанционного обучения.

- Представляйтесь.
- Приходите вовремя.
- Выключайте микрофон.
- Говорите по очереди.
- Не отвлекайтесь.
- Не позволяйте параллельных разговоров.
- Приведите себя в порядок. Старайтесь подойти к этому так, словно вам предстоит личная встреча.

Одной из задач системы образования является формирование универсальных учебных действий, способствующих развитию у младших школьников умения учиться и самостоятельно развиваться. Именно познавательные УУД обеспечивают построение самостоятельного процесса поиска, исследования, совокупность операций по обработке полученной информации.

Возникает вопрос: как сформировать у ребенка познавательные умения, какие приемы и методы в этом помогут в условиях дистанционного обучения?

Ответом будут – продуктивные задания, обеспечивающие реализацию системно-деятельностного подхода в обучении, цель которых научить детей решать возникающие перед ними задачи, проблемы. Давайте подробнее рассмотрим прием «оценка текста».

Пример 1: урок математики, 2 класс, тема урока: «Время, единицы времени».

Задание: заполни таблицу.

Время на электронных часах	Число, на которое указывает часовая стрелка	Число, на которое указывает минутная стрелка	Время суток
12:05	12		
03:00			
	7	3	утро
	7	6	вечер
11:30			

Пример 2: урок окружающего мира, 1-2 класс, тема урока: «Государственные символы».

Задание: Представьте себе, что флаг России попал в руки иностранца, который ничего не знает о нашей стране. Какой он может себе представить Россию, исходя из цветов флага?

Пример 3: урок русского языка. Этап закрепления.

Задание: Сгруппируйте слова по определенному признаку. Предложите несколько вариантов группировки: окно, яблоня, рожь и т.д.

В результате предложенные слова группируются: по наличию звонких, глухих согласных в начале слова; по родам; по склонениям; по наличию орфограмм; по количеству слогов.

Таким образом, продуктивные задания способствуют развитию творческих способностей: количество идей, возникающих в единицу времени, умение выдвигать и разрабатывать гипотезы, способность переключаться с одной мысли на другую, оригинальность мышления, любознательность.

В период дистанционного обучения перед учителем возникают вопросы, как осуществить контроль самостоятельности выполнения работы учеником и как оценить уровень познания – понимания, применения, анализа, синтеза, оценки.

Система контроля должна носить систематический характер и строиться на основе оперативной обратной связи, ведь именно обратная связь несет развивающую функцию и помогает ученикам ориентироваться в обучении. Хорошо продуманная система контроля и проверки усвоенной обучающимися информации является эффективным средством совершенствования дистанционного обучения. Сегодня дистанционные технологии являются незаменимым помощником в выборе форм получения образования и в проверке знаний учащихся.

Одним из удобных способов контроля, является тестирование. Достоинство – минимум времени на получение достоверных итогов контроля. При тестировании получаем результаты практически сразу по завершению теста.

В помощь учителям предлагается большое количество развивающих ресурсов:

- обучающие материалы: электронные учебники, тренажеры по школьным дисциплинам, InternetUrok, «Российская электронная школа», «Моя школа в online»;
- сервис самопроверки и самоподготовки Myskills.ru;
- сервисы «Яндекса»: «Яндекс. Учебник», включающий в себя большой выбор готовых и разнообразных заданий с автоматической проверкой и мгновенной обратной связью.

Указанные ресурсы позволяют учителю выдавать разные подборки заданий разным детям, то есть реализовывать индивидуальный подход и при этом учитель видит подробные результаты каждого ребенка.

- Интерактивные образовательные платформы, предлагающие готовые сервисы проверки знаний: «Учи.ру», «Арзамас», «Летово.Онлайн», «Лекториум», «Универсариум».

- Веб-инструменты для оценивания: Quizalize, Socrative, Formative, Testmoz, Classtime, приложение в Google Play – Google Диск. Эти сервисы помогут создать тесты, викторины, интерактивные игры.

• Цифровые платформы, например, Videouroki.net – это проверка знаний с помощью компьютерного тестирования, объяснение нового материала с помощью готовых видеоуроков, а также закрепление знаний учащихся с помощью электронных тетрадей, в которых используется сохранение результатов и статистика работ ученика. Это достаточно мощный и удобный в использовании сервис, так как все работы выдаются с полным вашим управлением и контролем. Ученики не смогут пройти тест заранее, не смогут посмотреть ответы и не смогут пройти тест за другого ученика. Это действительно удобно!

• Популярные программы для общих чатов Viber, VK и WhatsApp: можно обмениваться фото, видео и документами. Хорошо подходит для организации быстрого консультирования и проверки знаний.

Работая с данными сервисами, учитель получает:

- Возможность работать с любым количеством учеников и классов.
- Огромный выбор готовых интересных разнообразных заданий.
- Возможность контролировать результаты каждого ученика.
- Обратную связь с учениками.

Планомерное осуществление контроля позволяет привести в систему материал, усвоенный учащимися, за определенный период времени, выявить и определить качество усвоения изученного, что особенно важно в условиях отсутствия непосредственного контакта учителя и обучающегося. Контроль, осуществляемый преподавателем, и самоконтроль позволяют каждому из обучающихся увидеть результаты своей учебно-познавательной деятельности и вовремя устранить имеющиеся недостатки.

Таким образом, в условиях дистанционного обучения при реализации программ начального общего образования допустимо и эффективно использовать технологию деятельностного метода для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов, продуктивные задания как способ формирования познавательных универсальных учебных действий, развивающие электронные ресурсы для проверки и контроля знаний учащихся.

Список литературы

1. Давыдова И.П., Лебедева М.Б. Педагогам о дистанционном обучении / Под общей ред. Т.В. Лазыкиной. Авт.: И.П. Давыдова, М.Б. Лебедева, И.Б. Мылова и др. СПб: РЦОКОиИТ, 2009. – 98 с.
2. Хуторской А.В. Дистанционное обучение и его технологии // Компьютера. № 36, 2007. – 264 с.
3. Хуторской А.В. Интернет в школе. Практикум по дистанционному обучению. М.: ИОСО РАО, 2010. – 156 с.
4. Памятка педагогу. Как организовать дистанционное обучение.pdf.
5. Яндекс Ученик рекомендации.pdf.
6. «Школа 2000...». Математика для каждого: концепция, программы, опыт работы // Под редакцией Г.В. Дорофеева, Вып.3. – М.: УМЦ «Школа 2000...», – 272 с.
7. Математика. 1 класс: Методические рекомендации. Пособие для учителей. – Изд.2-е, перераб. и доп. – М.: Издательство «Ювента», 2007. – 288 с.: ил.

8. Воронцов А.Б., Заславский В.М. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2010. – 176 с.

КРАСКОВСКАЯ ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА

(elisushka1@mail.ru)

учитель английского языка, Частное образовательное учреждение «Школа экономики и права» Красносельского района, Санкт-Петербург

ВОЗМОЖНОСТИ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЛАТФОРМЫ SOCRATIVE.COM В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

KRASKOVSKAYA IRINA VLADIMIROVNA

English teacher, Private educational institution

«School of economics and law» of the Krasnoselsky district, Saint-Petersburg

Аннотация: Находясь на дистанционном, либо смешанном обучении, учащиеся не всегда имеют возможность прибыть в образовательное учреждение для прохождения рубежных контролей, либо итогового тестирования, что является важным для аттестации учащегося. Одним из успешных интерактивных средств оценивания достижений учащихся, находящихся как на онлайн, смешанном, так и офлайн обучении, является интернет-платформа *socrative.com*.

Ключевые слова: цифровые технологии; обратная связь; моментальный результат; тесты; интеллектуальные игры; экспресс-опросы.

Урок в контексте дистанционного обучения требует внедрения современных технологий, которые должны обеспечивать доступность, качество усвоения учебного материала, скорость и возможность анализа при обработке результатов, а также минимизировать временные ресурсы при подготовке к занятию. Такими возможностями обладает онлайн-сервис *socrative.com*.



Бесплатная версия данной платформы позволяет после прохождения простой формы регистрации в личном кабинете учителя, создавать различные тесты, опросы, викторины, используя вопросы со множественным выбором ответов, вопрос с краткой записью ответа, а также вопрос, требующий ответа «да-нет», также есть возможность прикреплять картинку в качестве задания, следует учесть то, что данный сервис не обладает функцией добавления аудиофайла, в платной версии представлено множество дополнительных опций, таких как индивидуальное составление отчета, возможность указывать удельный вес вопросов, до 20 виртуальных кабинетов для одного пользователя и т.д. [1]

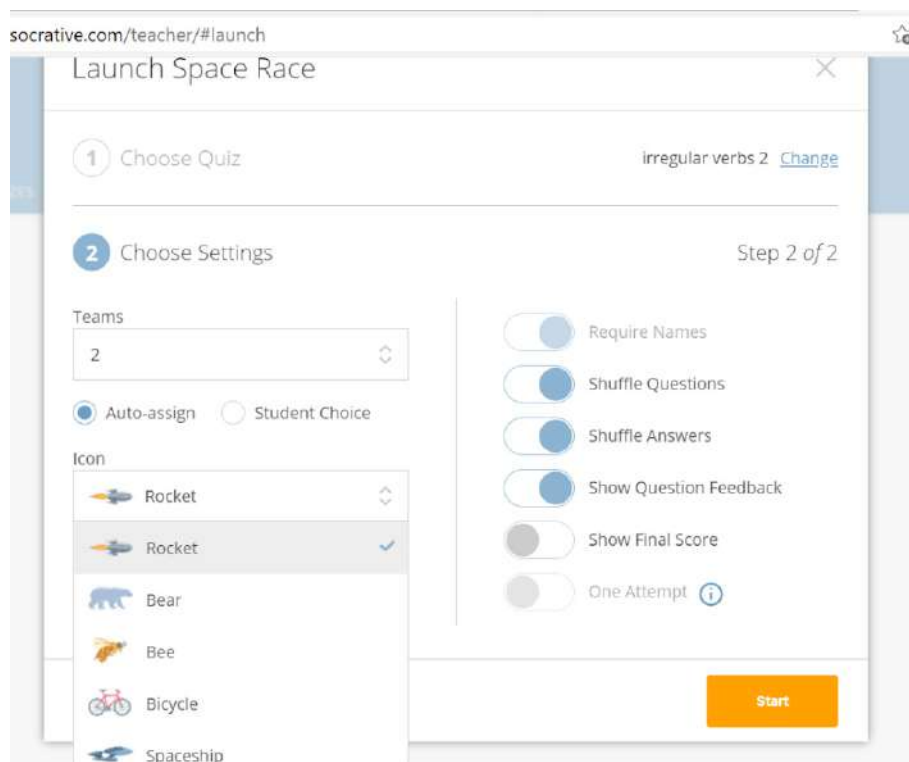
Важной особенностью работы с тестами на данной платформе является возможность просмотра учащимся правильного ответа, т.е. получив обратную связь, ученик сразу может выявлять проблемные моменты в ходе тестирования, а также ученик имеет возможность увидеть свой результат по окончании тестирования, по договоренности с учителем устанавливается время начала и завершения выполнения работы, что снижает возможность некорректного прохождения теста, в том числе списывания, если ученик находится на дистанционном обучении, а также существует возможность повторного прохождения теста, что может применяться в качестве обучающего тестирования, в отличие от оценочного теста, где целью является понять, насколько хорошо усвоен материал, цель обучающего теста – помочь ученику запомнить важную информацию, в платной версии эти возможности предусмотрены в автоматическом режиме.[2]



The screenshot shows the KIV platform interface. At the top, there's a navigation bar with 'LAUNCH', 'QUIZZES', 'ROOMS', 'REPORTS', and 'RESULTS'. The 'REPORTS' tab is active. Below the navigation bar, the title 'irregular verbs 1' is displayed, along with the date and time 'понедельник, 1 марта 2021 г., 18:44'. There are 'Share' and 'Export' buttons. Below the title, there are three toggle switches: 'Show Names' (checked), 'Show Responses' (checked), and 'Show Results' (checked). The main content area displays a table with student results.

NAME	SCORE %	1	2	3	4	5	6	7	8	9
evellina	✓ 50%	✓ B	✓ C	✗ B	✓ C	✗ C	✓ C	✓ C	✗ D	✗ A
1 Class Total		100%	100%	0%	100%	0%	100%	100%	0%	0%

Данный сервис позволяет скачивать и сохранять на устройство или отправлять отчёт о результатах тестирования на электронную почту о результатах теста. Отчёт формируется программой в полном виде с возможностью просмотра всех данных ответов, что является важным условием для выполнения работы над ошибками.



Если тестирование проводится между учениками одного класса, есть возможность наблюдать кто работает быстрее, так как каждый участник может быть обозначен соответствующим предметом в режиме «соревнование». Также в данном режиме возможно проводить интеллектуальные игры между несколькими классами одновременно. Созданными тестами и викторинами возможно делиться с коллегами, отправив номер работы по электронной почте, одновременно можно провести викторину для 50 учащихся, в платной версии до 150 учащихся.



Также сервис обладает функциональными кнопками для составления опроса в виде коротких вопросов, что может быть полезным для проведения рефлексии в завершении занятия, а также при введении в тему в начале урока.

Использовать данный сервис могут не только учителя английского языка, но и всех предметов. Интерфейс сервиса представлен на английском языке, но на просторах сети Интернет существуют готовые инструкции по работе на русском языке. Для работы можно применять ноутбуки, настольные ПК, планшеты, также смартфоны.[3] Учитель может организовать совместную работу с викториной на уроке в классе: с использованием боль-

шого экрана или интерактивной доски, также устроить командное соревнование, провести быстрое голосование в ходе урока и получить «обратную связь» от учащихся. [4]

Список литературы

1. Красковская И.В. Познай мир! [Электронный ресурс]//Socrative. <https://b.socrative.com/login/student> код доступа SOC-55406393.
2. Мартынова Е. Тесты как инструмент обучения <https://hr-media.ru/testy-kak-instrument-obucheniya>.
3. Шмакова О.В. Использование веб-сервиса Socrative в образовательной деятельности [Электронный ресурс] // Сайт учителя английского языка Шмаковой Ольги Валерьевны. – Режим доступа: <http://englearn.ucoz.net/index/ikt/0-6>.
4. Орешко М.А. Алгоритм работы в сервисе Socrative <https://www.it-pedagog.ru/socrative>.

КУРАКИНА АЛЕКСАНДРА АНДРЕЕВНА

(aleksa9507.95@mail.ru)

учитель-дефектолог, Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 35 комбинированного вида Фрунзенского района, Санкт-Петербург

МАНЖУРА ВАЛЕНТИНА АЛЕКСЕЕВНА

(vamp20111993@gmail.com)

старший воспитатель, Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 35 комбинированного вида Фрунзенского района, Санкт-Петербург

ФОРМИРОВАНИЕ ЦИФРОВОГО ПРОСТРАНСТВА ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ БЛОГОВ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ФОРМАТА СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

KURAKINA ALEKSANDRA ANDREEVNA

Defectologist, State budget preschool educational organization kindergarten No. 35 of the combined type of the Frunzensky district, St. Petersburg

MANZHURA VALENTINA ALEKSEEVNA

Senior kindergarten teacher, State budget preschool educational organization kindergarten No. 35 of the combined type of the Frunzensky district, St. Petersburg

***Аннотация:** Данная статья представляет опыт дошкольного образовательного учреждения детского сада № 35 Фрунзенского района Санкт-Петербурга, с 2018 года являющегося региональной экспериментальной площадкой. В рамках опытно-*

экспериментальной работы по формированию цифровой образовательной среды современной дошкольной организации нами были разработаны и в данный момент продолжают проходить апробацию мероприятия, обеспечивающие дистанционное сопровождение сотрудников, родителей и детей. Опыт работы, представленный в статье, будет полезен заведующим, старшим воспитателям и методистам дошкольных образовательных организаций.

Ключевые слова: цифровая образовательная среда; дошкольное образование; дистанционное сопровождение; корпоративное обучение; дошкольник; дети с ограниченными возможностями здоровья.

В современной дошкольной организации образовательный процесс осуществляется в очном формате, но ведь не все дети могут посещать детский сад, а родители не всегда имеют возможность обратиться за очной консультацией к нужному специалисту. В настоящее время вопрос дистанционного сопровождения процесса образования детей и взрослых стоит особенно остро. Реалии сегодняшнего дня требуют актуальных решений. Необходимо разработать и внедрить дистанционный формат сопровождения детей и родителей в работу дошкольных образовательных учреждений.

Для того, чтобы осуществлять взаимодействие педагогов с родителями и детьми в цифровом образовательном пространстве, в первую очередь необходимо иметь обученных и готовых к работе сотрудников. Педагоги не всегда готовы ответить на «вызов времени» и свободно действовать в рамках цифровой образовательной среды. В нашем детском саду осуществляется корпоративное обучение педагогов в комбинированном (очно-дистанционном) формате в рамках педагогической модели «Перевёрнутый класс». Данная модель способствует формированию личной информационно-коммуникационной среды педагога дошкольного образования. Дистанционный формат обучения предполагает, что педагоги получают доступ к необходимым материалам и самостоятельно распределяют нагрузку, решая с какого урока начать и каким материалам уделить большее количество времени. Материалы для обучения и проверочные задания сгруппированы в Виртуальном методическом кабинете в разделе «Корпоративное обучение по ИКТ». В организации проходят дополнительные консультации специалистов по наиболее сложным направлениям и по индивидуальному запросу обучающихся. При невозможности проведения очной консультации поддержка дистанционного обучения осуществляется посредством видео уроков на официальном Youtube-канале детского сада, а также в виде видеоконференций в мессенджере Whatsapp и программе онлайн-конференций Zoom.

В настоящее время результатом корпоративного обучения сотрудников является готовность осуществлять дистанционное сопровождение процесса обучения и воспитания дошкольника и участвовать в формировании цифрового образовательного пространства. Некоторые занятия проводятся в формате онлайн-конференций в программе Zoom, родители с удовольствием делятся фотографиями детей во время занятий и даже участвуют в

дистанционных конкурсах, выполняют задания и выкладывают видео файлы на свои Youtube-каналы.

Основным инструментом дистанционного взаимодействия педагогов с детьми всех возрастных групп и их родителями в рамках «Семейного клуба» выбран Блогер – один из сервисов Google, а доступ к нему предоставляется через официальный сайт ГБДОУ №35. В учреждении создано несколько блогов: общий блог детского сада, блоги специалистов детского сада, отдельные блоги каждой группы с рекомендациями воспитателей.

Общий блог носит название «Семья. Дети. ИКТ». Данный блог создан одним из первых и призван решать важнейшие воспитательные задачи в условиях становления информационного общества. Его миссия – обеспечение защиты прав и интересов дошкольника, его всестороннего развития и здоровьесбережения, передачи юным петербуржцам культурного, этического, нравственного кода предшествующих поколений. Создано Положение о «Семейном клубе», составлен план работы на год, обозначены ответственные за мероприятия. В данном блоге публикация материалов осуществляется в рамках трех основных разделов.

Первый раздел «Безопасность» – на данной странице размещаются материалы, информирующие родителей о правилах поведения в Интернет-пространстве как их самих, так и детей, о допустимых нормах и ограничениях взаимодействия с компьютером. В реалиях сегодняшнего дня в данном разделе находится информация о соблюдении режима самоизоляции.

Раздел «Мастер-классы» позволяет родителям больше узнать об особенностях детского творчества и вместе с детьми изготовить различные поделки, предлагаемые нашими педагогами, согласно плану работы «Семейного клуба», а также познакомиться с уже готовыми творческими продуктами воспитанников нашего сада. Материалы раздела «Наблюдаем. Играем. Исследуем» помогают родителям осваивать вместе со своими детьми основные виды детской деятельности. Например, раздел «Мы играем» содержит видеофрагменты сюжетно-ролевых игр, в которые можно поиграть с детьми дома. Также есть временные разделы, количество и тематика которых определены требованиями времени и вышестоящих организаций.

Специалисты детского сада (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог и другие) также сопровождают коррекционно-развивающий процесс в дистанционном формате. Каждый из педагогов, согласно своей компетенции, подготавливает материалы для детей и родителей. Удаленно педагоги предлагают различные задания и дают рекомендации для совместных занятий дома, а для закрепления образовательного материала предлагаются игры, составленные с помощью доступных электронных образовательных ресурсов (например, LearningApps).

Наш детский сад является дошкольным учреждением комбинированной направленности и осуществляет коррекционную работу с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, а именно тяжелые нарушения речи. Учителя-логопеды осуществляют индивидуальное сопровождение детей с использованием закрытых групп в социальных сетях, предоставляя доступ к методическим материалам. Для осуществления обратной

связи с родителями логопеды дают детям задание выполнить какое-либо логопедическое упражнение или прочитать стихотворение, а родителям – снять этот процесс на телефон и прислать педагогу.

Учитель-дефектолог и педагог-психолог ведут блоги, на страницах которых они публикуют консультации по часто задаваемым вопросам родителей и предлагают интерактивные игры на развитие внимания, памяти и мышления.

На страницах блога «Быстрее! Выше! Сильнее!» инструктора по физической культуре, даны рекомендации родителям в области физического развития детей. Здесь можно найти видеозаписи комплексов утренней, адаптационной гимнастики, упражнения для укрепления здоровья глаз, которые помогают родителям поддерживать детей и самих себя в хорошей физической форме.

Блог «Музыка» ведёт музыкальный руководитель. На страницах этого блога дети с родителями могут прослушать программные классические произведения, разучить песню, познакомиться с видеороликом и вместе разучить танцевальные движения.

Воспитатели занимаются ведением индивидуальных блогов каждой группы детского сада, где публикуют советы для родителей, чем можно заниматься с детьми дома в соответствии с содержанием образовательных областей ФГОС Дошкольного образования. Информация в блоге публикуется в зависимости от возрастного этапа развития детей и направленности группы.

Таким образом проходит дистанционное сопровождение сотрудников, родителей и детей в нашем образовательном учреждении. Воспитатели и специалисты отметили удобство дистанционного формата обучения информационно-коммуникационным технологиям, а также активно участвовали в формировании цифрового пространства дошкольной образовательной организации путём пополнения банка обучающих материалов для детей, консультаций для родителей и текстовых инструкций по работе с теми или иными приложениями. Дистанционное сопровождение детей и родителей стало необходимым форматом сопровождения в нашем дошкольном учреждении, во-первых, из-за наличия детей, редко посещающих детский сад или детей, находящихся в группе кратковременного пребывания, а во-вторых, оно стало попыткой отойти от традиционных форм взаимодействия с родителями и наладить общение с теми родителями, которые предпочитают взаимодействовать с детским садом на расстоянии.

Список литературы

1. Горбунова О.В. «Формы работы с родителями в блоге в рамках «Семейного клуба» [Электронный ресурс] //Электронное СМИ «Образование в Санкт-Петербурге. Фрунзенский район». – URL: <https://edu-frn.spb.ru/smi/20/> (дата обращения: 12.12.2020 г.).

2. Дистанционное обучение: реалии и перспективы. Материалы IV всероссийской научно-практической конференции / Сост. Матросова Н.Д. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2019 – 119 с.

3. Егорова Я. И., Стромиллова А.А. «Внедрение цифровых инструментов совместной деятельности и включение их в информационную среду образова-

тельного учреждения» [Электронный ресурс] // Электронное СМИ «Образование в Санкт-Петербурге. Фрунзенский район». – URL: <https://edu-frn.spb.ru/smi/20/> (дата обращения 22.01.2021 г.).

4. *Заичкина О.И.* Составляющие ИКТ-компетентности педагога // Развитие ребенка в условиях ИКТ насыщенной образовательной среды: сборник трудов научно-практической конференции (13 апреля 2016 г., Москва) – М.: ИИУ МГОУ, 2016. – С. 10–15.

5. *Манжура В.А.* Модель технологии «перевернутый класс» как условие повышения компетентности педагогов ДОО по освоению цифровых инструментов. Дистанционное обучение: реалии и перспективы. Материалы IV всероссийской научно-практической конференции / Сост. Матросова Н.Д. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2019 – С. 17 – 19.

6. *Манжура В.А., Подгорнова С.В.* «Создание смешанной реальности современного детского сада на основе интеграции реальных, цифровых и виртуальных объектов в интерактивном музейно-педагогическом пространстве ДОО» [Электронный ресурс] // Электронное СМИ «Образование в Санкт-Петербурге. Фрунзенский район». – URL: <https://edu-frn.spb> (дата обращения: 22.01.2021 г.).

7. *Титова М.А.* Повышение компетентности педагогов по освоению цифровых инструментов совместной деятельности и включение их в информационную среду образовательного учреждения. Дистанционное обучение: реалии и перспективы. Материалы IV всероссийской научно-практической конференции / Сост. Матросова Н.Д. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2019 – С. 20 – 23.

КУРАКИНА ЯНА ИВАНОВНА

(Kurakina.76@gmail.com)

Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 64 Приморского района, Санкт-Петербург

УПРАВЛЕНИЕ КОРПОРАТИВНЫМ КОНТЕНТОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПОСРЕДСТВОМ СИСТЕМЫ ЧАТ-БОТОВ

KURAKINA YANA IVANOVNA

Deputy Head for Educational Work of the State Budget Preschool Educational Institution of Kindergarten № 64 of Primorsky District, St. Petersburg

Аннотация: Одна из важных задач руководителя образовательной организации – это управление корпоративным контентом. Как сделать так, чтобы регулировать огромный мас-

сив данных, циркулирующих в организации, отвечать на часто задаваемые вопросы без привлечения человеческих ресурсов? Решить данную задачу поможет создание корпоративного чат-бота. Чат-бот не ест, не спит и доступен для сотрудника 24/7.

Ключевые слова: чат-бот; управление контентом; банк данных; платформа Telegram; цифровой помощник руководителя.

«Роботы тебя не заменят, если ты сам будешь делать роботов»

*Ян Лопатков, сценарист, видеоблогер,
автор образовательного проекта «Топлес»*

В условиях современного информационного общества эффективное управление информационными потоками – важнейшая задача руководителя образовательной организации. Регулирование огромного массива данных, циркулирующих в образовательном процессе (документы, отчеты, новости, поручения и т. д.), требует создания системы управления корпоративным контентом, включающей в себя новейшие цифровые сервисы и ресурсы.

Инструменты, традиционно используемые руководителями образовательных организаций для управления корпоративным контентом, можно разделить на две группы: офлайн и онлайн. К офлайн инструментам относятся привычные информационные стенды, бумажные носители (раздатки), устные сообщения под запись на педагогических советах и т.п. В качестве онлайн (электронных) инструментов, По-преимуществу, используются общедоступные сервисы: электронная почта, чаты в мессенджерах (WhatsApp, Viber), социальные сети (ВКонтакте, Facebook), облачные хранилища (Google, Yandex, Mail).

Существенным недостатком всех перечисленных инструментов является то, что на их основе невозможно осуществить автоматизацию ответов на стандартные запросы участников образовательного процесса. Необходимость отвлечения человеческих ресурсов для оперативной реакции на стандартные (однотипные, повторяющиеся) запросы определяет перегрузку каналов связи, что, в свою очередь, ведет к повышению организационного стресса, регулярным ошибкам, снижению скорости передачи информации. Иначе говоря, руководитель, вынужденный многократно отвечать на одни и те же вопросы, теряет драгоценное время, занимаясь работой, с которой лучше всего справится робот.

С целью решения данной проблемы коллективом ГБДОУ детского сада № 64 Приморского района Санкт-Петербурга был разработан цифровой помощник руководителя «Робот BotiCom».

BotiCom – это чат-бот на платформе Telegram, сконструированный на сервисе LeadTex. Основная цель BotiCom – оперативное персональное информирование сотрудника.

Чат-бот – это программа-собеседник, которая выясняет потребности пользователей, а затем помогает удовлетворить их. Автоматическое общение с пользователем ведется с помощью текста или голоса. [1]

Чат-боты активно применяются во многих сферах деятельности. Широкое распространение получили еще в 2016 году как новый инструмент в интернет-маркетинге. Сегодня все возможности чат-ботов не перечислить, так как их можно интегрировать с разными сервисами и CRM-системами. Одной из современных сфер применения чат-ботов является и образование, уже создано и используется множество чат-ботов, способствующих получению и закреплению знаний, а также проверке их усвоения. [1]

В одном из интервью Билл Гейтс указывает на их растущую роль в организации образовательного процесса. Цитата: «У чат-ботов есть ряд преимуществ перед живыми учителями: чат-бот может одновременно работать с миллионами детей, его можно включить в любое удобное время и на любом устройстве. При этом чат-бот будет подстраиваться под каждого ребёнка индивидуально». [2]

Некоторые университеты экспериментируют с чат-ботами в своих виртуальных лекториумах. Так Georgia Institute of Technology успешно внедрил чат-бот по имени Джилл Уотсон в качестве преподавателя. Джилл помогла более чем 300 студентам PhD-программы по искусственному интеллекту, при этом они не смогли распознать, что взаимодействовали с цифровым учебным ассистентом. После успешного дебюта, Джилл Уотсон теперь помогает студентам в разных кампусах по всему миру. [3]

На кафедре государственных и муниципальных финансов СПбГЭУ чат-боты успешно используются для доведения до студентов организационной и методической информации, связанной с выполнением определенных видов учебной нагрузки. Примерами могут служить чат-боты, посвященные порядку написания и защиты курсовой работы и прохождения практики. [4, с. 172]

В Лицее № 597 Приморского района Санкт-Петербурга семиклассник, Пермяков Артемий, разработал чат-бота для мессенджера Telegram в помощь своему классному руководителю, которому ежедневно приходилось отвечать на вопросы детей о домашнем задании. [5, с. 10]

Чат-бот является весьма полезным инструментом в организации образовательного процесса, а также интересным и удобным в использовании как для обучающихся, так и для преподавателей.

В процессе адаптации технологии «чат-бот» к потребностям нашей образовательной организации, был определен функционал робота для управления корпоративным контентом. В результате у каждого сотрудника детского сада в мобильном устройстве (смартфоне) появился цифровой помощник, способный дать моментальный и точный ответ на десятки вопросов, а также осуществить мгновенную связь с различными службами нашего учреждения (КОРЗ, электрик, дворник, уборщик, ЗАВхоз).

Благодаря цифровому помощнику любой сотрудник детского сада в несколько «кликов» может получить план работы на месяц, расписание групп, темы ближайших занятий корпоративного университета, критерии эффективности, алгоритм действий при несчастных случаях, шаблоны заявлений родителей, ссылку на корпоративный Youtube канал и многое дру-

гое. Полученные материалы можно просматривать на экране, сохранять в памяти телефона, вывести на печать.

Внедрение цифрового помощника в практику учреждения повлекло за собой спектр положительных эффектов:

- Руководители (заместители руководителя) были избавлены от необходимости многократно отвечать на однотипные вопросы сотрудников, получив время для работы над стратегическими целями и задачами.

- Благодаря алгоритмизации, необходимой для создания чат-бота, корпоративный контент организации принял структурный вид, устаревшая информация была обновлена, неэффективные каналы коммуникации ликвидированы.

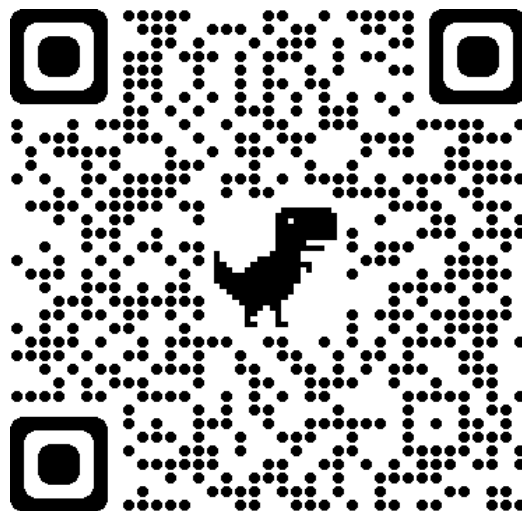
- Сотрудники получили элементарный в использовании цифровой инструмент, предоставляющий актуальную информацию в режиме 24/7.

- Благодаря обучению работе с чат-ботом пользовательские навыки сотрудников в цифровой среде вышли на новый уровень. Есть основания говорить о формировании цифрового поведения (пользовательских привычек) даже у самых возрастных работников детского сада.

- Сократилось количество ошибок при передаче информации, связанных с человеческим фактором.

- Став ярким элементом корпоративной культуры учреждения, чат-бот повысил лояльность сотрудников в отношении организации, способствовал формированию корпоративной идентичности.

Осознавая значимость нашего опыта использования системы чат-ботов для управления образовательной организацией и для других учреждений Санкт-Петербурга, коллектив ГБДОУ детского сада № 64 Приморского района Санкт-Петербурга, совместно с Информационно-методическим центром Приморского района Санкт-Петербурга, разработал и опубликовал «Методические рекомендации по управлению корпоративным контентом образовательной организации посредством системы чат-ботов».



Методические рекомендации позволяют любому образовательному учреждению создать собственный чат-бот (для сотрудников, родителей,

учащихся), отвечающий потребностям конкретной организации без специальных знаний в области программирования.

В рекомендациях представлены:

- алгоритм выявления актуальных запросов сотрудников;
- алгоритм разработки майнд карты для цифрового помощника;
- алгоритм создания и внедрения цифрового помощника в повседневную практику, посредством мероприятий корпоративного университета и др.

Мы надеемся, что данный чат-бот окажется интересен руководителям образовательных учреждений Санкт-Петербурга, ведь он способен сохранить самый ценный и важный ресурс – время. Современный ритм жизни показывает, что в системе образования требуется автоматизация многих вопросов, касающихся работы с документацией, поиском информации, взаимодействием руководства и сотрудников, упрощение системы документооборота. Персональный цифровой помощник BotiCom – это некий банк данных образовательной организации в компактном и доступном варианте, который всегда под рукой.

Список литературы

1. Использование чат-ботов в образовательном процессе. Аристова А.С., Безносюк Ю.С., Ведикер П.К., Воронович Н.Е. Научный руководитель: профессор, доц. псих. наук Токарева Ю.А. Материалы 2-ой Международной конференции (DSEME-2019), Декабрь 05-06, 2019, Екатеринбург, РФ.
2. Can AI fix education? We asked Bill Gates. How personalized learning is changing schools [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.theverge.com/2016/4/25/11492102/bill-gates-interview-education-software-artificial-intelligence>. Дата обращения: 28 марта 2021.
3. Чат-боты в электронном обучении. Дайджест eLearning СПбГЭТУ «ЛЭТИ» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://etu.ru/ru/on-line-obuchenie/dajdzhest-elearning/chat-boty-v-elektronnom-obuchenii>. Дата обращения: 28 марта 2021.
4. Окулов С.А. Формирование системы управления образовательным процессом средствами информационных технологий / С.А. Окулов // Успехи современной науки, 2017. – № 5. – С. 170–174.
5. Акинчина В. Н., Шапочка Ю. Ю. Чат-бот как инструмент поддержки электронного обучения // Проблемы и перспективы внедрения свободного программного обеспечения в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга. Материалы XIII конференции. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2021. – С. 8-10.
6. Серженко Д. И., Калимуллин Р.Н. Из опыта использования чат-ботов в социальной сети «вконтакте» в учебно-воспитательном процессе // Проблемы и перспективы внедрения свободного программного обеспечения в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга. Материалы XIII конференции. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2021. – С. 4-8.

КУРГИНОВА АЛЕВТИНА НИКОЛАЕВНА

(viborpmss@bk.ru)

*директор, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр психолого-педагогической, медицинской
и социальной помощи Выборгского района,
Санкт-Петербург*

ШМАКОВА СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА

(shmak-svetlana39@yandex.ru)

*методист, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр психолого-педагогической, медицинской
и социальной помощи Выборгского района,
Санкт-Петербург*

**ПРЕОДОЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ДЕФИЦИТОВ
РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ С СДВГ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КРЕПКАЯ СЕМЬЯ»**

KURGINOVA ALEVINA NIKOLAEVNA

*district, State Budgetary Institution of Additional
Education Center for Psychological, Pedagogical,
Medical and Social Assistance of the Vyborg,
St. Petersburg*

SHMAKOVA SVETLANA VIKTOROVNA

*methodist, State Budgetary Institution of Additional
Education Center for Psychological, Pedagogical,
Medical and Social Assistance of the Vyborg,
St. Petersburg*

Аннотация: Представлен практический опыт совершенствования условий обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями посредством социального партнерства с родителями обучающихся с СДВГ на базе ГБУ ДО ЦППМСП Выборгского района Санкт-Петербурга. Описаны возможности использования дистанционных образовательных технологий в обучении родителей на примере программы дополнительного образования «Крепкая семья».

Ключевые слова: родители обучающихся с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ); дети с особыми образовательными потребностями; преодоления воспитательных дефицитов родителей.

Партнерство педагога с родителями является одним из основных условий успешности воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями, среди которых и обучающиеся с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью [5]. Для каждого ребенка родители – это пример. Каждый ребенок перенимает и применяет в жизни стратегии пове-

дения своих родителей. Ребенок внимательно следит за отношениями папы и мамы, учится у родителей поведению в обществе, отношению к жизни, уважению, культуре. Преодоление воспитательных дефицитов родителей детей с СДВГ стало актуальной задачей в рамках исследования ОЭР ГБУ ДО ЦППМСП Выборгского района Санкт-Петербурга на тему «Совершенствование условий организации и осуществления образовательного процесса для преодоления синдрома дефицита внимания и гиперактивности у обучающихся». Не заручившись поддержкой родителей и не обеспечив психолого-педагогические условия для изменения неэффективных паттернов их поведения, практически невозможно получить устойчивые изменения поведения ребёнка с СДВГ. Даже при условии положительной динамики на коррекционно-развивающих занятиях со специалистами, попав в привычную семейную среду, ребёнок возвращается к своему прежнему поведению. Поэтому изменение поведения родителей является крайне актуальным для закрепления позитивных результатов участия в коррекционно-развивающей программе компенсации дефицитарных функций ребенка с гиперактивностью [3].

В результате деятельности опытно-экспериментальной площадки ЦППМСП разработаны рекомендации по организации вариативной работы с родителями детей с СДВГ в зависимости от типа детско-родительских отношений [7]. С целью преодоления воспитательных дефицитов родителей реализуются дополнительные общеобразовательные программы: «Школа успешного родителя» (для родителей детей дошкольного возраста) и «Крепкая семья» (для родителей детей школьного возраста), осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое консультирование родителей обучающихся с СДВГ разных возрастных групп. Мониторинговые наблюдения над процессом включенности родителей в дополнительные общеобразовательные программы показали положительную динамику количества родителей, поддерживающих инициативу участников опытно-экспериментальной работы по совершенствованию условий организации и осуществления образовательного процесса для преодоления СДВГ у обучающихся; их готовность к сотрудничеству с педагогами по вопросам обучения и воспитания детей. Отмечено увеличение количества родителей, готовых обращаться за медицинской помощью к неврологу или психиатру по вопросам развития и состояния здоровья детей с СДВГ; готовых активно получать информацию и компетентную междисциплинарную профессиональную помощь в очной либо дистанционной форме. Возросло количество родителей, готовых к участию в активных формах работы по формированию индивидуальных образовательных маршрутов детей с СДВГ и содействующих их реализации [6].

Цель дополнительной общеобразовательной программы «Крепкая семья» – развитие и укрепление партнерских и доверительных отношений между родителями и детьми с особыми образовательными потребностями, выстраивание у родителей эффективных паттернов поведения для воспитания детей с СДВГ. В группу входят родители, дети которых обучаются в

Центре по дополнительным программам для обучающихся с СДВГ «В мире эмоций», «Учимся, играя вместе». Занятия проходят по субботам, так как это наиболее удобный день для работающих родителей.

В этом году, в связи с эпидемиологической ситуацией, обучение осуществляется онлайн с применением дистанционных образовательных технологий с помощью средств видеоконференцсвязи (ZOOM). В случае, если родители не могут подключиться к какому-либо занятию, они знакомятся с материалами, которые высылаются им по электронной почте.

Во время занятия с родителями происходит обмен аудио- и видеоинформацией в реальном времени, общение в чате, проходят обучающие вебинары, анкетирование в гугл форме и онлайн консультирование. Дистанционные образовательные технологии при реализации таких программ для родителей имеют ряд преимуществ:

- сбережение здоровья всех участников образовательного процесса;
- круглосуточная доступность информации, т.к. материалы высылаются на электронную почту;
- возможность привычной коммуникации, т.к. современные родители привыкли общаться в ZOOM.

Однако хочется отметить и трудности применения дистанционных образовательных технологий при реализации программ для родителей:

- часто встречающееся недостаточное качество связи и качество звука;
- недостаточно высокая скорость интернета при демонстрации видео;
- дефицит живого общения и наличие стресса в условиях дистанционного режима;
- преподавателю сложно оценить невербальные показатели усвоения и понимания материала.

Многие из родителей на момент начала занятий чувствуют себя беспомощными, несчастными и теряющими надежду на улучшение ситуации. По окончании занятий родители высоко оценивают их информативность и практическую направленность, возможность получать регулярную поддержку квалифицированных специалистов. В качестве результатов обучения мамы и папы отмечают, что начали лучше понимать причины трудностей обучения и поведения детей, изменилось их отношение к проблемам ребенка, стало понятно, как взаимодействовать с ребенком с СДВГ для решения воспитательных задач, мотивировать и создавать ситуации достижения успеха, содействовать формированию его самооценки. Важным условием эффективности программы является специально организованное равноправное (субъект-субъектное взаимодействие, имеющее целью взаимное познание, самопознание партнеров по общению) диалогическое общение (взаимодействие между людьми, которое осуществляется в соответствии с принципами, законами и механизмами эффективного общения), созданный благоприятный психологический климат и атмосфера сотрудничества.

Для родителей организованы условия неформального общения в рамках индивидуальных онлайн и офлайн консультаций, которые решают следующие задачи:

Воспитательные – повышение уровня ответственности у родителей в воспитании собственного ребенка.

Развивающие – развитие у взрослых необходимых навыков эффективного сотрудничества с ребенком.

Обучающие – обучение родителей регулировать и адекватно выражать свои собственные эмоции в общении с детьми; научить слушать друг друга, овладеть техниками активного слушания; сформировать систему требований, запретов и наказаний за нежелательное поведение; повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах воспитания, развития и взаимодействия с детьми с СДВГ.

На занятиях родители получают возможность преодолеть ощущение уникальности собственных трудностей в воспитании детей с СДВГ; получают обратную связь от компетентного ведущего и участников, могут взглянуть на себя и своего ребенка с иной точки зрения. Обсуждаются проблемы, возникающие из-за непонимания и игнорирования эмоциональных проблем детей. Используются современные педагогические технологии, соответствующие логике компетентного подхода: интерактивное обучение, проблемное обучение, обучение развитию критического мышления. Применяемые педагогические технологии соответствуют андрагогическим принципам просвещения взрослых: принципу использования имеющегося положительного жизненного опыта, принципу корректировки устаревшего опыта и личностных установок, препятствующих усвоению новых знаний, принципу рефлексивности [4]. Особое внимание уделяется формированию сознательного отношения к обучению, что, в свою очередь, является главной частью самомотивации [1, 2]. Благоприятный эмоциональный фон на занятии повышает работоспособность родителей, а доброжелательный психологический климат способствует активизации внимания и сосредоточенности на обсуждаемых темах.

Принятие (доброжелательность и психологическая готовность к взаимодействию) родителей ребенка с СДВГ способствует снижению эмоциональной напряженности в семье и школе, повышению включенности в учебную и внеурочную деятельность, повышению успеваемости, улучшению взаимодействия с педагогами. Информационное просвещение родителей осуществляется по вопросам психологического напряжения, усталости, непринятия родителями особенностей ребенка, воспитательной неуверенности; особенностям применяемых родителями воспитательных стратегий (гипо и гиперопека), недостаточного удовлетворения потребностей, несформированной системы требований, запретов и наказаний, предъявляемых к ребенку [7]. Мы акцентируем внимание родителей, что при воспитании гиперактивного ребенка, близкие должны избегать двух крайностей:

- с одной стороны, проявления чрезмерной жалости и вседозволенности;
- с другой – постановки завышенных требований, которые он не в состоянии выполнить, в сочетании с излишней пунктуальностью, жестокостью и наказаниями.

Содержание программы предполагает практические занятия по отработке этих навыков.

В начале занятий родители делятся трудностями в воспитании их ребёнка. Среди самых частых: нежелание учиться и выполнять домашние задания; неконтролируемые вспышки агрессии; плаксивость, истеричность; неподчинение взрослым; эгоцентричность, неумение слушать других; конфликты, неумение общаться; трудности самоконтроля; сниженная самооценка, оценка трудностей как непреодолимых; неаккуратность; сниженное внимание; «войны» с братьями и сёстрами. На занятиях рассматриваются все эти ситуации. Главным результатом становится понимание родителями, что практически из любой ситуации можно найти выход или хотя бы извлечь урок. После занятий родители говорят: «У нас началась другая жизнь», «Я очень изменилась», «В школе прекратились жалобы на ребёнка», «Его начали хвалить в школе», «Стало легче общаться с ребёнком», «Теперь действую только через похвалу», «Теперь я не слышу от дочери слов «Я никому не нужна».

По отзывам родителей, важным результатом участия в занятиях «Крепкая семья» стали изменения в их поведении, принятие детей с их особенностями развития. Для многих из них это было трудной задачей. Мамы и папы приобретают опыт оказания помощи и поддержки ребёнку в семье, получают представление об эффективных стилях воспитания, об особенностях возрастного развития детей с СДВГ, учатся находить выходы из спорных ситуаций, преодолевать неадекватные личные установки, вести самонаблюдение, самоконтроль в общении с ребёнком, применять новые приемы и способы взаимодействия с ним.

Таким образом, опыт взаимообогащения знаниями, положительным опытом воспитания, обучения и действий в интересах ребёнка с особыми образовательными потребностями в специально организованном сообществе родителей детей с СДВГ является перспективной и эффективной формой работы, направленной на совершенствование условий образовательного процесса для преодоления трудностей обучения и воспитания обучающихся.

Список литературы

1. *Адель Фабер, Элейн Мазлиш.* Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили. ООО Издательство Психология. Плюс 1 победа, 2021. 336 с.
2. *Адель Фабер, Элейн Мазлиш.* Как говорить с детьми, чтобы они учились. ООО «Издательство «Э», 2016.
3. *Гиппенрейтер Ю.Б.* Общаться с ребёнком. Как? М.: АСТ, 2016.
4. *Дресвянников В.А.* Андрагогика: принципы практического обучения для взрослых – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xreferat.com/78/1590-1-andragogika-principy-prakticheskogo-obucheniya-dlya-vzroslyh.html>.
5. Профессиональный стандарт «Педагог» (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) п.3.1.3. Трудовые функции. Утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н. Редакция от 05.08.2016.

6. Цыганкова Н.И., Цветков В.В., Кулагина С.А., Воробей А.А. Отчет о деятельности по совершенствованию условий организации помощи детям с СДВГ. 2019 г. Режим доступа: <https://цппмсп-выборгский.рф/doc/Отчет%20деятельность%20ОЭР.pdf>.

7. Цыганкова Н. И., Эрлих О. В. Кургинова А. Н., Шмакова С. В. Методическое пособие Программы группового взаимодействия с обучающимися 7-14 лет (1-7 классы) с СДВГ и их родителями в образовательном процессе. 2020. – [Электронный ресурс]. Режим доступа: Методическое пособие «Программы группового взаимодействия с обучающимися 7-14 лет (1-7 класс) с СДВГ и их родителями в образовательном процессе».

ЛЕБЕДЕВА МАРГАРИТА БОРИСОВНА

(margospb56@gmail.com)

*доктор педагогических наук, доцент, СПб
центр оценки качества образования и инфор-
мационных технологий, Санкт-Петербург*

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ: В ЧЕМ ПРИЧИНЫ НЕГАТИВНОГО К НЕМУ ОТНОШЕНИЯ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА

LEBEDEVA MARGARITA

*doctor of sciences, associate professor, State-
Financed Institution of Additional Professional
Training «Saint Petersburg Center for Education
Quality Assessment and Information Technolo-
gies», Saint-Petersburg*

Аннотация: *Рассматриваются проблемы, с которыми столкнулась система образования России в период пандемии, и предлагаются способы совершенствования традиционного образовательного процесса, которые позволят в дальнейшем более результативно использовать дистанционные образовательные технологии: использование инновационных моделей уроков, применение цифровых ресурсов для обобщения и систематизации материала, формирующее оценивание и др.*

Ключевые слова: *пандемия; дистанционное обучение; отношение; карантин; видеоресурсы.*

В настоящее время раздается очень много критических замечаний по отношению к дистанционному обучению, которое активно использовалось в период пандемии коронавируса в марте – мае 2020 года.

Задача данной статьи попытаться выявить причины сложившейся ситуации и найти ответ на вопрос, как должна измениться система подготовки педагогов (действующих и будущих) к использованию дистанционных технологий в образовательном процессе.

В наших рассуждениях будем базироваться на статистических данных, полученных в исследованиях Высшей школы экономики. В самом на-

чале пандемии они проводили онлайн опрос 22600 учителей в 73 регионах России.

Было установлено [1, 3]:

1. Технические (низкая скорость Интернета) и технологическое (устойчивость работы онлайн-платформ) трудности существенно снижали результативность обучения.

2. Абсолютное большинство учителей использовали в образовательном процессе онлайн-платформы, лидерами оказались Учи.ру, РЭШ и Интернет-урок. В период пандемии эти платформы стали более активно (по сравнению с «доковидным» периодом) использоваться непосредственно на online уроках.

3. Для представления учебного материала использовались те же принципы и приемы, что и в традиционном обучении.

4. Учителям трудно было подобрать задания для учащихся, которые бы стимулировали их активную самостоятельную работу, и реально позволяли проверить результативность обучения.

5. Для коммуникаций с учащимися и их родителями чаще всего использовалась электронная почта, причем к пересылке выполненных заданий активно привлекались родители.

6. У многих учащихся не доставало самомотивации и самодисциплины для активной самостоятельной учебы.

7. Возникали серьезные проблемы с диагностикой результативности обучения и оценением работ, выполненных учащимися.

В целом можно говорить о том, что трудности и проблемы носили в основном педагогический и психологический характер, а истоки этих трудностей и проблем во многом не связаны с особыми условиями пандемии и массовым переходом на дистанционное обучение, и имеют истоки в общих подходах к организации образовательного процесса. Главный вывод, который можно сделать: наши учащиеся в большинстве случаев не умеют самостоятельно учиться, а учителя не всегда понимают, как организовать обучение, отличное от репродуктивного. Родители же во многом являются сторонниками репродуктивного подхода к обучению, считая, что если ребенку все разъяснили до деталей в школе, и он успешно выполнил задания по образцу, то цель обучения достигнута.

Психологически очень трудно всем субъектам образовательного процесса принять новую концепцию обучения, которая базируется на самостоятельности, активности, ответственности, критическом отношении к себе и своим знаниям, вовлеченности в процедуру оценивания результативности образовательного процесса.

И если на основании анализа образовательных трудностей и проблем, которые выявила пандемия, не сделать выводы и не внести изменений в традиционный образовательный процесс, то по-прежнему обучение будет оставаться во многом репродуктивным, роль учителя главенствующей, а учащиеся будут пассивны в обучении и не ориентированы на самостоятельность и активность.

Что можно было бы сделать, чтобы организовать обучение по-новому, базируясь на всей совокупности современных подходов к организации образовательного процесса.

Прежде всего важно предлагать учащимся в ходе традиционного учебного процесса возможные разные схемы изучения учебного материала и работы над его усвоением.

Источники информации для изучения нового материала	Рекомендации по использованию
Способы изучения учебного материала	
• Учебник и учебные пособия	Первичное знакомство с материалом
• Материалы на онлайн платформе	Просмотр видео, работа с конспектом, выполнение упражнений для закрепления материала
• Дополнительные видеоресурсы	Дополнительный просмотр видео для лучшего понимания материала
Освоение и закрепление учебного материала	
• Выполнение заданий и упражнений в учебнике	Закрепление основного изученного материала
• Выполнение интерактивных онлайн упражнений	Дополнительное закрепление материала, самоконтроль (поскольку обычно есть обратная связь)
• Составление опорных конспектов, схем, ментальных карт, инфографики и др.	Фиксация изученного материала для его лучшего усвоения
Самоконтроль и самопроверка	
• Выполнение онлайн тестов с автоматической проверкой	Проверка уровня усвоения учебного материала, выявление и анализ своих ошибок
• Самостоятельное составление заданий и упражнений	Дополнительное закрепление материала

В такой таблице (очень важном для учащихся документе) должен быть перечень конкретных ресурсов, которыми можно пользоваться в обучении, и она вполне применима и в условиях традиционного обучения. Если такой документ существует, то легко обеспечить индивидуализацию обучения, учитывая возможности каждого конкретного обучающегося. Таблица при этом может иметь еще один дополнительный столбец, в котором учащиеся будут фиксировать свой путь обучения.

В системе подготовки учителей необходимо пристальное внимание обращать на разные схемы изучения материала и предлагать учителям проектировать уроки с их использованием.

Очень многие учителя проводили в период карантина онлайн уроки, используя возможности платформ для организации вебинаров и видеоконференций. Но при этом часто предпринимались попытки сделать онлайн урок абсолютной копией традиционного урока. Такой подход неприемлем, о чем во многом справедливо говорится в пародии, подготовленной Максимом Галкиным (Сложности дистанционного обучения. https://youtu.be/_6EliAEAYBU).

Во-первых, онлайн уроки в большинстве случаев должны обобщать и систематизировать изучаемый материал, обращать внимание учащихся на трудности, проблемы, допущенные ошибки.

Во-вторых, по педагогической логике своей это должны быть перевернутые уроки, т.е. учащиеся должны сначала изучить учебный материал самостоятельно, а затем учитель на уроке должен обратить внимание на сложные моменты и проанализировать ошибки, которые были допущены при изучении материала, решении задач и выполнении упражнений.

В-третьих, онлайн уроки не должны быть такими, где активен только учитель, а учащиеся выполняют роль пассивных слушателей и созерцателей. На каждом онлайн уроке должны активно использоваться возможности современных цифровых технологий для организации учебной деятельности: выполнение тестовых заданий, интерактивных упражнений, решение задач и ввод полученных ответов в чате. Сегодня практически любое задание может быть очень быстро закодировано с использованием qr-кодов, а потом выполнено учащимися на мобильных устройствах.

На современном этапе вновь весьма полезными могут быть давно известные в педагогике приемы обобщения и систематизации материала, такие как опорные конспекты (опорные сигналы) В. Ф. Шаталова, структурно-логические схемы, концептуальные таблицы и др. А из современных техник ментальные карты, инфографика, графы, различные схемы. О важности использования данных техник обобщения и систематизации говорили всегда, но их применение в образовательном процессе все же происходит в недостаточном объеме, в особенности, если задача составить конспект, схему, таблицу ставится перед учащимся.

Для того чтобы можно было онлайн уроки проводить, основываясь на современных педагогических концепциях, в обычной педагогической практике учитель должен проводить инновационные модели уроков, к числу которых кроме перевернутого урока, относятся уроки со сменой рабочих зон, уроки с организацией работы автономных групп, уроки вне стен класса («парковые», «театральные», «музейные»).

В системе подготовки учителей важное внимание должно уделяться анализу особенностей online уроков, описанию возможностей их использования в повседневной педагогической практике и проектированию таких уроков с учетом требований современной цифровой дидактики.

В настоящее время в нашей жизни важную роль играют видеоресурсы. Они помогают нам познакомиться с незнакомыми местами, получить необходимые профессиональные навыки, узнать что-то новое. Роль видео в обучении также трудно переоценить. Это дополнительная возможность для изучения нового материала, способ повышения наглядности обучения, важный способ мотивирования современных учащихся.

Видеоресурсы играют важную роль при организации дистанционного обучения, но и в обычной педагогической практике при проведении традиционных уроков они также очень важны.

Каковы условия результативного использования видео в образовательном процессе?

- Учебные видеоролики, с учетом особенностей восприятия информации современными школьниками должны быть небольшими по объему (продолжительность 5-7 минут).

- Содержание и способ подачи материала должны соответствовать целям и задачам обучения. Эти цели и задачи должны быть озвучены в самом начале видеоролика, а в конце должен быть подведен итог: достигнута ли цель, решены ли задачи.

- Видеоресурсы должны сопровождаться разными заданиями, направленными на осмысление того материала, который был представлен на видео.

Существует программа, которая позволяет сделать видео интерактивным. Это программа edpuzzle [2]. На основе одного видео можно создать интерактивную викторину с открытыми вопросами или с выбором одного ответа из нескольких, дать голосовые комментарии и пояснения к видеосюжету или целиком его озвучить. Есть возможность создавать классы и отслеживать, кто из учеников просмотрел видео и как справился с предложенными заданиями.

Нужно постоянно обращать внимание учителей на возможности видеоресурсов в современном обучении, учить записывать свои небольшие ролики, используя разные технологии (screencast, непосредственную запись с использованием планшетов и смартфонов, сохранение презентаций в видеоформате и др.). Но не менее важно подчеркивать, что учащимся нужно специально учить работе с видеоресурсами.

Любой современный урок должен стать иным с точки зрения важности формирования на нем метапредметных умений. Конечно, сегодня практически любой учитель, планируя урок, формулирует метапредметные образовательные результаты, как это требует ФГОС. Но чаще всего это формальное переписывание результатов из стандарта. Очень трудно на уроке метапредметные результаты поставить на одном уровне с предметными, а в конце урока на этапе подведения итогов отметить, какие новые умения учащиеся приобрели и где они могут их использовать.

Требуется серьезного переосмысления система оценивания, которая используется в современной школе. Уже давно говорится о том, что оценивание должно быть формирующим, т.е. ориентированным на развитие каждого конкретного учащегося. Современное оценивание должно быть обязательно основано на возможностях цифровых ресурсов.

В таблице представлен обзор некоторых ресурсов, которые в наибольшей мере отвечают требованиям современного оценивания.

Цифровые ресурсы для оценивания, основное назначение, адрес ресурса	Возможности для учителя	Возможности для учащихся
Конструктор test online pad – поэтапный контроль за хо-	• Есть разные виды конструкторов: тесты, опросы,	• Можно посмотреть свои резуль-

дом усвоения учебного материала https://onlinetestpad.com	кроссворды, комплексные задания • Есть много настроек внутри тестов (типы заданий, ограничение во времени, ограничение по числу попыток и др.) • Можно посмотреть статистику по каждому тесту и каждому учащемуся • Статистику можно «выгрузить» в Excel • Тесты можно перевести в «бумажный» формат	таты и проанализировать ошибки • Можно воспользоваться несколькими попытками при выполнении заданий
Конструктор интерактивных заданий learningapps – тренировка в выполнении различных заданий https://learningapps.org	• Можно использовать много разных форм готовых заданий • Можно создавать свои задания по образцу • Можно использовать во фронтальном или индивидуальном режиме	Можно выполнять на стационарном компьютере или мобильном устройстве
Конструктор заданий и интерактивных игр Wordwall – тренировка в выполнении различных заданий https://wordwall.net	• Можно использовать много разных форм готовых заданий • Можно преобразовывать одни задания в другие	Можно посмотреть свои результаты и проанализировать ошибки
Конструктор интерактивного видео edpuzzle – обучение правилам изучения нового материала с использованием видеоресурсов https://edpuzzle.com	• Можно обычное учебное видео преобразовать в интерактивное • Созданное видео можно использовать во фронтальном и индивидуальном режиме	Можно посмотреть свои результаты и проанализировать ошибки
Приложение Plickers	В традиционном образовательном процессе можно использовать для очень быстрого опроса учащихся, можно использовать тесты или анкеты	Можно посмотреть свои результаты и проанализировать ошибки
Игровая обучающая программа Kahoot	В традиционном образовательном процессе можно использовать для быстрого опроса учащихся. Опрос происходит в игровой форме, что способствует повышению мотивации	Можно посмотреть свои результаты и проанализировать ошибки

Практически каждый из ресурсов, представленных в таблице, позволяет не только автоматизировать процедуру проверки, но и проанализировать результаты. Такому анализу результатов учащихся нужно обязательно учить.

Вспоминая свои школьные годы, отмечаю, что практически после каждой контрольной или самостоятельной работы мы делали работу над ошибками. Такую работу нужно проводить и сегодня (в том числе после работы с цифровыми средствами контроля), можно, например, в табличной форме:

Ошибка, допущенная в тесте (интерактивном задании и др.)	Причины ошибки (невнимательность, неправильные вычисления, непонимание материала)	Исправление ошибки

Одной из самых главных задач в системе оценивания является вовлечение самих учащихся в процедуру оценивания. Как можно работу по такому вовлечению сделать более целенаправленной?

Совместное с учащимися создание критериев оценивания заданий, которые выполняются при изучении того или иного предмета.

Оценивание учащимися работ друг друга (взаимное оценивание), написание отзывов и комментариев на выполненные работы.

Самостоятельное составление учащимися различных заданий и упражнений, направленных на проверку знаний и умений с использованием возможностей современных цифровых ресурсов.

Новые подходы к оцениванию возможны только в случае совместной организации работы в сети в повседневной педагогической практике. Способы организации такой работы:

- Работа с «облачными» сервисами, например, на Google диске (особенно удобно организовывать работу с сетевыми презентациями и таблицами, т.к. в этих программах легко можно организовать для каждого учащегося индивидуально).

- Работа с цифровыми сервисами, где можно организовать обмен файлами, например, Google classroom.

- Использование технологии коллективного Интернет портфолио (цифрового портфолио), т.е. создание специального сайта, к которому учащиеся имеют доступ и могут выкладывать там свои материалы.

Педагогические условия перехода к новым формам оценивания:

- в каждодневный образовательный процесс встраиваются специальные задания, связанные с оцениванием (самооценивание, взаимное оценивание по заранее согласованным критериям);

- после выполнения оценочных мероприятий происходит обсуждение допущенных ошибок и анализ причин (например, после выполнения онлайн теста каждый учащийся просматривает и анализирует свои результаты и делает «работу над ошибками»);

- в обучении широко используется рефлексия (не формальная, а реальная) и создаются специальные формы продвижения учащихся в изучении учебного материала.

Подводя итог можно сказать следующее: в какой-то мере сложный период пандемии оказался полезным для российской системы образования, потому что он показал, что необходимо ее серьезное реформирование с учетом возможностей современных цифровых технологий.

Список литературы

1. 10 проблем дистанционного обучения и пути их решения. Сайт Zaochnik. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://zaochnik.ru/blog/10-problem-distantcionnogo-obuchenija-i-puti-ih-reshenija> (Дата цитирования 15.01.2021).

2. Edpuzzle Источник: <https://nic-snail.ru/pedagogu/mediateka/edpuzzle>.

3. Дистанционные технологии в образовании. Современные модели образовательного контента дистанционного курса. Электронный ресурс. Режим доступа: http://www.eduportal44.ru/sites/RSMO-test/SiteAssets/SitePages/2019_09_Допособразование_Дистанционная%20программа/Дистанционные%20технологии%20в%20образовании.pdf (Дата цитирования 15.01.2021).

4. Александр Милкус. Заведующий лабораторией медиакоммуникаций в образовании НИУ «Высшая школа экономики. Проблемы перехода на дистанционное обучение в Российской Федерации глазами учителей Лаборатория медиакоммуникаций в образовании НИУ ВШЭ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://icef.hse.ru/data/2020/04/15/1556221517/Дистанционное%20обучение%20глазами%20учителей.pdf> (Дата цитирования 15.01.2021).

ЛЮБИМОВА ВИКТОРИЯ ВИКТОРОВНА

(viklubimova@mail.ru)

методист, Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Колпинского района, Санкт-Петербург

РЕАЛИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ В ОНЛАЙН-ФОРМАТЕ

LIUBIMOVA VIKTORIA VIKTOROVNA

methodist, State budgetary institution of additional professional pedagogical education center for advanced training of specialists «Information and methodological center» of the Kolpinsky district, Saint-Petersburg

Аннотация: В статье представлены выводы на основе полученного опыта при вынужденном переводе курсов повыше-

ния квалификации учителей в онлайн-формат весной 2020 года, анализируются причины возникающих проблем, а также рассматриваются перспективы дальнейшего преподавания курсов для учителей с использованием дистанционных технологий в условиях развития цифровой образовательной среды. Сделанные выводы позволяют учесть недостатки и использовать преимущества такой формы преподавания.

Ключевые слова: онлайн-обучение; повышение квалификации; преподавание курсов; дистанционное обучение; преимущества онлайн-обучения; недостатки онлайн-обучения.

Развитие цифровой образовательной среды началось задолго до пандемии и было связано с тем, что во многих областях жизнедеятельности человека произошли кардинальные изменения в направлении использования цифровых технологий. Не могла остаться в стороне и сфера образования, тем более что для школьников владение такими инструментами представляется наиболее естественным.

Эти тенденции нашли отражение в приоритетном проекте «Современная цифровая образовательная среда» [3], в Национальном проекте «Образование», в частности, федеральных проектах «Современная школа» и «Цифровая образовательная среда» [2].

В рамках реализации этих проектов школы получали оборудование для обучения с применением дистанционных технологий, создавались коллекции цифровых образовательных ресурсов [5], разрабатывались платформы для дистанционного обучения [1] и другие сервисы, но далеко не все педагоги стремились осваивать эти инструменты, поэтому за прошедшие годы прогресс оказался не столь явным, как мог бы быть. Рассмотрим возможные причины этого на основе обращений педагогов района за помощью к методисту.

Многие педагоги отмечали, что для них основную трудность представляют технические проблемы: отсутствие необходимого оснащения (старый компьютер, нет видеокамеры, микрофона, нестабильный интернет), неумение самостоятельно настроить устройство. Хотя традиционно учителя информатики помогают в решении технических вопросов, но иногда требуется и помощь инженера, который пока есть не во всех школах.

Ещё сложнее оказалось справиться с психологическими барьерами: не секрет, что многие педагоги старшей возрастной группы не очень уверенно владеют компьютером, с трудом осваивают новое (мотивируя тем, что до пенсии осталось недолго). Кто-то считает, что «столько лет успешно всех учили только с мелом и доской, зачем что-то менять», другие и рады бы освоить, но стесняются обращаться за помощью.

Даже если мотивация есть, то не всегда хватает сил и времени на освоение новых технологий, так как специальное обучение (курсы, самообразование по видеороликам в интернете и т.д.) требует значительного количества времени, а при усталости после рабочего дня способность к освоению нового значительно снижается.

Также оказалось, что при работе с использованием дистанционных образовательных технологий необходимы совсем другие методики, так как невозможно перенести структуру очного урока один в один в интернет, в частности, из-за особенностей удаленного взаимодействия с обучающимися и ограничений по времени в соответствии с санитарными правилами [4, п. 2.10.2], а непосредственно методикам построения электронных уроков раньше специально не учили. Для самостоятельного поиска и изучения необходимой литературы нужно достаточно много времени.

Хотя предполагалось, что труд учителя облегчат готовые образовательные платформы (такие, как ЯКласс, УчиРу и т.п.), но на практике оказалось, что их не всегда удобно использовать: по отзывам педагогов, нет нужных тем, встречается некорректное оформление, фактические ошибки.

В итоге недостаточный уровень владения современными технологиями и методикой их применения привел к тому, что во время внезапного перехода на дистанционное обучение в период карантина весной 2020 года многие педагоги испытали сильный стресс.

Так как предполагается, что с целью освоения новых инструментов все педагоги регулярно проходят курсы повышения квалификации по информационно-коммуникационным технологиям, то возникает необходимость проанализировать причины, почему такие курсы оказались недостаточно эффективны. Возможно влияние следующих факторов:

- когда курсы проходили очно, в компьютерном классе ИМЦ, то слушатели, как правило, использовали уже установленное программное обеспечение, которое к тому же могло сильно отличаться от того, что установлено на их рабочем компьютере;
- нужные клавиши на клавиатуре компьютера в аудитории и на школьном (домашнем) ноутбуке могли располагаться по-разному (например, иногда затруднялись найти клавишу PrtSc);
- при занятии в аудитории слушатели рассчитывают на помощь коллег и преподавателя (при возникновении проблемы «ой, я что-то нажала, и всё пропало» преподаватель подойдет, исправит, а слушатель не всегда сможет запомнить, как это сделали);
- при выполнении практических заданий, предусматривающих самостоятельную работу слушателей с изучаемыми сервисами дома, многим помогали члены семьи – муж, взрослые дети;
- нередко случаи скачивания готовых материалов из интернета (методических разработок, презентаций и т.п.) вместо самостоятельного выполнения зачетной работы.

Когда в конце марта 2020 года произошел вынужденный экстренный перевод курсов повышения квалификации в дистанционный формат (во второй половине 72-часовой программы, так как большинство слушателей были по возрасту в группе риска), потребовалось не более недели на адаптацию к новым условиям, и впоследствии слушатели этих курсов оказались лучше других педагогов подготовлены к работе с использованием дистанционных технологий.

Во-первых, слушатели узнали, что именно требуется для такой работы, и довольно оперативно смогли решить технические проблемы: получили веб-камеру, микрофон, поменяли провайдера, что затем пригодилось в работе с учениками.

Во-вторых, самостоятельно осуществили настройку программного обеспечения с помощью индивидуальных консультаций методиста-преподавателя (по телефону, посредством программы TeamViewer, демонстрации рабочего стола в сервисах видеоконференцсвязи и т.п.), нашли нужные клавиши на своей клавиатуре.

Занятия проходили онлайн в сервисах для видеоконференцсвязи, записи занятий были доступны в течение полугода после завершения курсов, также все необходимые материалы (пошаговые инструкции, методические рекомендации, ссылки на нужные ресурсы и литературу и т.п.) предоставлялись в электронном виде (через GoogleКласс или общий диск), педагоги могли их скачать на свой компьютер и использовать в дальнейшей работе.

Слушатели особо отметили следующие преимущества преподавания курсов в онлайн-формате:

- присутствующие на занятии (в группе 12 человек) могли выяснять возникающие вопросы непосредственно на каждом этапе использования изучаемых сервисов, при этом многие из таких вопросов не возникли бы на занятии в аудитории (бывают связаны со спецификой используемого педагогом устройства);
- произведенные настройки остаются на устройстве педагога, что облегчает дальнейшую организацию работы с учениками;
- на занятиях применялись разнообразные формы и методы работы, моделировались ситуации, подобные тем, что возникают и при проведении урока с учениками, поэтому слушатели могли себя попробовать в роли ученика, коллективно обсудить способы решения возникающих проблем;
- знакомство учителей с сервисами в роли ученика (подключение к GoogleКлассу, выполнение тестов и т.п.) помогало лучше освоить инструменты и понять настройки;
- создаваемые слушателями материалы (папки с подобранными изображениями, ссылки и т.п.) остаются на их устройстве; хотя и при работе в аудитории созданный в ходе занятия продукт могли скопировать на флешку, но располагать сразу в нужных папках им удобнее;
- сохранялась запись каждого занятия, которую можно было пересмотреть в любое удобное время, а при очных занятиях пройти его повторно не получится;
- компактная модульная подача материала с четкими пошаговыми инструкциями и ссылками на дополнительные ресурсы экономит время на освоение новых инструментов, дает возможность при необходимости вернуться и изучить их более детально;
- слушатели, которые в день занятия плохо себя чувствовали, имели возможность не пропускать его, подключаясь из дома;
- также многие отметили, что дистанционная форма проведения занятий сэкономила время на дорогу в ИМЦ (можно было не менять расписание уроков).

Несмотря на большое количество преимуществ, онлайн-форма проведения занятий имеет и свои недостатки:

- не всегда есть условия в нужное время (отдельный кабинет в школе), мешают ученики или родственники (если подключаются из дома);
- невозможность решить некоторые технические проблемы дистанционно (или если нестабильно работает интернет, низкая скорость соединения);
- дополнительная зрительная нагрузка при работе за компьютером, что особенно критично для слушателей старшего возраста (необходимо планировать перерывы в онлайн-занятии, например, давая задания на размышление, чтобы можно было отойти от компьютера);
- сложно для неопытных пользователей, не владеющих базовыми навыками работы на компьютере;
- ограниченность тематики таких курсов: онлайн-формат не подходит для проведения обучения по темам, где требуется коллективное получение какого-то вещественного продукта, или где не обойтись без очного контакта с преподавателем.

Таким образом, в некоторых случаях перевод курсов повышения квалификации в онлайн-формат может оказаться гораздо эффективнее очного преподавания, позволяет педагогам приобрести более устойчивые навыки использования цифровых инструментов, а также экономит время на дорогу до места обучения. Поэтому и после окончания пандемии имеет смысл часть дополнительных профессиональных программ реализовывать с использованием дистанционных технологий и цифровых инструментов.

В онлайн эффективнее всего проводить лекционные курсы (возможность одновременного подключения большого количества слушателей), а также курсы, посвященные совершенствованию умений использования дистанционных технологий, знакомству с новыми цифровыми инструментами, чтобы сразу применять их на практике.

С точки зрения содержания курсов по информационно-коммуникационным технологиям требуется больше внимания уделять методике использования изученных инструментов при работе с обучающимися.

Список литературы

1. Городской портал дистанционного обучения. URL: <https://do2.rcokoit.ru/> (дата обращения 6.04.2021).
2. Паспорт национального проекта «Образование». URL: <http://government.ru/info/35566/> (дата обращения 6.04.2021).
3. Приоритетный национальный проект «Современная цифровая образовательная среда». URL: <http://neorusedu.ru/> (дата обращения 6.04.2021).
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». URL: <https://docs.cntd.ru/document/566085656#6560IO> (дата обращения 6.04.2021).
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения 6.04.2021).

МАКСИМОВА АГНИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
(agneshkamax@mail.ru)
методист, Государственное бюджетное
учреждение дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества
Красногвардейского района Санкт-
Петербурга «На Ленской»,
Санкт-Петербург

ДИСТАНЦИОННОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С УЧАЩИМИСЯ ПОСРЕДСТВОМ ВИРТУАЛЬНОЙ ДОСКИ PADLET

MAXIMOVA AGNIA ALEKSANDROVNA
methodist, State budgetary institution of additional
education Palace of Child (Youth) Creativity
«Na Lenskoy», St. Petersburg

Аннотация: В настоящей статье рассматривается вопрос о развитии одной из цифровых компетенций педагогических сотрудников «организация дистанционного взаимодействия с учащимися» на примере освоения и использования виртуальной доски Padlet. Выбранный ресурс представлен как эффективный инструмент реализации взаимосвязи для осуществления удаленной работы. Преимущества сервиса: совместный доступ, позволяющий включить большое количество участников; возможность настройки приватности; отсутствие регистрации (для участников).

Ключевые слова: цифровая среда; цифровизация; учитель будущего; цифровой мир; взаимодействие; дистанционное взаимодействие; профессиональный рост; непрерывное профессиональное развитие.

Умение ориентироваться в информационном поле, выбирать коммуникационные технологии, целесообразные целям и задачам образовательного процесса, выстраивать диалог со всеми его участниками – важная компетенция учителя и каждого современного человека.

А.А. Картукова справедливо отмечает, что «использование современных информационных технологий является необходимым условием развития более эффективных подходов к обучению и совершенствованию методики преподавания» [1, с. 8].

2020 год стал вызовом для всех педагогических сотрудников. Всем, без исключения, пришлось столкнуться с новой реальностью, где внедрение цифровых технологий оказалось не частью «указаний сверху», а острой необходимостью. Каждый педагог на местах искал свои способы остаться «в контакте» с учащимися, наладить общение с ними.

Дистанционное обучение, по определению Уткиной О.Л., является «взаимодействием учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты...» [3, с. 33].

Можно выделить три основных блока, в которых целесообразно использовать современные средства электронной коммуникации:

- образовательная деятельность;
- взаимодействие со учащимися и их родителями (законными представителями);
- формирование индивидуальной образовательной среды для учащихся.

Выстраивая информационное взаимодействие для учебного процесса можно пользоваться привычными сервисами: электронная почта и группы в социальных сетях, или новыми ресурсами Интернета.

Часть педагогических сотрудников Дворца «На Ленской» до периода пандемии в рамках опытно-экспериментальной работы освоили ресурс Padlet.com, поэтому при переходе на дистанционный формат у них оказался готовый инструмент для онлайн-взаимодействия.

Сервис Padlet представляет собой интерактивную электронную доску. Это ресурс для совместной работы в виртуальном пространстве.

Сотрудники ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» активно применяют данный ресурс для различных целей образовательной деятельности. В основном, педагоги используют стену Padlet:

- для выполнения проектной работы;
- для проведения «мозгового штурма»;
- как ресурс общего доступа для сбора идей;
- для выполнения домашнего задания;
- для планирования и оповещения учащихся о предстоящих мероприятиях;
- для получения обратной связи, проведения опросов;
- для размещения отчетов о проведенных мероприятиях;
- для представления результатов учебной деятельности;
- для предоставления материалов отсутствующим учащимся.

Ресурс Padlet требует регистрацию **только** для администратора (то есть, для создания собственной стены). Для подключения к действующей стене учащимся требуется лишь уникальная ссылка.

Ресурс англоязычный, но доступен в переводе при использовании браузера Google Chrome. Ссылка на ресурс – <https://padlet.com/>.

Для регистрации можно использовать учетную запись Google, Microsoft или создать аккаунт непосредственно на сайте.

После успешной авторизации доступно как создание собственной электронной стены, так и присоединение к уже существующим (с соответствующим доступом – либо при наличии уникальной ссылки, либо «открытые» для широкой публики).

Меню ресурса:

- недавно посещенные стены (как созданные самостоятельно, так и те, к которым пользователь присоединялся);
- авторские стены (созданные самостоятельно);
- понравившиеся публикации;
- архив.

Для удобства работы на первом шаге можно выбрать формат организации контента на стене:

- собственно стена (расположение публикаций в хронологическом порядке – возможно размещение от прошлого к настоящему, и наоборот);
- «холст» (возможно устанавливать связи между размещенными объектами);
- «поток» (расположение публикаций сверху вниз);
- «сетка» (организация публикаций по рядам и столбцам);
- «полка» (организация публикаций по рядам);
- «обратная связь» (настройка публикаций в форме чата);
- «карта» (контент размещается в виде точек на карте);
- «лента новостей» (расположение публикаций по горизонтальной линии).

В настройках доступны изменения дизайна, приватности; настройка модерирования публикаций; наличие/отсутствие комментариев, реакций пользователей и др. Также доступна для загрузки статистика о количестве уникальных посетителей и просмотров.

В ресурсе Padlet можно разместить следующую информацию:

- текст;
- документ;
- рисунок/фото;
- видео;
- ссылку на внешний источник.

Существует два варианта работы с сервисом: стандартная версия, не требующая оплаты, и расширенная (оплачивается по тарифам разработчика). Основное отличие касается размера загружаемых файлов и количество созданных стен. Так, видеофайлы в стандартной версии объемом не должны превышать 10 мб. Максимально в стандартной версии возможно создать пять стен, после чего ресурс предложит выбрать другой тарифный план.

Большинство сотрудников ДДЮТ «На Ленской», освоивших Padlet, отметили простоту использования ресурса как для администратора, так и для пользователей.

Сервис был успешно использован как для реализации проектов с учащимися внутри объединения конкретного педагогического сотрудника, так и при проведении крупных профессиональных региональных и межрегиональных проектов. Особенно важным фактором выбора стены Padlet является возможность совместной онлайн работы большого количества участников.

Вместе с тем, необходимо отметить и минусы использования ресурса. Практика показала, что сервис:

- подходит для взаимодействия с учащимися младшего школьного возраста только опосредованно (через родителей/законных представителей);
- нет автоматизированного контроля получения учащимися информации;
- ограниченный размер прикрепления видеозаписей в стандартной версии.

Таким образом, как и при использовании любых цифровых технологий в образовательной деятельности, чрезвычайно важно «найти баланс между существующими педагогическими ценностями, собственными знаниями и приобретенными ИКТ навыками» [2, с. 476]. С точки зрения дистанционного взаимодействия, максимальный эффект получили педагоги, работающие с учащимися старших классов. Они отметили улучшение качества выполнения домашнего задания, повышение мотивации к учебной деятельности, эффективность использования стены для проектной деятельности.

Список литературы

1. Картукова, А. А. Цифровая образовательная среда как фактор профессионального развития педагога / А. А. Картукова // Цифровая образовательная среда: новые компетенции педагога: сборник материалов участников конференции. Санкт-Петербург: Международные образовательные проекты, 2019. – С. 8-11.
2. Валявский, А. Ю. Педагогическая цифровая компетентность / А. Ю. Валявский, Н. В. Учеваткина // Наука. Информатизация. Технологии. Образование: материалы XIII международной научно-практической конференции, г. Екатеринбург, 24-28 февраля 2020 г. – Екатеринбург: Издательство РГПУ, 2020. – С. 470-477.
3. Уткина О.Л. Психолого-педагогические аспекты дистанционного обучения / О. Л. Уткина // Дистанционное образование как эффективная дидактическая система: опыт, проблемы, результаты: Сборник материалы серии межрегиональных вебинаров (Воронеж, 28 сентября 2020 года – 01 октября 2020 года). – Воронеж: ВИРО, 2020. – С. 33-38.

МАТРОСОВА НАТАЛИЯ ДМИТРИЕВНА

(n.d.matrosova@gmail.com)

ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», Университет

ИТМО, ИМЦ Адмиралтейского района,

Санкт-Петербург

ШТЕННИКОВ ДМИТРИЙ ГЕННАДЬЕВИЧ

(dshtennikov@gmail.com)

ИМЦ Красногвардейского района, Универси-

тет ИТМО, Санкт-Петербург

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ДАТА-ИНЖИНИРИНГ: ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН, ДИАГНОСТИКА, ЦИФРОВОЙ СЛЕД

MATROSOVA N.D.

SFI APT «SPb CEQAIT», ITMO University, IMC

Admiraltejskogo raiona, Saint-Petersburg, Russia

SHTENNIKOV D.G.

IMC Krasnogvardejskogo raiona, ITMO Univer-

sity, Saint-Petersburg, Russia

***Аннотация:** Благодаря развитию цифровых инструментов и цифровых технологий появился новый тренд «образовательный дата-инжиниринг». В статье подробно рассматривается это понятие.*

Ключевые слова: цифровые технологии; цифровые инструменты; современная образовательная среда; рекомендательные системы; цифровой след.

Современные цифровые технологии – это не только инструмент, но и среда существования, которая открывает новые возможности для обучающихся: возможность выбирать, где учиться, в какую деятельность включаться, обучаться в любое удобное время, в любом месте, с любого устройства. [1] Таким образом обеспечивается непрерывность образовательного процесса с возможностью выбирать индивидуальные траектории обучения. Можно предположить, что благодаря перечисленным возможностям и развитию технологий создается новая, цифровая, система образования. Успех в такой цифровой системе образования все больше зависит от способности адаптироваться, осваивать новую деятельность и приобретать новые профессиональные качества. Это предъявляет новые, принципиально другие требования к системе образования. Например:

- возможность обеспечить обучающихся инструментами для осознанного выбора,
- технологиями навигации в пространстве образовательных возможностей (с учетом их релевантности целям, личным качествам, способностям обучающегося),
- надежными средствами оценки эффективности того или иного образовательного процесса. [2]

Реализация перечисленных требований может быть осуществлена с помощью рекомендательных систем, систем мониторинга эффективности образовательных процессов, систем построения цифровых профилей обучающихся. Следовательно, ключевой деятельностью для системы образования становится возможность предсказать эффективность для конкретного человека с учетом его особенностей, его имеющихся навыков и знаний, его мотивации к освоению этих знаний.

Все это вместе можно сложить в такой новый тренд, понятие как *образовательный дата-инжиниринг* (education data engineering) – создание или корректировка образовательных программ, оптимизированных для сбора и анализа данных, с целью повышения эффективности образовательных мероприятий. [3] Основная задача образовательного дата-инжиниринга – это повышение эффективности образовательных мероприятий, которое достигается через создание или корректировку существующих образовательных программ с целью оптимизации процесса сбора и анализа данных.

Можно выделить следующие основные компоненты образовательного дата-инжиниринга:

- педагогический дизайн образовательных программ;
- диагностику участников образовательных программ;
- сбор и анализ цифрового следа образовательных программ.

Рассмотрим подробнее каждый компонент.

Педагогический дизайн заключается в использовании систематического процесса для понимания задачи обучения человека, определения способа решения этих задач, и затем осуществления этого решения. [3]

В основе педагогического дизайна лежит ориентированное на эффективное достижение образовательного результата единство содержания курса, стиля и последовательности изложения материала, а также способов его представления и усвоения в деятельности.

Комплексный подход к построению образовательной среды и учебного процесса, позволяющий разработать, гибко изменять и адаптировать под запросы учащихся единую систему из образовательных результатов, учебного материала, способов взаимодействия с учащимися, педагогических технологий и инструментов на основе образовательных данных.

Диагностика представляет собой инструмент измерения каких-либо латентных исследуемых характеристик, используемый для того, чтобы сделать вывод о тестируемых. Диагностика может быть использована для следующих целей:

- формирующее измерение – в качестве получения обратной связи для рефлексии и развития компетенций, навыков, знаний;
- итоговое измерение – используется для отбора в команды, отбора на роли, или принятия какого-либо решения в отношении тестируемых;
- для построения портрета тестируемого.

Сбор цифрового следа используется для получения данных о действиях и активностях обучающегося в информационных системах. [4]

Рассматривая сбор и анализ цифрового следа можно выделить следующие варианты аналитики в зависимости от сложности получения данных и значимости аналитики [5]:

- описательная аналитика – ориентирована на анализ «исторических» данных, которые предоставляют контекст для понимания происходящих процессов («аналитика случившегося», «что случилось?»);
- диагностическая аналитика – строится на основе описательной и позволяет выявить факторы, влияющие на основные параметры («почему это случилось?»);
- предиктивная аналитика – концентрируется на прогнозе будущего поведения объектов и субъектов («прогнозная аналитика», «предсказательная аналитика», «что может случиться?»). В этом варианте аналитики используются интеллектуальные методы обработки данных, машинное обучение и т.д.;
- предписывающая аналитика – помимо прогноза будущего поведения, предсказывается наилучший путь, который поможет достигнуть желаемой цели («что мы должны сделать, чтобы это случилось?» «что делать?»). В этом варианте также используются интеллектуальные методы обработки данных, машинное обучение, но уже для того, чтобы найти наилучшее решение для задачи.

Из вышеприведенного можно сделать вывод, что образовательный дата-инжиниринг не только помогает педагогам внедрять новые технологии в профессиональный процесс, но и создать современную цифровую образовательную среду, в которой будет комфортно всем субъектам образовательного процесса.

Список литературы

1. Никулина Т.В., Стариченко Е.Б. Информатизация и цифровизация образования: понятия, технологии, управление. – Педагогическое образование в России. 2018. № 8. – Режим доступа: <http://journals.uspu.ru/attachments/article/2133/14.pdf> (Дата обращения: 30 марта 2021 года).
2. Дорохов Ю. Цифровой след: новые задачи системы образования в эпоху данных. – Хабр. – Режим доступа: <https://habr.com/ru/post/513616/> (Дата обращения: 30 марта 2021 года).
3. НТИ 20.35 Обучение, Построенное на данных. – Режим доступа: <http://new.groteck.ru/images/catalog/107313/37d1566fcf60dd3f9c338ee6892f940e.pdf> (Дата обращения: 30 марта 2021 года).
4. Попов Е. Введение в образовательный дата-инжиниринг, 19 января 2021 года. – Электронная лекция.
5. Комиссаренко Н. Какая бывает аналитика: предиктивная, описательная и еще 2 вида аналитики больших данных. – 20.02.2020. – Режим доступа: <https://medium.com/@bigdataschool/какая-бывает-аналитика-предиктивная-описательная-и-еще-2-вида-аналитики-больших-данных-cc171edad93e> (Дата обращения – 02 апреля 2021 года).

МИРОВСКАЯ НАТАЛЬЯ АРКАДЬЕВНА

(mirna24mail.ru@mail.ru)

*учитель русского языка и литературы,
Государственное бюджетное общеобразова-
тельное учреждение средняя общеобразова-
тельная школа № 428 Приморского района,
Санкт-Петербург*

GOOGLE ФОРМЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ДИАГНОСТИКИ И КОНТРОЛЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

MIROVSKAYA NATALIA ARKADYEVNA

*teacher, State budgetary educational institution
secondary school No 428 of the Primorsky district,
Saint-Petersburg*

Аннотация: В статье представлен опыт педагогической деятельности по использованию такого инструмента облачного хранилища, как Google Формы, при обучении русскому языку и литературе. Материал раскрывает опыт применения указанного сервиса в условиях дистанционного обучения с целью обработки учебного материала и выявления пробелов в знаниях и умениях учащихся, а также для получения оперативной и достоверной информации об уровне усвоения изученных тем.

Ключевые слова: дистанционное обучение; онлайн-сервисы; облачные технологии; Google Формы; общее образование; русский язык; литература.

Организация дистанционного обучения в общем и профессиональном образовании стала сегодня не просто соответствующей духу времени технологией, а необходимостью, возникшей как ответ на тот вызов, перед которым оказался весь мир в 2020 году. Ситуация быстрого перехода на дистанционные образовательные технологии на всех ступенях и уровнях общего и профессионального образования стала причиной не только активного освоения педагогами новых интернет-сервисов и платформ, но и более действенного и системного применения уже освоенных электронных ресурсов. К числу последних относятся инструменты облачных хранилищ, в частности, Google Диска. Почему именно этот сервис выбрали многие учителя? Ни для кого не секрет, что интернет-приложения Google характеризуются понятным интерфейсом, лёгким началом работы с любым инструментом и удобным ее продолжением, простотой совместной деятельности, если подобное веб-приложение выбрано, и публикаций результатов на любом ресурсе.[1]

Анализируя свой опыт использования информационно-коммуникационных технологий в процессе преподавания русского языка и литературы, отмечу, что до 2020 года наиболее активно задействовала в работе с учащимися такие инструменты Google Диска, как Google Документы и Google Презентации. Значительно реже обращалась к Google Форме. Новый формат обучения потребовал в сжатые сроки отбора наиболее удобных и эффективных онлайн-инструментов, которые давали бы возможность отрабатывать учебный материал и контролировать уровень его усвоения, ускоряя процесс проверки результатов и их обработки. И таким инструментом стали Google Формы.

Возможности Google Формы таковы, что они позволяют разработать образовательные продукты, которые помогут преподавателям и учащимся организовать не только свою работу, но и деятельность большого круга лиц, обеспечить совместное участие.[3] Ценность используемого инструмента в том, что учитель может сам создавать и формулировать задания. В условиях онлайн-обучения, когда учащиеся имели возможность любой вопрос и ответ на него найти в интернете, значимость самостоятельно составленных педагогом заданий возросла. Учитель-разработчик заданий определяет, что будет проверять тест – теоретический материал и/или практические умения обучающихся, какой уровень будут охватывать предлагаемые им задания: базовый, повышенный, углублённый.

Тестовые работы по русскому языку, которые были созданы с помощью Google Формы, условно можно разделить на два вида:

- тестовые задания, обеспечивающие отработку изученного учебного материала и выявляющие пробелы в знаниях;
- тесты контролирующего характера, направленные на получение оперативной и достоверной информации об уровне усвоения обучающимися проверяемых тем.

С целью закрепления и отработки изучаемого учебного материала по русскому языку в период дистанционного обучения были созданы тестовые

задания в Google Форме по темам «Средства связи предложений в тексте» (10-11 класс), «Слитное и раздельное написание разных частей речи» (7, 10 класс), «Правописание НЕ-НИ с разными частями речи» (7, 10 кл.), «Н и НИ в словах разных частей речи» (7, 10 кл.); «Комплексный анализ текста» (10-11 кл.), «Подготовка к ВПР по русскому языку» (5 кл.). Тесты на отработку и закрепление учебного материала не имели жёсткой временной регламентации, они были доступны для выполнения в течение всего учебного дня. Ребята могли обратиться при выполнении заданий за помощью к родителям, одноклассникам, использовать учебники и пособия, электронные ресурсы, задать вопросы учителю.

Тесты контролирующего характера были ограничены по времени выполнения и рассчитаны в основном на один урок. По истечении времени, которое было определено учителем и доведено до сведения учащихся и их родителей, доступ к тесту закрывался. В случае, если ученик по каким-то причинам не мог в указанное время выполнить контрольную работу, этот вопрос решался в индивидуальном порядке и доступ к работе предоставлялся такому ученику отдельно, так же с соблюдением требования установленного регламента.

С помощью Google Формы в период онлайн-обучения были разработаны и проведены контрольные работы по темам «Корни с чередующейся гласной. Вид глагола» (5 кл.), «Безударные личные окончания глаголов» (5 кл.), «Итоговый годовой тест» (5 кл.).

Задания, разработанные на основе Google Формы, стали эффективным инструментом в обучении учащихся литературе в период онлайн-образования. Google Форма содержит разные типы вопросов, которые могут быть предложены пользователю: текст-строка, текст-абзац, вопрос с одним ответом из списка или с несколькими, вопрос с раскрывающимся списком ответов, вопрос с кратким или развёрнутым ответом. И этот ресурс оказался очень ценным при создании тестов, проверяющих полноту и внимательность прочтения художественного произведения, оценивающих глубину и полноту осмысления содержания и побуждающих к повторному погружению в литературный текст. Нужно отметить, что при формулировании вопросов со свободно конструируемым ответом может быть использована функция проверки данных, которая уже на этапе заполнения формы позволяет исключить ответы, составленные с нарушением предъявляемых требований. [2]

В течение одной учебной четверти были созданы комплексные работы по темам «Образ главного героя в рассказе В.П.Астафьева «Васюткино озеро» (5 кл.), «Писатели улыбаются: рассказы С.Чёрного» (5 кл.), «Тема униженных и оскорблённых в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» (10 кл.), «Путь исканий Пьера Безухова (по роману Л.Н.Толстого «Война и мир» (10 кл.), «Итог духовных исканий Андрея Болконского (по роману Л.Н.Толстого «Война и мир» (10 кл.).

Помимо заданий, которые проверяют освоение учеником содержания литературного произведения и предполагают выбор ответа/ответов из чис-

ла предложенных, в работу были включены вопросы на сравнение художественных образов или произведений. Так, тестовая работа по теме «Писатели улыбаются» (5 кл.) содержала задание на сопоставление двух рассказов Саши Чёрного: «Игорь-Робинзон» и «Кавказский пленник». При проверке качества самостоятельной работы учащихся 10 кл. с главами 1-4 части первой романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» в тестовую работу был включен вопрос на сопоставление: что общего в поведении Сонечки Мармеладовой и Дуни Раскольниковой?

Обязательной частью тестов, составленных для десятиклассников, были задания, мотивирующие на осмысленное погружение в художественный текст и выявляющие мнение ученика по поводу прочитанного произведения русского классика. Так, в тест, проверяющий глубину постижения учениками 10 кл. образа Пьера Безухова, оказавшегося свидетелем Бородинского сражения (роман Л.Н.Толстого «Война и мир»), входили вопросы с ручной проверкой, например: почему автор смотрит на главное сражение русской и французской армий глазами Пьера, человека гражданского? Включение заданий на сравнение художественных образов, литературных эпизодов, произведений и на выявление личного восприятия литературного материала каждым учащимся увеличивало время на проверку работ. Но с учетом основной задачи литературы – формирование умения понимать прочитанное и строить полное монологическое высказывание, раскрывающее это понимание, – такое усложнение для учителя предлагаемой учащимся тестовой работы было вполне оправданно.

Большим достоинством Google Формы является автоматически формируемая статистика выполнения созданной и предоставленной пользователям работы. Благодаря заложенным в инструменте функциям учителю доступна общая сводная таблица ответов учащихся, статистика по каждому вопросу и ответы отдельного ученика. Эта информация позволяет учителю оперативно реагировать на процесс освоения учебного материала, выстраивая работу по закреплению плохо освоенных тем, ликвидации пробелов, организуя индивидуальное взаимодействие с учеником с целью достижения его успешности.

Резюмируя сказанное выше, отмечу, что Google Формы в условиях дистанционного обучения могут стать эффективным инструментом диагностики и контроля знаний и умений учащихся. Они позволяют создавать оригинальные тестовые работы, учитывающие все необходимые условия и образовательные задачи. Этот сервис даёт возможность получать результаты проводимой работы в режиме реального времени и осуществляет их автоматическую обработку, что обеспечивает быстрое реагирование учителя и своевременную коррекцию процесса обучения.

Список литературы

1. *Балуев Д.И.* Секреты приложений Google. – Альпина Паблишер, 2010. – 288 с.
2. Электронный научный журнал. Царскосельские чтения. – 2017, статья «Применение сервисов Google при проведении опросов». Лебедева И.А.

[Электронный ресурс] // КиберЛенинка – научная электронная библиотека. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-servisov-google-pri-provedenii-oprosov/viewer> (дата обращения: 20.03.2021).

3. Электронный научный журнал. Наука и перспективы. – 2017 – № 3, статья «Возможности использования GOOGLE-сервисов в образовании». Шмотьев А.Ю. [Электронный ресурс] // КиберЛенинка – научная электронная библиотека. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-ispolzovaniya-google-servisov-v-obrazovanii/viewer> (дата обращения: 20.03.2021).

МИХАЙЛОВА ОЛЬГА БОРИСОВНА

(olga_mikhailova-@mail.ru)

педагог дополнительного образования, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №271 Красносельского района Санкт-Петербурга

имени П. И. Федулова, Санкт-Петербург

ИГНАТЬЕВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА

(aktiv7772@yandex.ru)

педагог дополнительного образования, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №271 Красносельского района Санкт-Петербурга

имени П. И. Федулова, Санкт-Петербург

ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ РАЗВИТИИ ИСКУССТВА МУЗИЦИРОВАНИЯ В ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМ АНСАМБЛЕ

MIKHAILOVA OLGA BORISOVNA

*Teacher of additional education, P. I. Fedulov
state budgetary educational institution gymnasium
№271 of the Krasnoselsky district of Saint-
Petersburg, Saint-Petersburg*

IGNATEVA OLGA VLADIMIROVNA

*Teacher of additional education, P. I. Fedulov
state budgetary educational institution gymnasium
№271 of the Krasnoselsky district of Saint-
Petersburg, Saint-Petersburg*

***Аннотация:** В статье рассматривается вопрос развития искусства музицирования в инструментальном ансамбле детей с разными музыкальными способностями в современных условиях цифровизации. Представлен опыт применения элементов дистанционных образовательных технологий с целью подготовки и проведения концертов и репетиционных занятий по ансамблевому музицированию.*

Ключевые слова: концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года; увеличение числа детей, охваченных дополнительными общеобразовательными программами; доступность музыкального дополнительного образования; персонализация дополнительного образования; репрезентативные функции.

В Российской Федерации в 2014-2020 годах в рамках приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» реализован комплекс мероприятий по развитию дополнительного образования детей. Главным достижением стало увеличение охвата дополнительным образованием всех направлений учащихся до 74,9 процентов от общего числа детей соответствующего возраста.

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года логично продолжает достижения предыдущего периода развития дополнительного образования и предполагает дальнейшее созидание условий для самореализации и развития талантов, воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности, повышение доступности качественных программ дополнительного образования для каждого ребенка.

Необходимым условием остается дальнейшее увеличение числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительными общеобразовательными программами. Ожидается, что к 2030 году число таких детей будет достигать не менее 82 процентов [3].

Являясь педагогами дополнительного образования художественной направленности в объединениях ансамблевого музицирования ГБОУ гимназии № 271 Санкт-Петербурга, отмечаем, что интерес детей и их родителей к музыке и игре на музыкальных инструментах продолжает оставаться на высоком уровне. Осознание в обществе того, что музыка является универсальным средством развития ребёнка, в полной мере ощущается нашим музыкальным педагогическим сообществом. Ежегодно к нам в объединения приходят дети, имеющие склонность и интерес к музыке, которые могут выбрать для изучения понравившийся музыкальный инструмент и начать свой путь в постижении искусства музицирования.

Однако такая доступность музыкального образования приводит к тому, что контингент обучающихся становится очень разнообразным с точки зрения задатков и способностей к музыке. Вместе с одаренными детьми в ансамбли приходят дети со слабо выраженными музыкальными способностями, но большим желанием заниматься музыкой и играть на музыкальном инструменте.

Все это требует от педагога дополнительного образования высокого уровня профессиональной компетенции, психолого – педагогических знаний, этики преподавания предмета, толерантности, воспитания у детей культуры слушателя и любви к классической музыке, создание особой творческой и благоприятной атмосферы в классе, непрерывного повышения профессионального мастерства, развития собственных качеств личности и культуры речи. В этом смысле система дополнительного образования

является очень благодатной средой, так как в ней педагогу предоставляется возможность в значительной степени самому определять содержание программы обучения, формы и методы работы с детьми.

Актуализация запроса семей на персонализацию образования требует гибкого грамотного подхода проектирования программ дополнительного образования для детей с разными образовательными потребностями, способностями и интересами, в том числе на основе интеграции общего и дополнительного образования детей. Это и понятно, ведь дополнительное образование призвано удовлетворять индивидуальные потребности, которые объективно не могут быть учтены при организации общего образования.

Новая концепция развития дополнительного образования, раскрывая одно из основных направлений по созданию условий для обеспечения доступности программ дополнительного образования детей, акцентирует внимание на дистанционных формах с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологиях. В условиях нестабильной эпидемиологической обстановки в наше время был брошен вызов устойчивости функционирования системы дополнительного образования. Возросшие требования к профессиональной компетентности педагога – музыканта потребовали от нас активного проявления всех видов творческой деятельности: профессионального самосовершенствования, педагогической импровизации, поиска продуктивных форм и методов работы с детьми по организации музыкального воспитания и развития ребенка. В короткие сроки педагоги при помощи лучших мировых поисковых систем и современных приложений для мобильных платформ смогли так организовывать свою работу, чтобы дети могли в условиях безопасности жизнедеятельности продолжать обучаться игре на музыкальных инструментах и не потерять интерес к музыке.

Реализация данной цели оказалась возможна в online формате при помощи таких приложений и платформ как WhatsApp, Skype, Zoom, Google Hangouts, Google Meet, Telegram. Все данные ресурсы помогают нам осуществить коммуникативную функцию по трем основным направлениям: обмен текстовыми сообщениями, проведение видеоконференций и обмен файлами. Безусловно, трудно назвать равноценными восприятие ребенком живого общения с педагогом на занятии и восприятие их общения в online формате, где, к примеру, полностью исключено тактильное взаимодействие с учеником, присущее обучению игре на музыкальном инструменте. Дистанционный формат обучения не дает возможности контролировать вовлеченность каждого учащегося так, как при очном занятии. В данном случае перед педагогом встает вопрос поиска путей оптимизации процесса обучения при online коммуникации. Так как при дистанционном обучении мы теряем такое невербальное средство коммуникации как кинестетическое восприятие, необходимо активизировать другие репрезентативные функции детей: визуальную и аудиальную [2].

Online формат позволяет выстроить индивидуальный контакт с учащимся. Ученик может видеть и слышать вас. Может ли он восприни-

мать вас так же, как на очном занятии? Оказывается современные дети, воспитанные на субкультуре визуализации так называемого мелькающего кадра, испытывают трудности с восприятием речи педагога, особенно при обучении практическим игровым навыкам. От педагога в данном случае требуется подумать о способах повышения эффективности своей устной речи. Параметрами эффективной речи педагога будут: четкое определение цели коммуникации с детьми, интонация, оптимальный темп речи, четкая дикция, выделение смысловых акцентов и пауз, умения расположить к себе собеседника и умение доносить мысль каждому индивидуально. Свою речь необходимо подкреплять визуальной информацией: схемами, рисунками, нотным текстом, таблицами с музыкальной терминологией и т. д. Выделение ведущего канала восприятия позволяет определить наиболее эффективные для каждого ребенка способы подачи информации и работы с ней [1]. Использование данной идеи позволяет реализовать индивидуальный подход в обучении, который в последнее время является весьма актуальным.

Успех образовательной деятельности детей предполагает учитывать различные психические процессы, такие как внимание, память, мотивация [1] и т. д. Что же касается музыкальных способностей детей, то, как правило, чем ярче у ребенка выражены специальные и общие способности, тем выше развитие и скорость протекания вышеупомянутых психических процессов. Поэтому в видеоконференциях для группы детей с разными музыкальными способностями, где восприятие информации у детей будет разниться, целесообразно выбирать:

- средний темп четко поставленной речи с оптимальным количеством повторов ключевых моментов и конкретизирующими доминантами
- применение исполнительских показов, с фиксацией внимания в конкретной точке нотного текста
- подкрепление речи музыкальной терминологией, что в свою очередь формирует терминологический словарь учащегося
- использование художественных изображений, если речь идет о создании музыкального образа
- создание диалога с детьми

От учащихся же в формате online требуется применять накопленный фонд коммуникативных умений, позволяющий слышать и действовать по инструкции педагога.

Данный формат занятий позволяет учащимся заниматься изучением и отработкой нотного текста, работать над художественным образом музыкального произведения, высылать аудиозаписи своей игровой партии. Возможны даже репетиции в ансамбле, при условии качественной записи учащимися своей партии. Ученик получает возможность репетировать свою партию в ансамбле, включив одновременно со своей игрой запись своего партнёра. Можно устраивать показательные сольные выступления, проверять у каждого ребенка его партию в ансамбле. Это делает домашние репетиции более продуктивными.

В формате группового чата организуются занятия по теории музыки, сольфеджио, музыкальной литературе, часы для которых предусмотрены в программе. Из плюсов такой подготовки можно отметить следующие: возможность высылать прямо в чат видео изображения, фрагменты выполненного домашнего задания.

Так же online площадки дают возможность отправить детей к музыкальным информационным источникам. Например, YouTube очень помогает одарённым, концертным детям сравнить различные интерпретации, исполнительские трактовки. Это очень хороший мотиватор, которого были лишены мы в пору нашего обучения.

С помощью информационных источников можно посмотреть развивающие передачи о музыкальном искусстве, где ведущие интересно расскажут о музыкальных инструментах и истории их происхождения, об исполнителях, стилях и эпохах в музыке, познакомят с интересными фактами из жизни музыкантов. Здесь реализуется современный принцип обучения – создание поисковой ситуации, когда ученик сам находит ответы на вопросы. Основной задачей педагога становится стать грамотным путеводителем по сайтам, научить пользоваться интерфейсом сайта, чтобы обучающийся ребенок мог самостоятельно выполнять домашние задания.

Помимо дистанционных занятий, данные приложения используются для организации контакта с родителями. В созданных чатах удобно обратиться и наладить контакт, осветить как общие, так и индивидуальные трудности. Получается всегда оперативно, и эти мероприятия очень помогают ребёнку и родителям, роль которых в организации домашних занятий трудно переоценить.

Таким образом, коммуникативные площадки позволят педагогу постоянно поддерживать у детей интерес к музыкальному искусству и музицированию. Налаженная обратная связь с обучающимися и их родителями, система видеозанятий, презентация видеозаписей домашнего музицирования, развивающие музыкальные видео для детей, помогающие получить ребёнку положительное музыкальное впечатление и опыт – весь этот обучающий комплекс мероприятий дал свои положительные результаты в начале нового учебного года. Все дети вновь пришли в свои объединения, ни у кого не появилось желания оставить музыкальные занятия. Хочется отметить, что благодаря дистанционному обучению у многих детей наблюдается положительный сдвиг в умении разобраться в нотном тексте и самостоятельно работать над музыкальным произведением.

С этого года в календарно – тематическом планировании, в учебных программах появилась графа – образовательные ресурсы, где они фиксируются по годам обучения. Теперь каждый учащийся может выбрать осознанно формат дистанционного обучения игре на музыкальном инструменте.

В условиях минимизации рисков распространения инфекционных заболеваний, когда устанавливается запрет на проведение массовых мероприятий, мы не стали отказываться от проведения праздников. При массовом музыкальном образовании в гимназии встает вопрос, как же

поддержать искусство музицирования детей с разными музыкальными способностями.

В нашей гимназии есть замечательная традиция – ежегодно мы проводим фестиваль «Серебряный ключ». Номинации сольного и ансамблевого исполнения на музыкальных инструментах в этом году прошли в online формате. Благодаря использованию видеоредакторов стало возможным представлять ансамбли, состоящие из детей, которые учатся в разных классах, и у которых по предписанию Роспотребнадзора не было возможности репетировать вместе. Дистанционные технологии позволили музыкально одаренным детям вновь стать участниками фестиваля «Серебряный ключ» и порадовать слушателей своим творчеством.

А как быть с остальными участниками объединений, у которых не так ярко выражены музыкальные способности? Выходом могут быть локальные концерты отдельных классов в гимназии. В данном конкретном классе могут учиться не самые одаренные дети наших объединений, которые не попадают на большие гимназические музыкальные мероприятия. Здесь же для всех открывается поле для проявления творчества каждого. Кроме того, формат online выступлений значительно увеличивает зрительскую аудиторию.

Поводом для создания осеннего online концерта для родителей стал международный День матери. Для достижения нового качества открытого мероприятия праздник был выстроен как досуг с целью популяризации дополнительного образования, его интеграции с основным образованием, информации и просвещения при помощи синтеза искусств: музыки, пения, танца, поэзии и литературы, живописи, театра, компьютерного творчества. В концерте каждый ребенок смог проявить себя в наиболее успешном виде деятельности. Такие выступления очень важны для детей, так как дают им возможность для самореализации и самопрезентации. Современные условия диктуют нам использовать дистанционную форму проведения праздника и воплощать находки в искусстве демонстрации видеоматериалов.

Год назад было бы трудно представить живое звучание музыки в таких условиях цифровизации. Но, тем не менее, как показывает практика, успехи есть и видна перспектива развития музыкального дополнительного образования в современных условиях. Одновременно с этим использование дистанционных образовательных технологий в дополнительном музыкальном образовании позволяет по – новому взглянуть на процесс обучения. Ежедневно происходит переосмысление педагогической музыкальной деятельности как самим педагогом–музыкантом, так и обучающимися. В этих условиях ребенок перестает воспринимать своего педагога как единственный источник информации. У каждого ребенка возрастает мера ответственности за исход образовательного процесса, что ведет к осознанию им его собственной значимости, повышению самооценки в результате успешно проделанной работы. В этом, на наш взгляд, и заключается большой плюс в возможности использования дистанционных образовательных технологий в процессе обучения ансамблевому музицированию.

Список литературы

1. Воннерук Е. А., Зайкова А. С., Ильичёва А. С. Взаимосвязь обучаемости с ведущей репрезентативной системой [Электронный ресурс] // Электронный научный архив УрФУ. URL: <https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/4005/3/pv-07-05.pdf> (дата обращения: 28.03.2021).

2. Денишова Д. А. Репрезентативная система, каналы восприятия и синестезия в рамках вопроса о восприятии человека // Гуманитарный научный вестник. 2017. №5. С. 8–16. URL: <http://naukavestnik.ru/doc/gv-2017-№5-Denishova.pdf> (дата обращения: 28.03.2021).

3. Проект концепции развития дополнительного образования до 2030 года [Электронный ресурс] // Единый национальный портал дополнительного образования. URL: <http://dop.edu.ru/article/27148/proekt-kontseptsii-razvitiya-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detei-do-2030-goda> (дата обращения: 28.03.2021).

МУХИНА ЯНА АНДРЕЕВНА

(info@edunavi.online)

менеджер направления «Образование», руководитель проекта, Общество с ограниченной ответственностью «Школьный навигатор», Санкт-Петербург

ОНЛАЙН СЕРВИС «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ НАВИГАТОР ШКОЛЬНИКА» ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ, ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

MUKHUNA IANA ANDREEVNA

Manager of the «Education» departament, project manager, Limited Liability Company «Navigator School», St. Petersburg

Аннотация: Онлайн-сервис «Образовательный навигатор школьника» (<https://edunavi.online/>) – является эффективным и бесплатным инструментом учета индивидуальных достижений для образовательных учреждений, а также оказания помощи в выборе образовательной траектории и будущей профессиональной стратегии с возможностью формирования электронного портфолио достижений для мониторинга ежегодного прогресса.

Ключевые слова: навигатор; единая точка доступа; личный кабинет; образовательный маршрут; образовательные ресурсы; онлайн-сервис; портфолио; индивидуальный профиль; компетенции; образовательный процесс; мобильное приложение; аналитическая подсистема.

Проект онлайн-сервиса «Образовательный навигатор школьника» представляет собой единую электронную площадку (районного, регионального, школьного уровней), где собрана и систематизирована информа-

ция о предметной и внешкольной образовательной деятельности учащихся (предметные достижения, олимпиады, конкурсы, фестивали и т.п.). Электронный ресурс реализует технологию мониторинга ежегодного прогресса учащихся, непрерывного учета их продвижения по различным образовательным маршрутам.

Навигатор направлен на решение задач по оказанию индивидуализированной услуги по предоставлению пользователю информации об образовательных ресурсах школы (района, региона), учета индивидуальных достижений образовательной организации, выполнение эффективной навигации по этим ресурсам. Одной из важных характеристик школьного навигатора выступает мотивация обучающегося к выстраиванию индивидуального образовательного маршрута учащегося и способность выступать основой личностного мониторинга достижений поставленных целей.

Онлайн-сервис «Образовательный навигатор школьника» позволяет объединить на одной площадке мероприятия (олимпиады, конкурсы, семинары, лекции, мастер-классы и т.п.) для школьников. Организаторы мероприятий (школы, другие образовательные организации и др.) могут размещать анонсы своих мероприятий и осуществлять регистрацию и учет участников. Учащиеся школ имеют возможность регистрироваться на мероприятие и получать официальное подтверждение об участии с фиксацией результата работы школьника в рамках мероприятия.

Сервис полезен в использовании как образовательным организациям, так и педагогической общественности, ученикам и их родителям.

Онлайн-сервис «Образовательный навигатор школьника» как система учета индивидуального прогресса учащегося позволяет:

- создать единую точку доступа для получения подробной информации о общего и дополнительного образования, с целью максимального удовлетворения образовательных потребностей, обучающихся;
- создать единую базу данных личных достижений, обучающихся для проведения мониторинга их ежегодного прогресса;
- выстраивать индивидуальный образовательный маршрут;
- повысить мотивированность учеников за счет выстраивания индивидуальных образовательных маршрутов;
- обеспечить фиксацию образовательного результата и учет индивидуального развития, обучающегося в форме электронного портфолио;
- обеспечить учет образовательных достижений и продвижения школьников по выбранным ими образовательным маршрутам с целью принятия решений о векторе дальнейшего развития на уровне образовательного учреждения, города, региона;
- обеспечить проведение мониторинговых мероприятий и аналитической деятельности, основанием для которых служит единая база данных личных достижений учащихся онлайн-сервиса и система фильтров для автоматизированного построения отчетов в электронном виде.

Таким образом, школьный навигатор может стать электронной площадкой, где будет собрана и систематизирована информация о пред-

метной и внешкольной деятельности учреждения, обеспечит координацию и структурирование деятельности дополнительного образования, повышение информационной открытости, расширение партнерских связей, повышение «индекса позитивного цитирования» образовательного учреждения в общественном мнении и СМИ, формирование позитивного имиджа образовательного учреждения.

Образовательным организациям использование сервиса обеспечит возможность создавать тематические сообщества внутри организации, формировать мероприятия, планировать календарь загруженности своего учреждения, отслеживать активность участников и формировать отчетность.

«Образовательный навигатор школьника» может быть использован любой образовательной организацией, имеющей лицензию на реализацию образовательных программ, в результате освоения которых приобретаются компетенции, соответствующие ФГОС общего образования. Таким образом, к системе могут быть подключены:

- государственные образовательные организации;
- частные образовательные организации;
- государственные образовательные учреждения дополнительного образования детей;
- негосударственные аккредитованные образовательные учреждения дополнительного образования детей.

В настоящий момент в рамках отдельно взятой школы или органа государственной власти имеет место лишь частичная автоматизация процессов, связанных с организацией навигации по образовательным ресурсам разного уровня для личностного развития учащихся.

Одной из функций Навигатора является обеспечение мониторинговых мероприятий и аналитической деятельности, основанием для которой служит единая база данных личных достижений учащихся портала и система фильтров для автоматизированного построения отчетов в электронном виде.

При разработке аналитической подсистемы для осуществления мониторинга ежегодного прогресса достижений обучающихся в качестве рекомендации были использованы: Приказ Министерства науки и образования РФ от 10 декабря 2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», постановление Правительства РФ от 05.08.2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования». Мониторинг образовательной деятельности осуществляется в целях информационной поддержки разработки и реализации государственной политики Российской Федерации в сфере образования, непрерывного системного анализа и оценки состояния и перспектив развития образования, а также усиления результативности функционирования образовательной системы за счет повышения качества принимаемых для нее управленческих решений. Он включает в себя сбор информации о системе общего и дополнительного образования, обработку, хранение и систематизацию получен-

ной информации, проведение непрерывного системного анализа состояния и перспектив развития образования, выполняемого на основе указанной информации.

Задачи, для решения которых создавалась аналитическая подсистема онлайн-сервиса «Образовательный навигатор школьника» заключаются в следующем:

- Оценить работу образовательной организации в части воспитательной работы, внеурочной деятельности и дополнительного образования обучающихся, используя онлайн-сервис «Образовательный навигатор школьника» в своей работе.

- Оценить достижения учащихся образовательной организации.

- Благодаря анализу деятельности образовательной организации в системе Навигатора оценить его значимость для обучающихся.

Аналитическая подсистема для осуществления мониторинга ежегодного прогресса достижений обучающихся и модуль формирования и экспорта отчетности онлайн-сервиса «Образовательный навигатор школьника» позволяют:

- Оценить работу образовательной организации, используя онлайн-сервис в своей работе.

- Оценить уровень достижений обучающихся данной образовательной организации.

- Собирать качественную и количественную информацию по запрашиваемым показателям.

- Самостоятельно для себя определять календарные сроки и номера классов, по которым нужна информация.

- Формировать и выгружать отчет о дополнительном образовании образовательной организации по нужным показателям.

- Использовать полученные результаты в отчетной документации по самообследованию для предоставления в контролирующие органы.

- Использовать полученные результаты в открытых источниках образовательной организации для формирования позитивного имиджа образовательного учреждения.

Список литературы

1. Приказ Министерства науки и образования РФ от 10 декабря 2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

2. Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (с изменениями и дополнениями).

3. Образовательный навигатор школьника. Под общей редакцией С.А.Бабак, Н.А.Савиновой, Т.В. Щербовой. (учебно-методическое пособие) – СПб, – 2016.

НЕНАХОВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА

(director@gimn528.ru)

директор, ГБОУ гимназия № 528

Невского района Санкт-Петербурга,

Санкт-Петербург

ШАПИРО КОНСТАНТИН ВЯЧЕСЛАВОВИЧ

(shapiruk@gmail.com)

кандидат педагогических наук, методист,

ГБОУ гимназия № 528 Невского района

Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург

КОНОВАЛОВ ДМИТРИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ

(kon-dv@gimn528.ru)

заместитель директора по УВР, ГБОУ гим-

назия № 528 Невского района Санкт-

Петербурга, Санкт-Петербург

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

ELENA NENAKHOVA

Director, State budgetary educational institution

gymnasium No. 528 Nevsky district of Saint Pe-

tersburg, Saint Petersburg

SHAPIRO KONSTANTIN VYACHESLAVOVICH

Ph. D., Methodist, State budgetary educational in-

stitution gymnasium No. 528 Nevsky district of

Saint Petersburg, Saint Petersburg

DMITRY KONOVALOV

Deputy Director for OIA, State budgetary educa-

tional institution gymnasium No. 528 Nevsky dis-

trict of Saint Petersburg, Saint Petersburg

***Аннотация:** Владение актуальной информацией в наше время является важным условием эффективности деятельности в любой сфере. Информационные системы и ресурсы цифровой образовательной среды образовательной организации выполняют не только информационную и коммуникативную функцию, но и помогают управлять персоналом, документацией и учебной деятельностью в целом. В статье авторы рассматривают возможные подходы к изменению методической системы школы на организационном уровне, реализуемые средствами цифровой образовательной среды.*

***Ключевые слова:** цифровая образовательная среда; дистанционное обучение; электронная дидактика.*

Функционирование образовательной организации в условиях, когда невозможно реализовать образовательный процесс только в форме очных занятий, вынуждает любого руководителя провести ревизию, эксплуатируемых в организации информационных систем и используемых электрон-

ных ресурсов. Такая ревизия подразумевает проведение комплексного SWOT-анализа, на основе которого будет определена дорожная карта модернизации информационно-образовательной среды образовательной организации и её последующая цифровая трансформация в соответствии с целями и задачами организации учебного процесса в условиях удалённой и отложенной коммуникации субъектов образования. Для проведения такого анализа необходимо чётко определить содержание ревизуемых понятий и границы ревизии. Выделим основные направления для анализа и последующего проектирования:

- организация образовательных мероприятий;
- планирование учебной деятельности;
- управление занятостью субъектов образовательного процесса;
- организация контроля.

В рамках проведения анализа и последующего проектирования дорожной карты необходимых изменений, каждой категории сотрудников необходимо решить круг задач, определенный именно для этой целевой аудитории.

Администрации образовательной организации надлежит:

- автоматизировать процессы управления;
- унифицировать и минимизировать каналы информирования;
- повысить адресность доставки информации;
- обеспечить однократность ввода данных;
- создать механизмы вовлечения педагогов в разработку программы формирования метапредметных результатов и программ внеурочной деятельности;
- автоматизировать процессы фиксации цифрового следа всех участников образовательного процесса.

Научно-методическому совету или органу его заменяющему следует сформулировать принципы реорганизации ИОС образовательной организации в соответствии с целевой моделью ЦОС и определить основные принципы обновления дидактической среды школы.

На уровне методического объединения предстоит решить следующие задачи:

- сформировать виртуальную предметную среду;
- определить состав цифровых инструментов для педагогов и учащихся;
- организовать сопровождение ООП по направлению деятельности;
- обеспечить участие педагогов в разработке и реализации программы формирования метапредметных результатов;
- определить перечень предметных результатов для построения программ внеурочной деятельности.

На долю отдельного педагога остаются следующие задачи:

- определить содержание личной информационно-коммуникационной среды;
- сформировать комплекс дидактических материалов, доступных с применением дистанционных образовательных технологий;

- сформировать каналы коммуникации (вертикальные и горизонтальные) в рамках инфраструктуры, формируемой администрацией;
- обеспечить возможность включения результатов собственной деятельности и деятельности учащихся в состав цифрового следа.

В ходе обобщения результатов проведенного анализа должна быть сформирована модель ЦОС ОО, интегрирующая уже существующие информационные системы и ресурсы в корпоративную среду и обеспечивающая сопряжение ИОС образовательной организации с внешними сервисами и платформами. В качестве примера на рис. 1 приведена модель ЦОС гимназии № 528.



Рис. 1. Цифровая образовательная среда гимназии

Важной особенностью представленной модели является реализация принципа "единого окна". Каждый субъект образования единожды авторизуется в системе через аккаунт корпоративной среды Gsuite и получает доступ ко всем информационным системам и ресурсам ЦОС в соответствии с назначенной ролью. Как же в рамках представленной модели можно решать задачи реализации основной образовательной программы и управления качеством образования? Рассмотрим возможные модели организации образовательного процесса.

Во-первых, невзирая на выбор технологий, определяющих инструментальную составляющую электронного образовательного пространства, каждому руководителю придётся реализовать на практике алгоритм организации образовательного процесса с использованием средств электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (см. рис. 2).

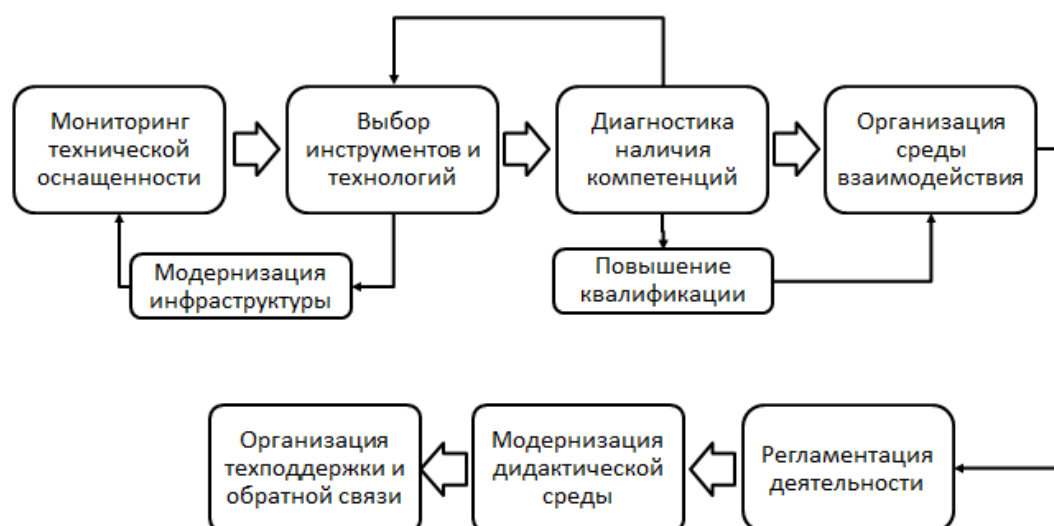


Рис. 2. Алгоритм организации образовательного процесса с использованием средств электронного обучения и ДОТ

Во-вторых, необходимо сформировать экосистему для реализации образовательного процесса в цифровой среде (см. рис. 3).

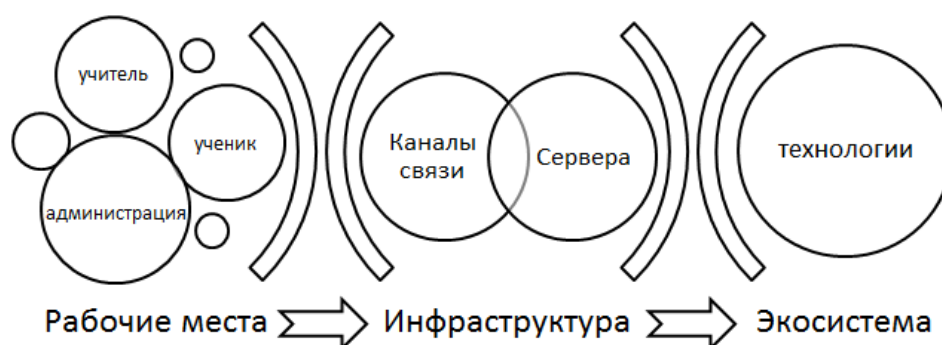


Рис. 3. Обеспечение технологической оснащенности

В-третьих, привести многообразие используемых ресурсов в соответствие с целями образовательного процесса (см. рис. 4).



Рис. 4. Модель ресурсного обеспечения

В гимназии № 528 ресурсное обеспечение образовательного процесса реализуется следующими средствами: электронное приложение к ООП "Контент" (<http://do.school528.spb.ru/>), сайт когнитивных карт урока (<https://www.informatica.vsem.online/>) [1] и сервис "Класс" среды G-Suite. Главным принципом проектирования является интеграция средствами онлайн сервисов инструментов традиционного УМК и ЭОР. Основной методикой является *методика проектирования когнитивных карт уроков* [2].

Для эффективного проектирования учебного процесса в условиях удалённой коммуникации необходимо правильно определить цели коммуникации отдельных субъектов и целевых групп. Мы выделили три цели: когнитивную, субъектную и объектную. Когнитивная цель заключается в создании общего информационного поля и достигается через создание каналов для синхронного информирования целевых групп (методобъединение, класс и пр.). Субъектная цель – организация коммуникации равноставных субъектов для организации взаимного инфообмена. Основными инструментами для достижения данной цели являются чаты и социальные сети. Содержание объектной цели состоит в обеспечении для субъектов образования возможности совместной работы над объектами (документы, календари и пр.).

Следующим этапом является выбор формы организации учебных занятий с использованием дистанционных образовательных технологий. Мы проанализировали, используемые сегодня в российском образовании, формы: *видеоконференция, чат-комната, группа в социальной сети, сеанс коллективной работы + аудиоконференция*.

Сегодня в образовании активно используется большое количество сервисов видеоконференций [4]. Если рассматривать видеоконференцию сквозь призму форм организации деятельности субъектов, то можно выделить для каждой из форм достоинства и недостатки. При проведении *урока* к достоинствам можно отнести: невербальное взаимодействие, возможность коррекции по реакции, одновременность. Недостатками видеоконференции являются: смещение акцента с материала урока на «говорящую голову», отсутствие панорамы аудитории, сложность перехода от просмотра к действию, необходимость для отсутствующих самостоятельно просматривать длительную запись урока, сужение окна демонстрации. При организации *консультаций* достоинствами видеоконференции являются: активное взаимодействие с малым числом участников, полная интерактивность, возможность демонстрации ученического рабочего стола. К недостаткам же можно отнести: сужение окна демонстрации, временные затраты на частые переключения экранов, непродуктивное ожидание (при групповой консультации). Наиболее эффективным сервис видеоконференций оказывается при проведении *совещаний*. Достоинства очевидны: любое количество участников, фиксация явки, запись для отсутствующих, возможность задать вопросы, демонстрация действий, подключение из любого места, возможность передавать управление конференцией. Существенные недостатки при этом не выявлены.

Анализ свойств чат-комнаты представлен в таблице 1.

Таблица 1

Свойства чат-комнаты для организации учебного процесса

Свойство	Описание
Общее пространство коммуникации	Все участники действуют и общаются в одном месте. В рамках одной чат-комнаты можно создавать отдельные сеансы
Вербальность	Для коммуникации используются только слова. Ограниченная эмоциональность общения. Повышение точности формулировок. Снижение скорости коммуникации
Акцент на материалах	Материалы урока (ссылки на них) размещаются в чате и определяют фокус общения. Все материалы урока в одном месте и в нужной последовательности
Асинхронность	Можно не присутствовать в чате онлайн. Осуществляется стенография хода урока. Пользователь может впоследствии просмотреть содержание урока

Достоинства и недостатки социальной сети как инструмента для решения задач коммуникации, дидактического сопровождения и управления представлены в таблице 2.

Таблица 2

Анализ возможностей социальной сети

Сфера применения	Достоинства	Недостатки
коммуникация	доступность разных форматов сообщений; коррекция по реакции; асинхронность	фокус общения определяется текущим сообщением; непрерывность коммуникации не оставляет места действию
дидактика	возможность выкладывания любых материалов	отсутствие централизованной демонстрации смещение акцента с материала урока на общение; практическая работа возможна только в параллельном режиме
управление	любое количество участников; возможность выработки коллективного решения; опосредованная реакция	любое количество участников; возможность выработки коллективного решения; опосредованная реакция участников

Наиболее полно соответствующей целям и задачам организации учебного процесса с использованием ДОТ нам представляется синтетическая форма: *сеанс коллективной работы + аудиоконференция*. Модель организации такого занятия представлена на рис. 5.

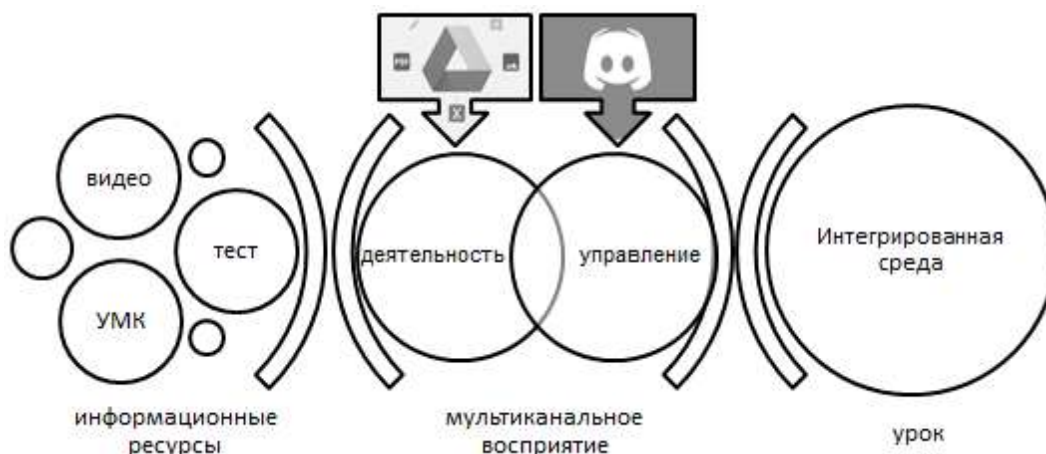


Рис. 5. Модель организации занятия с использованием сервисов коллективной работы и аудиоконференции

Управление образовательным процессом с использованием ресурсов ЦОС гимназии осуществляется посредством системы виртуальных кейсов в рамках единого окна доступа к цифровому пространству гимназии [3, 5].

Для организации смешанного и дистанционного обучения в гимназии была создана комбинированная схема на основе корпоративной платформы GSuite с использованием информационных систем и ресурсов ЦОС гимназии (см. рис. 6). В рамках рассматриваемой схемы для коммуникации субъектов образовательного процесса были задействованы следующие каналы: совещания – защищённые внутрикорпоративные видеоконференции GMeet; общение с классами – закрытые чаты и группы; общение с родителями – корпоративная электронная почта и чаты. Оперативное планирование осуществлялось через систему облачных документов, а ресурсное сопровождение – средствами информационных систем гимназии.

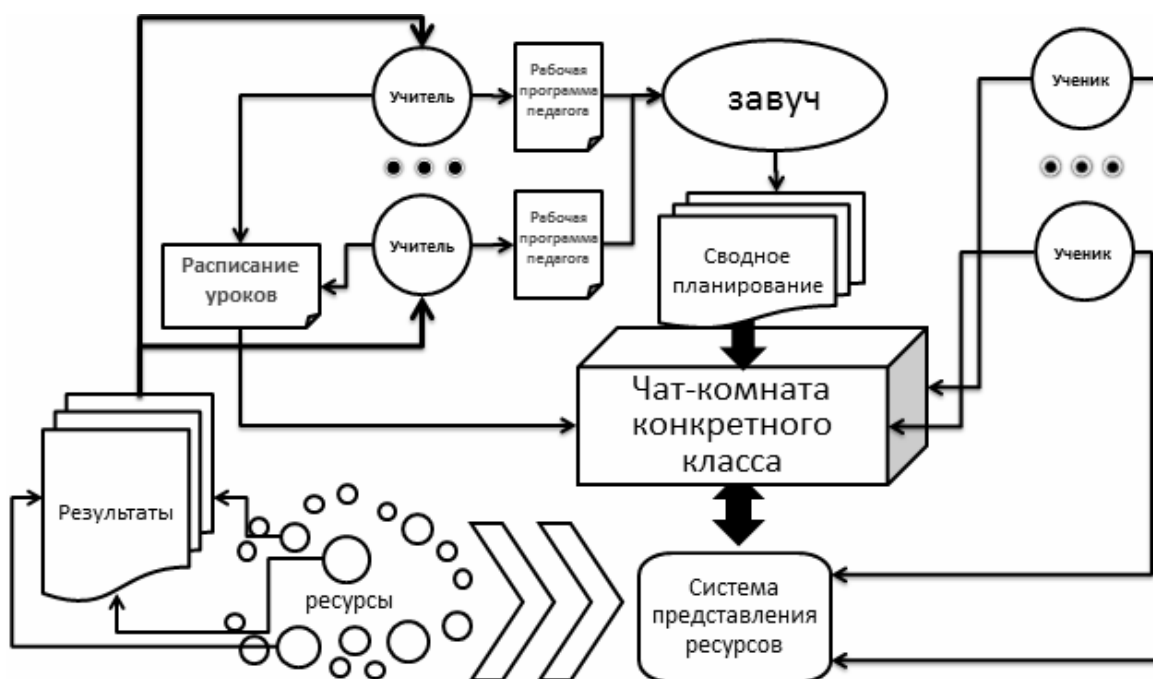


Рис. 6. Модель организации дистанционного обучения в корпоративной среде

Выводы

Организация образовательного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий является многокомпонентным процессом, в котором задействованы все субъекты образования. Эффективность реализуемой модели зависит от следующих факторов:

- сформированность технологической экосистемы;
- структурированность ресурсной базы;
- адекватность коммуникационной среды;
- обеспеченность процессов информационными системами;
- уровень автоматизации процессов планирования и управления.

В условиях паллиативной дидактической среды и разрозненности репертуаров технологий, используемых субъектами образования, наиболее эффективной оказывается модель дистанционного обучения, сочетающая централизованное управление коммуникацией, а также контроль, реализуемые средствами корпоративной информационной системы, и открытое множество технологий для организации занятий.

Список литературы

1. Информатика всем. Сайт когнитивных карт уроков. [Электронный ресурс] URL: <https://www.informatica.vsem.online/> (дата обращения: 18.03.2021).

2. Макарова Н. В., Шапиро К. В. Методика проектирования когнитивных карт уроков //Известия Российского государственного педагогического университета им. АИ Герцена. – 2020. – №. 198. стр. 66-74.

3. Ненахова Е. Н., Алексеенко Ю. Г., Блинова Ю. С., Шапиро К. В. Использование Google-таблиц в управлении качеством образования в цифровой образовательной среде гимназии на примере создания электронного кейса классного руководителя. Проблемы и перспективы внедрения свободного программного обеспечения в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга. Мат-лы XII конференции. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2019. – 75 с., стр. 20-28.

4. Николаев В. В., Быкова Е. О. О некоторых аспектах использования сервисов для видеоконференций в дистанционном обучении //II Всероссийский форум молодых исследователей. – 2020. – С. 89-93.

5. Цифровая образовательная среда. Портал методической поддержки ГБОУ гимназия №528 Невского района Санкт-Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://digital-school.gimn528.ru/tag/kejs/> (дата обращения: 18.03.2021).

НЕСТЕРОВА ТАМАРА МИХАЙЛОВНА

(forconcours3@gmail.com)

старший преподаватель, Санкт-

Петербургская академия постдипломного педагогического образования, Санкт-Петербург

НЕСТЕРОВА ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА

(evn1503@gmail.com)

педагог дополнительного образования,

ГБНОУ «Центр регионального и междуна-

родного сотрудничества», Санкт-Петербург

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ВЕБ-КВЕСТА КАК ЭЛЕМЕНТА ТЕХНОЛОГИИ ЭДЬЮТЕЙНМЕНТА

NESTEROVA TAMARA MIKHAILOVNA

Senior Lecturer, St. Petersburg Academy of Post-graduate Pedagogical Education, St. Petersburg

NESTEROVA ELENA VASILIEVNA

teacher of additional education, GBNOU «Center for Regional and International Cooperation», St. Petersburg

Аннотация: В статье рассматриваются методические и технологические приемы разработки веб-квестов как интеллектуально-познавательного вида учебных игр, условия организации самостоятельной образовательной деятельности учащихся с использованием технологии эдьютейнмента.

Ключевые слова: эдьютейнмент; веб-квест; геймификация; электронное обучение; учение с увлечением.

В XXI веке образование становится всё более открытым и неформальным. Цифровизация проникает во все сферы жизни, в том числе и в образование, позволяя сделать процесс обучения непрерывным, добровольным, независимым от места и времени. Появляются новые методики и педагогические технологии, незаменимыми становятся цифровые инструменты и интернет-сервисы, которые могут использовать педагоги в своей профессиональной деятельности. Изменяются и учащиеся, новые поколения не хотят и не могут воспринимать учебный материал так, как его преподавали еще несколько лет назад. Дети цифрового века привыкли быстро переключать внимание, исследовательский вдумчивый подход заменило клиповое мышление. Но, несмотря на то, что многие дети опережают в новых технологиях взрослых, педагоги должны найти способы сделать учебный процесс эффективным, грамотно применять современные цифровые средства.

В условиях применения электронного обучения некоторые учащиеся теряют интерес к изучению школьных дисциплин. Зачастую это происходит не только из-за отсутствия прямого контакта с учителем, но и из-за неправильной организации самостоятельного режима работы учащегося с образовательным контентом. Одной из важных задач для педагогов становит-

ся повышение качества учебного материала, чтобы содержание не было скучным, смена рода деятельности проходила динамично, а учеба вызывала положительные эмоции. Оптимизировать образовательный процесс можно с помощью технологии эдьютейнмента (edutainment = education + entertainment), основанной на концепции обучения через развлечение. Целью этой технологии является поддержание эмоциональной связи с объектом обучения, максимальное облегчение анализа событий, привлечение и длительное удерживание внимания обучающихся. Эдьютейнмент как современная педагогическая инновация основывается на визуальном материале, игровом формате, современных психологических приёмах, дидактических и цифровых средствах обучения.

Эти принципы с успехом реализуются в интеллектуально-познавательном виде игр с использованием дистанционных технологий – веб-квесте (web – всемирная паутина Интернет, quest – поиск), опирающимся на такой подход к обучению, в процессе которого учащиеся включаются в поисковую деятельность, самостоятельно работают с учебной информацией и формируют новые знания интересным способом. А для современного человека, существующего в режиме информационной перегрузки, навыки искать, оценивать, сортировать, обрабатывать и использовать информацию находятся в ряду важнейших профессиональных компетенций. Вовлекаясь в игру, учащиеся самостоятельно выполняют проблемно-поисковые задания, которые являются действенным средством связи теории с практикой, таким образом происходит систематизация знаний и закрепление сформированных умений по изученным темам. Веб-квесты можно с успехом использовать в смешанном обучении, например, в модели «перевернутый класс», где с его помощью учитель может организовать индивидуальную работу учащегося дома по изучению части учебного материала в дистанционной форме, затем продолжить обсуждение темы в классе.

Подготовка заданий – это самый важный этап разработки веб-квеста. Нам представляется, что задания не должны иметь вид тестов с выбором ответов, так как их можно реализовать в других сервисах, которых сегодня имеется большое множество. Здесь важно предложить нетривиальные задания поискового характера, вопросы с открытыми ответами, чтобы учащиеся самостоятельно нашли решение (возможно в предложенных учителем безопасных источниках) и использовали результаты аналитической работы в ответе. Именно это делает веб-квест познавательным и увлекательным.

Приведем несколько вариантов сценариев веб-квеста.

Линейный веб-квест «Преодоление препятствий»

Этот сценарий веб-квеста имеет вид образовательного путешествия, в котором для достижения конечной цели игроки должны найти ответы на вопросы, преодолев целый ряд заданий-препятствий. Особенностью технологии создания веб-квеста является то, что он предназначен для самостоятельной индивидуальной работы учащихся. В этом его принципиальное отличие от других форм игровой или проектной деятельности, где можно сообща работать над одной задачей, находить коллективное решение. По-

этому важным аспектом является выбор способа организации режима выполнения заданий на всех этапах с последовательным открытием доступа к новым препятствиям. Способ подачи материала для веб-квеста и дизайн оформления следует разрабатывать в соответствии с возрастными и психологическими особенностями учащихся.

Чтобы игра была интересной и познавательной, педагог должен разработать план с учетом изучаемых тем, создать онлайн-среду, на которой будет проходить игра, написать понятные инструкции, подобрать инструментарий для образовательного мультимедийного контента и интерактивных заданий, используя текст, видео, инфографику, гиперссылки, интернет-сервисы. Для всех заданий разрабатываются понятные критерии для самоконтроля, простой и эффективный механизм обратной связи. Финишная точка игры – достижение поставленной цели путешествия и получение удовольствия через нахождение ответов и успешность в игре.

Задания для веб-квеста должны соответствовать таким педагогическим принципам, как связь теории с практикой, последовательность и доступность. В соответствии с принципом доступности уровень заданий должен повышаться от простого к сложному, соответствовать возрасту и формируемым знаниям учащихся. Принцип последовательности требует, чтобы знания доводились до уровня системности, поэтому структура и вопросы веб-квеста должны способствовать тому, чтобы в процессе поиска ответов учащиеся могли возвращаться к изученному материалу и на его основе осваивать новые темы, открывать для себя новые знания. Большое внимание при подготовке заданий следует уделять формулировкам (четкие, лаконичные, понятные), избегать монотонности – разнообразить виды интерактивности (решение кроссворда, сортировка по заданному критерию, расстановка элементов в указанном порядке, нахождение соответствия и т.д.), поддерживать линейность веб-квеста и соблюдать последовательность перехода игроков к следующим, более сложным, вопросам после получения ими ответов на предыдущие.

Алгоритм создания веб-квеста может быть следующим:

- создать информационно-образовательную среду с элементами геймификации;
- предложить сюжетную линию, связывающую задания и результаты их выполнения;
- построить алгоритм прохождения веб-квеста для индивидуального выполнения заданий;
- использовать интерактивность для формирования обратной связи при выполнении заданий и для обеспечения самоконтроля.

После этого принимается решение, какие технологии и инструменты будут использованы. Для организации онлайн-среды, в которой будет проходить игра, можно использовать страницы сайта или блога, специально разработанные педагогом. В качестве сюжетной линии выбирается увлекательный маршрут для путешествия с преодолением препятствий из любой предметной области: попадание в сказочную страну, экспедиция в другое историческое время, поиск пропавших предметов, распутывание детективной истории, составление каталога коллекции артефактов и т.д.

В качестве инструментов для разработки заданий подойдет простой и удобный интернет-сервис LearningApps.org, который позволяет создавать более 20 видов интерактивных заданий с элементами мультимедиа. После регистрации педагогу открывается доступ в личный кабинет, где можно собрать разнообразные по форме и типу варианты заданий, структурировать их по папкам, также создать свой виртуальный класс. Готовые задания легко встраиваются на страницы сайтов с помощью HTML-кода или гиперссылок, при необходимости можно отправить учащимся QR-код для прохождения веб-квеста на мобильном устройстве. В каждом задании педагог формулирует описательную часть: что и как надо сделать, чтобы найти ответ на вопрос, саму задачу и последнее сообщение, где сообщается, что это препятствие пройдено успешно и дается символ для итоговой (кодовой) комбинации. Здесь же указывается ссылка для перехода к следующему заданию. Таким образом игрок не сможет перейти к новому препятствию, не преодолев предыдущее.

Целью для веб-квеста может быть, формирование новых знаний, систематизация полученных ранее по уже изученным темам, закрепление сформированных умений. Основой для сюжета может стать литературное произведение, изучаемое по программе. Книги интересно использовать и для организации межпредметных веб-квестов. В таком случае целью будет не только закрепление знаний, но и их расширение по различным дисциплинам. С помощью игровых заданий можно организовать вдумчивое прочтение ключевых эпизодов, поиск ответов на самые существенные вопросы по сюжету книги и протянуть связующие нити к другим предметным областям.

Играя и продвигаясь от одного задания к другому, учащиеся проходят материал по теме урока и получают дополнительные сведения. На этом этапе онлайн-среда даёт учащимся возможность самим контролировать темп и время выполнения заданий, а включение игрового компонента обеспечивает заинтересованность к изучению учебного материала и освоению новых цифровых технологий. На последнем этапе проводится рефлексия. Учащимся можно также предложить перейти на электронную доску и оставить свои отзывы.

Нелинейный веб-квест «Выбраться из комнаты»

Этот вид квестов широко распространен в реальных локациях, где перед игроками ставится задача выбраться из закрытого помещения, используя различные предметы, находя подсказки и решая логические задачи. В виртуальном пространстве он может быть успешно использован педагогом для решения учебных заданий по своей дисциплине. Наиболее удобным инструментом для создания веб-квестов такого варианта является платформа Learnis.ru. После регистрации на этой платформе педагогу дается доступ к личному кабинету и предлагается выбрать локацию из набора «комнат», каждая из них позволяет встроить разное количество заданий. Перед учащимися ставится задача найти в комнате интерактивные предметы и решить «спрятанные» в них задачи, собрать ключевую последовательность для замка и «открыть» дверь. Диалог с игроком поддерживается с помощью подсказок.

Нелинейность такого варианта веб-квеста реализуется в выборе самого игрока, в какой последовательности он будет выполнять задания. Каждое задание должно быть подготовлено учителем и загружено через личный кабинет в формате изображений (файл jpg, png, bmp). Это удобнее всего делать с использованием слайдов презентации и сохранять готовый слайд как картинку. На каждом слайде можно разместить необходимую текстовую информацию, иллюстрации и вопрос указать, на какое место в коде следует поставить найденный символ.

Приведем один пример формулировки и компоновки задания по истории российского флота. Сначала надо найти само задание, которое «спрятано» среди предметов в комнате, затем ответить на вопрос. Текстовая часть задания: «Этот великий флотоводец родился в середине XVIII века. Известен тем, что не проиграл ни одного морского сражения, которым он командовал. Ни один корабль под его командованием не был потерян, ни один матрос не попал в плен к врагу. Позднее он был причислен к лику святых». Иллюстрации: даны портреты адмиралов (Степан Макаров, Павел Нахимов, Владимир Корнилов, Федор Ушаков). Формулировка для ответа: «Первый символ кода замка – буква, с которой начинается фамилия этого человека».

Для ответа учащимся надо найти информацию, выделить главное, сопоставить несколько фактов и принять решение, какой символ записать в кодовую комбинацию. В связи с тем, что на многих сайтах может присутствовать нежелательная для детей реклама, учителю следует очень внимательно подойти к подбору ссылок на источники. Возможно сделать выборку и разместить информацию на своих интернет-ресурсах, подготовить контент, в котором есть информация о всех адмиралах, представленных на портретах, интересные факты из биографии, видеоролики. Это позволит учащимся расширить рамки учебного текста, получить навыки аналитической работы. А игру сделает не менее увлекательной, но уж точно более безопасной.

Еще один способ организовать игру – использовать конструктор iSpring Suite и его инструменты, такие как QuizMaker, Visuals. Подготовить контент можно в редакторе слайдов, который позволяет разместить интерактивные мультимедийные материалы (аудио и видео), текстовые блоки и изображения. Готовые интерактивные задания можно опубликовать в формате HTML5 и разместить на сайте, можно также воспользоваться облачным сервисом iSpring Cloud или загрузить контент в систему дистанционного управления. Получение ответов реализуется через почтовый сервис учителю прямо из QuizMaker.

Ролевой веб-квест

Это наиболее трудоемкий для разработки вариант веб-квеста, освоение методики требует от педагога большой подготовительной работы и компетентности в области цифровых технологий. В ролевой игре каждый учащийся выполняет индивидуальное задание по поиску и обработке информации в соответствии со своей ролью, а полученный результат как от-

чет о своей деятельности передается следующему участнику игры. Их работа похожа на передачу эстафеты, где вклад каждого учащегося важен в создании итогового продуктивного результата.

Структура веб-квеста содержит следующие ключевые элементы:

- введение, содержащее проблемный вопрос, на который должны ответить учащиеся, мотивационную часть сюжета и инструкции для игроков;
- роли, алгоритм работы и необходимые ресурсы: описание плана действий для каждой роли, подобранные интернет-ресурсы для выполнения задания, набор цифровых сервисов и инструментов, дополнительные материалы (инструкции, бланки, таблицы, шаблоны презентаций), дающие возможность эффективно организовать самостоятельную работу;
- задания, являющиеся наиболее важной частью веб-квеста, должны иметь поисковый, исследовательский характер и быть направлены на конкретные действия учащихся;
- описание критериев и параметров оценки выполнения заданий. Критерии оценки должны соответствовать типу учебных задач, которые решаются в веб-квесте;
- заключение и оформление процедуры подведения итогов, краткое описание того, чему смогут научиться обучающиеся после выполнения веб-квеста.

В связи с довольно большой трудоемкостью для создания ролевого веб-квеста педагогам разных предметов можно объединяться в творческие группы, а подготовку и проведение разбить на этапы.

Подготовительный этап. Подбирается сюжетная линия, формулируется проблемный вопрос, пишется сценарий, конструируются роли для игроков, адекватные игровой форме, педагогической ситуации и возрастным особенностям. Роли и решаемые задачи могут быть различными, но они должны составлять цепочку действий участников, работающих на конечный результат. Например, первый игрок подбирает из источников материал в соответствии с заданием и критериями; второй – изучает переданную информацию, структурирует материал, оформляет для передачи следующему игроку, который в свою очередь обрабатывает предоставленный материал с использованием цифровых инструментов, размещает в соответствии с заданием; следующий игрок редактирует и представляет результат коллективной работы.

Разработка заданий и подбор источников. Задание пишется для каждой роли. Определяются форма отчетности для каждого игрока, сроки и критерии для оценки работы (правильность выполнения задания, степень достижение результата, творческий подход и др.), подбираются источники информации, ресурсы, ссылки.

Технологический этап. Разработчик определяет структуру сайта и оформляет все страницы с информацией для игры согласно сюжету, размещает формы для регистрации, отчетности и подведения итогов, таблицу продвижения игроков и анкету для рефлексии. Также описывает алгоритм работы каждого игрока, форму представления и способ передачи отчета.

Организационный этап. Алгоритм проведения веб-квеста строится в логике технологии проблемного обучения – от постановки проблемы до ее решения, представления результата и рефлексии. Задания формулируются так, чтобы учащиеся выполняли поисковую, аналитическую деятельность, учились сравнивать, классифицировать объекты и явления для развития критического мышления; продуктивная деятельность организуется с использованием цифровых инструментов для повышения ИКТ-компетентности. Задания могут варьироваться из-за возраста и количества игроков.

Подведение итогов и награждение участников. Итоги подводятся дистанционно на сайте с использованием электронной доски или таблицы продвижения, а обсуждение результатов – в формате онлайн конференции. Учащиеся должны представить отчет о выполнении заданий всей командой, ответить на проблемные вопросы, определить значимость проделанной работы. Это способствует воспитанию личностных качеств, повышению ответственности за свое дело. В итоговой оценке суммируются баллы, которые были получены учащимися при выполнении самостоятельной работы, с баллами за умение работать в команде и представлять результаты. Если работало несколько команд, можно добавить соревновательный элемент с распределением мест и награждением.

В заключении можно сказать, что технология эдьютейнмента имеет большой потенциал в организации образовательного процесса. Повышение качества самостоятельной образовательной деятельности учащихся может быть реализовано за счет применения веб-квестов, основанных на включении интерактивных и игровых технологий, обеспечивающих заинтересованность в изучении учебного материала и освоении цифровых технологий, создающих новые возможности для дистанционного и непрерывного взаимодействия обучающихся с педагогом, независимо от времени и места их пребывания.

Список литературы

1. Букатов В.М., Ершова А.П. Нескучные уроки: обстоятельное изложение социо/игровых технологий обучения. Пособие для учителей физики, математики, географии, биологии и химии. – СПб.: Школьная лига, 2013. – 240 с.
2. Кобзева Н.А. Edutainment как современная технология обучения / Н. А. Кобзева // Ярославский педагогический вестник. – Ярославль: ЯГПУ, 2012. – Т. 2 – № 4 – (Психолого-педагогические науки). – С.192–195.
3. Никонова, Е. Д. Обучение с увлечением на основе интернет-ресурсов и игры (иностранный язык) / Е. Д. Никонова, Н. А. Кобзева. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2015. – № 10 (90). – С. 1235-1238. – URL: <https://moluch.ru/archive/90/18732/> (дата обращения: 31.03.2021).

ОСИПОВА НАТАЛЬЯ ЕВГЕНЬЕВНА

(natalu-uno@mail.ru)

учитель английского языка высшей квалификационной категории, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 291 Красносельского района Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург

ЗЫРЯНОВА ИРИНА АНАТОЛЬЕВНА

(zyryanova.81@gmail.com)

учитель английского языка высшей квалификационной категории, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 291 Красносельского района Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВЕБ-КВЕСТОВ С ЭЛЕМЕНТАМИ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

OSIPOVA NATALYA EVGENYEVNA

teacher of English of higher qualifying category, State budgetary educational institution secondary school № 291 of the Krasnoselsky district, Saint-Petersburg

ZYRYANOVA IRINA ANATOLYEVNA

teacher of English of higher qualifying category, State budgetary educational institution secondary school № 291 of the Krasnoselsky district, Saint-Petersburg

Аннотация: *Целью данной статьи является описание преимуществ использования веб-квестов с элементами дополненной реальности при дистанционном обучении иностранному языку. Авторами статьи был создан веб сайт, который содержит методические рекомендации и практические ресурсы для интегрирования новых технологий в традиционные уроки, а также способствует повышению эффективности уроков, созданию цифровой образовательной среды и условий совместной деятельности учащихся, улучшению образовательных результатов и повышения качества знаний учащихся.*

Ключевые слова: *веб-квест; дополненная реальность; мобильное обучение; современное образование; мотивация учащихся.*

Наша школа – самая большая школа города, в ней учатся самые разные дети из разных семей, но все они – дети сегодняшнего времени, времени гаджетов и смартфонов, они привыкли к ярким картинкам на экране,

они уверены, что все найдут в интернете, если «загуглят», это – обучающиеся, которые росли вместе с быстрым распространением и развитием информационных технологий. Именно эти технологии становятся ориентиром современного образования.

Объединение современных технологий и традиционного обучения – это ответ на возникшую проблему: удержание интереса учащихся и поддержание мотивации к получению новых знаний. В рамках дистанционного обучения, удержание интереса учащихся становится проблемой. Отсутствует самое главное – общение между учеником и учителем. Сложно мотивировать, вдохновлять, вовлекать в урок. В период пандемии мы с вами в авральном режиме осваивали дистанционные технологии и электронное обучения в условиях удаленной работы. И мы хотим поделиться опытом работы по использованию веб-квестов с элементами дополненной реальности при дистанционном обучении иностранному языку.

Наша работа в рамках дистанционного обучения началась намного раньше пандемии. В рамках формирования образовательной среды школы с целью реализации программы развития нашего учебного заведения был разработан проект «Электронное образовательное пространство», который исходит из того, что современное образование предусматривает значительное расширение роли информационных технологий как эффективного средства саморазвития, самосовершенствования и самообразования обучающихся.

Реализацию проекта «Электронное образовательное пространство», мы решили осуществить средствами дистанционного обучения (веб-квестов) с элементами дополненной реальности. С целью систематизации и распространения полученного опыта использования ДО с элементами ДР в 2018 году был разработан и составлен учебно-методический комплекс для организации мобильного обучения с элементами дополненной реальности (<http://arinedpractice.blogspot.com>).

Наш комплекс содержит описание методических приемов, инструкции по работе с сервисами дополненной реальности (ДР), методические разработки веб-квестов, описание опыта организации исследовательских работ с использованием мобильного обучения и ДР, интерактивные рабочие листы, описание результатов деятельности учителя и ученика, а также раздел, посвященный самостоятельной подготовке к ОГЭ по английскому языку.

Цель нашего проекта – представить и сделать доступной для всех учителей, в особенности учителей английского языка, информацию по созданию и использованию веб-квестов с элементами дополненной реальности.

Веб-квест представляет собой проблемное задание для выполнения, которого используются информационные ресурсы интернета.

Мы предлагаем рассмотреть веб-квесты с элементами дополненной реальности (ДР).

Использование дополненной реальности в наших веб-квестах и заданиях реализовано посредством сканирования и распознавания QR-кодов, с помощью которых зашифрованы ответы на тематические задания, подсказ-

ки, ссылки на веб-страницы и мультимедийный контент в Интернете. Такая форма организации учебной деятельности мотивирует учащихся, стимулирует на самообучение, саморазвитие, формирует умение исследовательской и проектной деятельности.

Веб-квест обычно имеет строго организованную структуру:

- Вступление
- Центральное задание
- Список информационных ресурсов
- Описание процедуры работы
- Критерии оценки
- Руководство к действию

Для успешной организации веб-квеста необходимо:

- Определить тему
- Продумать цель
- Создать задания. На выбранной вами платформе
- Подобрать источники информации
- Выбрать форму проведения квеста
- Продумать систему оценивания и рефлексию

В сети существуют разнообразные как англоязычные, так и русскоязычные конструкторы и платформы для создания веб-квестов. Например, Zunal, Classtools, Web Quest Maker, Teach-nology.com и другие.

Предлагаем более подробно рассмотреть уже испробованные нами платформы.

Веб-квест, созданный при помощи Google sites – конструктора сайтов, содержит 9 страниц:

- Главная страница с описанием тематики веб-квеста
- Введение, где прописаны цели и задачи веб-квеста
- 3-6 страниц с заданиями в виде qr-кодов, которые при сканировании введут на сайт learningapps.org
- Оценивание
- Заключение

Учащиеся после успешного выполнения заданий получают ключевые слова или фразы, которые им необходимо внести в гугл-форму. Форма автоматически подсчитывает правильные ответы. Далее, прочитав правила оценивания, учащиеся могут поставить себе оценку, исходя из полученных баллов.

LEARNIS позволяет создать терминологическую игру, интеллектуальную викторину, либо веб квест за считанные минуты. Цель квеста – выбраться из комнаты. Учащиеся кликают на предметы комнаты, сканируют qr-коды, выполняют задания, получают цифровой код. Выполнив все задания, учащиеся вводят кодовый шифр замка и выходят из комнаты.

Интерфейс платформы достаточно прост, в качестве заданий можно загружать либо рисунок любого формата, либо аудиофайл.

Мы считаем, что учителя с успехом могут использовать мобильные устройства в образовательном процессе и реализуем эту идею на практике.

Показателями **эффективности** применения мобильных технологий с элементами дополненной реальности при дистанционном обучении английскому языку являются:

- влияние на развитие личности и состояние психологического здоровья обучающихся;
- совершенствование системы диагностики обучения, воспитания и развития обучающегося;
- творческий характер совместной деятельности учителя и учеников, позитивное отношение учащихся к изучаемому предмету, оптимальный психологический климат.

Продуктивность подтверждается позитивными результатами исследований удовлетворенности учащихся и их родителей условиями и качеством обучения иностранному языку.

Показатели **результативности** – уровень качества знаний учащихся по английскому языку:

- развитие речевой деятельности обучающихся;
- повышение уровня учебно-познавательной мотивации;
- развитие навыков самостоятельно добывать знания из различных источников;
- формирование умений исследовательской и проектной деятельности.

Проанализировав полученные данные, мы пришли к выводу, что наличие системы и методики применения мобильной технологии с элементами дополненной реальности при дистанционном обучении английскому языку позволяют педагогу персонализировать учебный процесс и органично встроить мобильное обучение в нашу традиционную систему. В грамотном сочетании мобильного обучения и традиционного, традиционное обучение становится более интересным и эффективным.

Наш опыт показал, что применение мобильных устройств учащихся в образовательном процессе положительно влияет на мотивацию детей, стимулирует познавательную активность и ведет к повышению образовательных результатов. На конкретных примерах мы показали, как можно интегрировать мобильные технологии в учебный процесс.

Мобильное обучение можно считать тем новым способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития личности обучающихся, стимулируя тем самым инновационные аспекты деятельности учителей.

Использование мобильного обучения имеет ряд преимуществ:

- доступность обучения, рамки учебного процесса расширяются за пределы учебного заведения;
- индивидуализация обучения, позволяет учитывать индивидуальные особенности обучающихся и способствует осознанию обучающимися своих сильных и слабых возможностей обучения;
- наглядность обучения, позволяет активно использовать интерактивные и имитационные наглядные пособия;
- усиление мотивации к обучению, за счет повышения интереса к содержанию учебных дисциплин;

- возможность учащихся реализовать творческий подход к решаемым теоретическим и практическим задачам;
- позволяет участникам образовательного процесса свободно перемещаться;
- дает возможность получать образование людям с ограниченными возможностями;
- не требует приобретения персонального компьютера;
- позволяет учебным материалам легко распространяться между пользователями благодаря современным беспроводным технологиям;
- способствует лучшему усвоению и запоминанию материала, повышая интерес к образовательному процессу;
- использование обучающимися мобильных устройств способствует улучшению сотрудничества между обучающимися и учителями.

Использование мобильных технологий требует от учителя навыков эпохи цифровизации: умение создавать аккаунт на различных сервисах и пользоваться подсказками системы. Для этого учителям, как и их ученикам, необходимо включать использование информационных технологий в образовательный процесс на регулярной основе, чтобы технические моменты не затрудняли поставленной цели урока.

К сожалению, некоторые трудности, все же неизбежны, так как часто сервисы не оптимизированы под все мобильные устройства. Кроме того, скорость интернета в индивидуальном мобильном устройстве и персональные настройки тоже часто являются критическими факторами при проведении занятий и веб-квестов с дополненной реальностью (ДР).

Однако, при отработанных алгоритмах преодоления таких трудностей и правильной организации деятельности учащихся в командах, трудности технического характера не приведут к срыву мероприятия.

Главная цель использования мобильных технологий – привлечение учащихся к деятельности, направленной на получение и использование информации, ведущей к достижению конкретных предметных задач, стимулировать желание быть успешными, реализовывать и развивать метапредметные навыки.

Обучение через игру вызывает яркие впечатления у учащихся и меняет их мотивацию к изучению предмета, что, несомненно способствует повышению эффективности и качества знаний.

Развитие информационных технологий и расширение сфер их распространения ставит перед современным учителем непростую, но профессионально необходимую задачу идти в ногу со временем и сохранять взаимопонимание с современными школьниками. Без этого учитель не сможет создавать условия для получения учащимися предметных, метапредметных и личностных знаний. Применяемые учителем технологии должны быть актуальными и иметь конкретные образовательные цели. Тогда мобильное обучение и дополненная реальность становятся партнерами в ежедневной деятельности учителя.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования – <http://standart.edu.ru>.
2. Даутова О.Б., Иванышина Е.В., Ивашедкина О.А, Казачкова Т.Б., Крылова О.Н., Муштавинская И.В. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС. Санкт-Петербург: КАРО, 2015. С 176.
3. Степанянц О. В. Использование интернет ресурсов на уроках английского языка//Английский язык. Все для учителя! – 2015. – № (38). – С. 2–4.

ОСТАШОВА ЮЛИЯ СЕМЁНОВНА

(rcdo.dist-obuchenie@mail.ru)

методист, Государственное автономное учреждение дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр дополнительного образования», Сыктывкар

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНОЙ ОБУЧАЮЩЕЙ СРЕДЫ MOODLE ДЛЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

OSTASHOVA YULIA SEMYONOVNA

methodist, State Autonomous Institution of Additional Education of the Republic of Komi «Republican Center of Additional Education», Syktyvkar

Аннотация: В данной статье рассматриваются возможности использования виртуальной обучающей среды Moodle для результативной реализации дополнительных общеобразовательных программ дистанционного обучения в рамках работы Республиканской площадки дистанционного обучения учащихся 4-9 классов общеобразовательных организаций «Ступени». Особое внимание уделяется формам и видам учебной деятельности, а также основным проблемам, возникшим в ходе дистанционного обучения.

Ключевые слова: дополнительная общеобразовательная программа; электронное обучение; дистанционные образовательные технологии; виртуальная обучающая среда; интерактивные методы обучения; ИКТ-компетентность.

На протяжении последних шести лет в Республике Коми функционирует Республиканская площадка дистанционного обучения учащихся 4-9 классов общеобразовательных организаций «Ступени» (далее – Образовательная площадка), общее руководство которой осуществляет Государственное автономное учреждение дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр дополнительного образования». В сегменте Образовательной площадки реализуются дополнительные общеобразовательные программы дистанционного обучения различных направленностей. Образовательный процесс осуществляется в системе электронного и дистанционного

обучения <https://moodle.rcdokomi.ru/> с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

У Образовательной площадки есть своя история. Идея разработки, на тот момент инновационного обучающего проекта дистанционного обучения, возникла не спонтанно, она продиктована многочисленными запросами детей и родителей из сельских отдаленных территорий Республики Коми. Во-первых, во многих сельских поселениях нашего края практически отсутствуют организации дополнительного образования. Во-вторых, из двадцати муниципальных образований Республики Коми в четырнадцать – уровень доступности и качество транспортных услуг не отвечает потребностям местного населения. Таким образом, основная цель и главная задача деятельности Образовательной площадки – повышение доступности и вариативности дополнительного образования для учащихся всех населенных пунктов Республики Коми. Одним из наиболее важных шагов в процессе создания площадки является поиск информационно-образовательного пространства для обучения. Выбор платформы для обучения обусловлен тем, что свободная система управления обучением Moodle распространяется бесплатно и ориентирована, прежде всего, на организацию максимально эффективного взаимодействия между педагогом дополнительного образования и обучающимися. Данная виртуальная обучающая среда является интерактивной, что позволяет педагогу сделать образовательный процесс интересным и динамичным, получить качественную обратную связь.

При этом не обошлось и без трудностей. Сотрудники ГАУДО РК «РЦДО», отвечающие за реализацию данной инициативы, столкнулись и с рядом проблем. На сегодняшний день остается актуальной такая проблема, как зависимость дистанционного обучения от технической инфраструктуры, а также отсутствие хороших каналов передачи информации в малонаселенных и труднодоступных районах Республики Коми. На начальном этапе разработки и внедрения обучающего проекта натолкнулись на неготовность педагогических кадров к осуществлению дистанционного обучения, в частности, в силу больших временных затрат на подготовку курсов, необходимости освоения системы электронного и дистанционного обучения. В части дополнительных общеобразовательных программ дистанционного обучения, реализуемых в рамках работы Образовательной площадки, не предусмотрены дистанционные занятия в синхронном режиме, например, посредством видеоконференцсвязи или чат-технологий, что ведет к отсутствию визуального контакта между педагогом и обучающимися.

Для решения возникших проблем были осуществлены следующие мероприятия:

- В целях показать возможности применения дистанционных образовательных технологий при проведении учебных занятий, организацию работы в системе электронного и дистанционного обучения на платформе Moodle для педагогических кадров Республики Коми были проведены обучающие семинары, вебинары и конференции.

- Оказана консультативная помощь образовательным организациям, расположенным на территории республики, через обучение на интернет-семинарах в написании грантов с целью улучшения их технической инфраструктуры.

- С рекомендательной целью включения современных интерактивных методов и технологий в образовательный процесс ежегодно проводится мониторинг дополнительных общеобразовательных программ, размещенных в системе электронного и дистанционного обучения <https://moodle.rcdokomi.ru/>.

За весь период деятельности Образовательной площадки прошли обучение 1229 учащихся из всех двадцати муниципальных образований Республики Коми. Разработано и реализуется педагогическими работниками образовательных организаций Республики Коми 19 дополнительных общеобразовательных программ дистанционного обучения. Это программы технической направленности, например, дополнительная общеобразовательная программа дистанционного обучения «Работа в программе создания презентации и деловой графики Microsoft PowerPoint 2010», дополнительная общеобразовательная программа дистанционного обучения «Начальное техническое моделирование»; программы социально-гуманитарной направленности, например дополнительная общеобразовательная программа дистанционного обучения «Проектная деятельность» или дополнительная общеобразовательная программа дистанционного обучения «Основы телевизионной журналистики»; программы художественной направленности, например, дополнительная общеобразовательная программа дистанционного обучения «Художественная роспись ткани» или дополнительная общеобразовательная программа дистанционного обучения «Мир фотографии».

Ключевым моментом в выстраивании образовательного процесса по дополнительной общеобразовательной программе дистанционного обучения в системе электронного и дистанционного обучения <https://moodle.rcdokomi.ru/> является комбинация двух форматов дистанционного обучения. Асинхронный формат позволяет ребенку рассматривать учебные материалы и формировать практические умения и навыки в удобное для него время. Материалы курса размещены с использованием модульной системы, с указанием сроков реализации каждого модуля. Учебно-методический комплекс включает такие способы представления информации, как видеосюжеты, презентации, текстовые обучающие материалы. Оценочные материалы могут быть представлены в виде теста, практической работы, проекта, конкурса или игры. Для этих целей применимы такие элементы и ресурсы LMS Moodle, как учебный элемент «Задание», элемент курса «Тест» или модули «Страница» и «Файл». В случае асинхронного режима работы важна оперативная и точная обратная связь, которая возможна посредством группового чата или переписки в личных сообщениях. Будет полезен и модуль «Форум», например, для проведения рефлексии.

Синхронное взаимодействие педагога и обучающихся осуществляется здесь и сейчас, что предоставляет возможность организовать групповое занятие для изучения новых знаний и способов деятельности или провести, например, индивидуальную консультацию в формате онлайн. Для интерак-

тивной коммуникации в LMS Moodle предусмотрен модуль «Видеоконференция BigBlueButton». Педагоги дополнительного образования в учебном процессе используют такие современные интерактивные методы обучения, как геймификация, коллективно-творческие дела, мозговой штурм, анализ проблемных ситуаций, диспуты и дискуссии, форумы, веб-конференции.

В эпоху стремительно развивающихся цифровых технологий наибольшей популярностью пользуются дополнительные общеобразовательные программы технической направленности. Количество программ данной направленности, реализуемых на площадке, за период ее функционирования увеличилось в три раза. По результатам ежегодного анализа итогов работы Образовательной площадки участники образовательного процесса отмечают значимость дистанционного обучения, доступность учебных материалов, своевременную и быструю обратную связь, удобство работы в виртуальной обучающей среде Moodle. В процессе проектно-исследовательской деятельности у обучающихся формируются и развиваются ИКТ-компетентность, креативное мышление. А самое главное дистанционное обучение позволяет восполнить дефицит педагогических ресурсов и дает возможность творческого роста вне сельской школы своего района.

Считаю, что важным условием эффективного образовательного процесса с использованием виртуальной обучающей среды является применение интерактивности на трех уровнях, а именно:

- между педагогом и обучающимися;
- между самими обучающимися;
- между обучающимися и средствами обучения, опубликованными в информационно-образовательном пространстве.

На мой взгляд, именно интеграция дистанционных форматов обучения с применением современных интерактивных методов и технологий является наиболее перспективной моделью обучения на платформе Moodle.

ПЕРЦЕВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА

(ikhaare@mail.ru)

учитель, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 299 Фрунзенского района, Санкт-Петербург

ИЗМЕНЕНИЕ СТРАТЕГИИ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ В ПЕРИОД НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ ИНФОРМАТИКИ)

PERTSEVA IRINA VLADIMIROVNA

teacher, State budgetary educational institution lyceum № 299 of the Frunzensky district, Saint-Petersburg

Аннотация: В статье представлены методические «находки», позволяющие грамотно проводить объяснение нового мате-

риала, проверку знаний и контроль над выполнением учебных заданий. Все рассматриваемые методические приёмы были отработаны в период карантинных мероприятий и с успехом применяются на практике при проведении уроков в классном, дистанционном или смешанном виде. Рассматриваемые методы предлагаются к использованию в работе учителям-предметникам, в том числе и при организации командной проектной работы.

Ключевые слова: дистанционное обучение; сервисы Google; автоматизация проверки; викторина Kahoot; проектная деятельность в on-line формате, on-line доска Miro.

Безусловно, существует множество способов организации учебного процесса с применением дистанционных образовательных технологий. Я познакомлю вас с теми, которые реально помогли мне с минимальными усилиями со стороны учеников приспособиться к новым реалиям и быстро запустить учебный процесс при переходе на дистанционное обучение (ДО).

Первое, что мне пришлось срочно реформировать после того, как в IV четверти 2019-2020 учебного года все школы вынужденно перешли на ДО, это способ объяснений нового материала и проверки знаний. По ряду технических и организационных причин от проведения видеоуроков в нашем лицее пришлось отказаться. Также оказалось, что существующая система ДО Moodle не всегда может быть использована «с ходу» из-за своей громоздкости. Она сложна для использования учителями и учениками без предварительного обучения, хотя сами принципы работы в ней очень интересны. Особенно интересен способ подачи материала в формате «лекция»: теоретический материал разбивается на логические блоки, после которых учащимся предлагают ответить на вопросы по рассмотренной теме. Далее в зависимости от ответа (успешного или нет) строится образовательный маршрут – или ученик продвигается в изучении материала дальше, или он вынужден повторить теоретический блок еще раз. Я считаю такой способ подачи нового материала методически правильным. И поскольку созданный мною пробный урок в Moodle, включающий лекцию, тест и словарик, не прошел проверку «на пригодность», оказавшись слишком сложным в применении даже для учеников 11 класса, я задались целью реализовать формат лекций, предлагаемый в Moodle, с помощью других доступных платформ.

В результате перебора и тестирования нескольких вариантов я остановилась на «симбиозе» технологий платформы Moodle и Google, а через некоторое время добавила функцию частичной автоматической проверки выполненных заданий. В результате ученику для работы на уроке без регистрации и создания аккаунта в любое время предоставляется доступ к описанию урока, заданию и критериям оценивания. Автоматическое оценивание позволяет ученику определиться с дальнейшей работой на уроке – пройти его заново или оставить полученный результат без изменений.

Итак, что нужно учителю, чтобы реализовать подобный урок?

Во-первых, необходимо определить «точку входа» – откуда именно ученики будут получать доступ к материалу урока. У меня доступ к урокам

осуществляется из моего блога. Это удобно, потому что адреса учительских блогов доступны учащимся с сайта лицея. Необходимым условием использования блога в учебных целях я считаю четко выдержанную одинаковую структуру каждого урока: тема урока; описание урока с конкретным указанием, что ученику необходимо делать на уроке; интерактивное задание с критериями оценивания и сроками выполнения. При необходимости можно добавить видеофрагменты, легко интегрируемые с видеохостинга youtube.com, а также ссылки на сторонние ресурсы или файлы.

Во-вторых, необходимо определить способ подачи нового материала и интерактивных заданий. Я предлагаю создавать интерактивные задание в Формах Google, при этом блоки теоретического материала чередовать с «тестовыми» фрагментами. Такая структура позволяет учителю ознакомить ученика с новым материалом, причем Формы позволяют не только разбивать текст на разделы, но и иллюстрировать его рисунками или схемами. В конце каждого теоретического блока учитель добавляет несколько вопросов, что позволит оценить уровень «проработки материала» учеником. С целью удобства проверки я настоятельно советую в самом начале такого интерактивного задания предусмотреть поля для ввода имени и фамилии ученика и класса, в котором он учится. Также рекомендую включить в Формах функцию Тест, что позволит учителю автоматизировать проверку выполненных заданий. В зависимости от методических целей можно сделать количество набранных баллов за задание «видимым» ученику после отправки ответов. Если вы планируете разрешить ученикам с целью повышения результативности выполнять задание несколько раз, рекомендую предусматривать один-два вопроса с развернутым ответом, и исключить их из автооценивания (не присваивать ответам на эти вопросы баллы). Таким образом вы добавите объективности оцениванию выполнения задания в целом. Чтобы не пропустить ответы на эти задания при выставлении оценок, рекомендую в таблице с результатами «перекрасить» столбики с этими вопросами и ответами в контрастный цвет – так вы точно не забудете оценить и их тоже.

Затем последовал «новый вызов» – необходимо было наладить работу профильных групп 10 класса при условии, что детей одного профиля из разных классов «смешивать» нельзя. На данном этапе было принято часть детей обучать в «заочном» формате, то есть через систему видеоконференцсвязи. Но обнаружились проблемы с техникой, а именно с проектором в одной из аудиторий. Дети пожаловались, что проецируемое изображение «плывёт», и им плохо видно, что учитель пишет на доске. Таким образом, для проведения занятий остался один вариант – демонстрация экрана учителя. Было принято решение для объяснения нового материала использовать демонстрацию тематической презентации или работающей программы на ПК учителя, а вот для разбора задач пришлось потратить немного времени и создать слайды-заготовки, которые помогали мне поэтапно переходить от чтения задания к его оформлению, а затем и поэтапному решению. Естественно, все этапы проводились в постоянном «диалоге» у учениками

обеих групп (очной и заочной), в качестве рабочего инструмента выступала «мышка» с функциями текстовыделителя и карандаша. Эти функции доступны в режиме демонстрации презентации PowerPoint, для их активации достаточно подвести мышку к левому нижнему краю любого демонстрируемого слайда и выбрать необходимый инструмент (карандаш, текстовыделитель, ластик, в последних версиях PowerPoint лазерную указку).

Наконец, необходимо определить такой важнейший элемент дистанционного обучения как способ и формат оценивания. За IV четверть, проходящую в режиме ДО, и летние каникулы дети расслабились, и мне захотелось сделать скучноватую процедуру оценивания более динамичной. Для решения данной задачи я решила приспособить викторину Kahoot. Обычно я использовала её для выборочного оценивания – отметки выставлялись только за призовое место, иногда с ограничением минимального количества полученных баллов. Несмотря на это, уроки с Kahoot неизменно вызывали у учащихся восторг, и они с нетерпением ждали следующую викторину. Мною было принято решение немного изменить прежний подход, я пересмотрела способ формулировки вопросов и ответов, временные интервалы, и определила новые правила оценивания. По моему опыту количество вопросов в проверочной работе должно быть небольшим – 10-15, при этом очень важно задать достаточное время на каждый ответ. При проведении проверочных работ я не учитываю такую составляющую рейтинга Kahoot как скорость правильного ответа, поэтому нужно задавать в викторине время так, чтобы каждый ученик мог прочитать вопрос, осмыслить его и дать успеть ответ. Я рекомендую ставить время на ответ не меньше 30 секунд, а если требуется провести вычисления, то еще больше. Критерии оценивания оговариваются с детьми заранее. После ответов на все вопросы я демонстрирую учащимся рейтинговую таблицу, формируемую Kahoot. Обычно я использую тестовую систему и следующий способ выставления оценок: 90% и 100% правильных ответов – оценка 5; 70% и 80% – оценка 4; 50% и 60% – оценка 3. Используя такую систему оценивания, я провожу в Kahoot не только обобщающие уроки, но и самостоятельные и проверочные работы. Замечу, что данный формат с успехом может быть применен и в случае дистанционного проведения уроков с использованием системы видеоконференцсвязи для устной коммуникации учителя с учениками.

Отдельно хочу отметить особенности автоматического перевода, о которых надо всегда помнить учителю. Так, если в опросе используются формулировки с применением формул, то система автоматически переведет все используемые в тексте английские буквы и слова на русский язык, поэтому не всегда надо включать автоперевод страницы.

Последняя методическая находка, о которой я хочу рассказать, – это совместное использование системы видеоконференцсвязи и он-лайн доски Miro. Данный сервис позволяет учителю подключить 3 бесплатные полнофункциональные доски и подключать к ним участников проекта – то есть одновременно курировать три команды, причем совершенно независимо друг от друга. Платная версия не ограничивает количество подключаемых досок.

Доска Miro позволяет ученикам не только выполнять задания, предложенные учителем, на современном уровне, но и использовать различные способы коммуникации. Изюминку вносит тот факт, что дети могут работать над поставленной задачей одновременно и из класса, и из дома, с ПК или смартфона. Причем если ученик не полностью понял, что нужно делать или где искать ответ на нужный вопрос, он может посмотреть на работы одноклассников, сравнить их со своей, получить комментарии учителя – и все это в режиме реального времени.

Очень удобно использовать доску Miro в проектной деятельности. Подключив всех участников команды к доске, учитель получает большое поле для совместного планирования этапов проекта, распределения ролей, демонстрации промежуточных этапов работы, корректировки дальнейшей деятельности команды. Все это становится доступным, так как данный многопользовательский сервис предусматривает размещение не только привычных текстовых и графических блоков, но и разноцветных масштабируемых стикеров, подстраивающихся под изменение масштаба отображения линий связи между блоками, возможность закрепления важной информации, структурирование информации в виде таблиц и блоков, возможность задания гиперссылок для любого объекта.

Очень удобным является возможность размещения на доске многостраничных документов всевозможных текстовых и графических форматов с возможностью просмотра содержимого прямо на доске без необходимости скачивания их на свой компьютер. Также можно простым перетаскиванием на доску добавлять для совместного просмотра презентации (с функцией перелистывания по слайдам) и внедрять видеофрагменты (с функцией просмотра прямо на доске всеми участниками проекта). При этом каждый раз, заходя на доску, участник проекта видит, какие изменения произвели другие члены команды за время его отсутствия – такая информация будет подсвечиваться цветом и индексироваться временем, когда были проведены изменения. Естественно, каждый участник, подключенный к конкретной доске, имеет возможность неограниченного скачивания на свое техническое устройство любой информации, представленной на доске. Отмечу, что пользоваться всем функционалом удобнее с компьютера или ноутбука, в то время как просматривать информацию можно с любого устройства. Для повышения эффективности дистанционной работы рекомендую заранее оговаривать «очные» сессии, то есть периодически работать на Miro с подключением системы видеоконференцсвязи с целью подведения предварительных итогов работы и планирования дальнейших действий.

Список литературы

1. Google Формы: бесплатно создавайте собственные формы [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал Google – URL:// <https://www.google.ru/forms/about/> (дата обращения 10.04.2021).
2. Kahoot! [Электронный ресурс] // Официальная платформа Kahoot – URL:// <https://kahoot.com/schools-u/> (дата обращения 10.04.2021).

3. Kahoot – программа для создания викторин, дидактических игр и тестов. [Электронный ресурс] // Дидактор. Педагогическая практика – URL:// <http://didaktor.ru/kahoot-programma-dlya-sozdaniya-viktorin-didakticheskix-igr-i-testov/> (дата обращения 10.04.2021).

4. Miro. Интерактивная доска для удобной совместной работы. [Электронный ресурс] // Miro. Платформа интерактивной доски для совместной работы, позволяющая объединить команды в любое время и в любом месте – URL: // <https://miro.com/> (дата обращения 10.04.2021).

ПОПОВА ОЛЬГА ОЛЕГОВНА

(metodistpopova@mail.ru)

методист, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург

ПРАСОЛОВА СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА

(sv.prasolova@mail.ru)

методист, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург

ОНЛАЙН-ФОРМАТ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

POPOVA OLGA OLEGOVNA

methodist, State Budgetary Institution of additional Education of Children the House of Creative «Izmailovsky» Admiralteysky district of Saint-Petersburg, Saint-Petersburg

PRASOLOVA SVETLANA VLADIMIROVNA

methodist, State Budgetary Institution of additional Education of Children the House of Creative «Izmailovsky» Admiralteysky district of Saint-Petersburg, Saint-Petersburg

Аннотация: В статье представлен опыт работы по организации воспитательных мероприятий в онлайн-формате путем создания доступной цифровой образовательной среды, внедрения электронного и дистанционного обучения в систему воспитательной работы организации дополнительного образования детей.

Ключевые слова: воспитательная работа; гражданско-патриотическое воспитание; дистанционные технологии; дополнительное образование; онлайн-формат.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие их творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию [1], включает детей в творческие виды деятельности, в ходе которых происходит формирование нравственных, духовных, культурных, социальных ориентиров, имеет огромный воспитательный потенциал.

В последнее время воспитанию придается большое значение. Одним из важнейших изменений является новое законодательное определение понятия «воспитания», которое сегодня рассматривается как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. [1]

Среди приоритетных направлений дополнительного образования – совершенствование и обновление содержания и форм воспитания учащихся в соответствии с потребностями современного общества и государства.

Как же в условиях ограничения в период пандемии, социального дистанцирования и самоизоляции решать эти задачи? Ведь всем известно, что без открытого коллективного общения невозможно в полном объёме достичь должного результата в воспитании и развитии личности подрастающего человека.

Как же организовать такое общение? Как провести встречи с интересными людьми? Как восполнить дефицит неформального общения педагога с учащимися, в ходе которого, чаще всего, мы решаем воспитательные задачи? Как услышать мнение каждого и научить выражать свою точку зрения? Как научить подростков принимать мнение других людей, мыслить конструктивно и креативно?

Одним из вариантов решения этих вопросов является перевод воспитательных мероприятий в формат онлайн. У педагогов Дома творчества «Измайловский» возникла идея создания цикла мероприятий гражданско-патриотической направленности с использованием Интернет-ресурсов, в частности онлайн-площадки облачных конференций Zoom.

Как показала практика, онлайн-формат можно использовать не только для получения знаний, а также, как и «пространство для неформального общения». Здесь каждый может открыто высказывать свои мысли или спрятаться за темный «экран» и общаться инкогнито, чтобы быть неузнанным.

Первым опытом проведения мероприятий в новом формате стал круглый стол «Интернет: друг или враг?» в рамках Всероссийского урока

безопасности школьников в сети Интернет. Ребята с удовольствием высказывали мнение о пользе и вреде всемирной паутины, представляли свои интервью, спорили, учились выстраивать диалог.

На ток-шоу «Другой? Друг!», посвященном Международному дню толерантности, главным героем был человек в маске – мальчик, страдающий ДЦП. Его история затронула всех. Ребята и педагоги искренне и откровенно давали ему советы, выражали сочувствие и поддержку, делились своим жизненным опытом. Многие выразили желание познакомиться с мальчиком. Кто-то высказывал свое мнение вслух, кто-то писал пожелания в чате. Равнодушных не было.

Виртуальная панорама «Главная книга страны» была приурочена к Дню Конституции. Участники рассуждали о правах и обязанностях гражданина России. Гостем панорамы стал член палаты молодых законодателей при Совете Федераций.

77-ой годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады был посвящен телемост с Народным музеем «А музы не молчали...» Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 235 им. Д.Д. Шостаковича. Руководитель музея провела виртуальную экскурсию, показав многие ценные экспонаты: блокадные продукты, старинные игрушки, рояль и ноты из театра Музыкальной комедии. Участники получили возможность услышать воспоминания жителя блокадного Ленинграда, а также отметили важность затронутой темы. «Знать прошлое надо для будущего, чтобы такое прошлое не повторилось! Память о тех, кто не сдался, кто выстоял в нечеловеческих условиях, дает нам силы оставаться людьми в наше непростое время», – написали ребята.

В чем отличие бедных людей от богатых? Что такое богатство? И какова природа социального неравенства? Почему проблема неравенства не решается на протяжении всей истории человечества и можно ли достичь справедливости при распределении экономических благ? На такие вопросы рассуждали участники онлайн-дискуссии «Почему бывают богатые и бедные?». Мероприятие выстроено на основе диалога ведущего и сказочного героя Кощея Бессмертного, который олицетворяет собой человека, сосредоточенного на преумножении материального богатства. Однако в ходе дискуссии Кощей меняет свою точку зрения и соглашается, что богатство – это не только материальное благополучие, а также здоровье, образование, саморазвитие, общение с умными людьми – все это формирует человеческий капитал и позволяет каждому из нас реализовать свой потенциал.

В День театра участники телемоста «В гостях у театра!» оказались за кулисами Кукольного театра Сказки. Пообщавшись с актерами и куклами, ребята приняли участие в мастер-классе по пластике и технике речи, побывали на экскурсии в музее театра. Юные артисты театральной студии подарили актерам свой творческий подарок.

Тематика мероприятий отражает задачи гражданско-патриотического воспитания. Структура каждого мероприятия оригинальна, но обязательно

присутствует познавательный компонент, компоненты, направленные на развитие коммуникативных навыков и навыков цифровой этики. Участники узнают новое, обсуждают, высказывают свое мнение, ведут диалог со сверстниками и гостями. В конце мероприятия проводится рефлексивный опрос. Для проведения викторин и опросов используем веб-инструмент для создания интерактивных викторин Quizizz.com и Google формы.

После участия в онлайн-мероприятии в знак сопричастности к общему делу каждый участник получает в электронном виде тематический символ, например, цветок толерантности, праздничный плакат, памятку по этикету, чек-лист успешного человека.

Над созданием мероприятий работает сплоченная команда педагогов, где каждый выполняет свою роль. Кто следит за ходом мероприятия, кто наблюдает за чатом, кто отвечает за техническую сторону вопроса, «впускает» участников, у кого доступ к демонстрации экрана спикера. Большое значение имеет организационная подготовка и подбор содержательного материала.

В ходе подготовки необходимо учитывать возможные риски, при которых мероприятие может попросту не состояться или потерять свою воспитательную ценность. Это, прежде всего, технические риски: скорость и качество интернет соединения или его отсутствие, неполадки платформы. А при регистрации и демонстрации участников надо помнить о защите их персональных данных. Низкая мотивация детей к участию в воспитательных мероприятиях и запрет родителей ребенку «просиживать» время в интернете, может свести на нет все старания организаторов. Ведь работать на «пустой зал» после многодневной подготовки – дело неблагодарное. Поэтому мероприятия должны быть интересны не только учащимся, но и родителям.

И еще, – мы никогда точно не знаем состав аудитории. Так, на первом мероприятии был ограниченный круг участников – учащиеся Медиа-центра и театральной студии. В дальнейшем ссылка и анонс мероприятий размещались в группе ВКонтакте, в виртуальных средствах массовой информации. Возросло количество участников. Теперь в мероприятиях участвуют учащиеся разных объединений Дома творчества, а также представители других регионов страны.

Еще одна из главных задач – как удержать внимание детской аудитории? Ведь в любое время ребенок может «отключиться»... У нас ребята постоянно находятся в позиции активного участника: общаются в чате, принимают участие в опросах, викторинах, виртуальных батлах, могут включить микрофон и высказать свое мнение, задать вопрос. Со временем ребята стали принимать участие в подготовке и проведении мероприятий, примерив на себя различные роли – учащиеся готовили видеопроекты, вели дискуссию, выступали в роли соведущих.

Онлайн-формат мероприятий возник спонтанно, как альтернатива очным формам и не может пропагандироваться в масштабном использовании в работе с детьми. Но, бесспорно, уже есть результаты, которые в таком формате удалось достичь быстрее, чем при традиционных формах про-

ведения мероприятий. Например, повышение уровня цифровой грамотности и ИКТ компетентности.

Основной же результат, который невозможно было бы достичь в очном формате в условиях пандемии – это получение опыта участия в проведении мероприятий с большой аудиторией, имеющих сходство с телевизионной передачей.

А также, с помощью онлайн-формата за короткий промежуток времени Дому творчества удалось наладить взаимодействие с новыми партнерами для совместной реализации образовательных и социальных проектов.

Мы стоим в начале пути, но хочется верить, что нашли современный и востребованный способ формирования воспитательного потенциала дополнительного образования.

Список литературы

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020 № 304 – ФЗ) [Электронный ресурс] // Официальный сайт Компании «КонсультантПлюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 07.04.2021).

РУБЕЦ МАРГАРИТА ВЛАДИМИРОВНА

(mvrubets@gmail.com)

учитель, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №150 Калининского района, Санкт-Петербург

СМЕШАННОЕ И ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ ЯКЛАСС

RUBETS MARGARITA VLADIMIROVNA

*teacher, State budgetary educational institution
lyceum №150 of the Kalininsky district,
Saint-Petersburg*

Аннотация: *статья посвящена анализу возможностей использования образовательной платформы ЯКласс при реализации образовательных технологий смешанного и дистанционного обучения. В статье рассмотрены модели реализации данных технологий, их преимущества для педагогов и обучающихся, приводится алгоритм действий педагога при подготовке конкретного урока и при переходе к реализации образовательной программы с использованием дистанционных технологий.*

Ключевые слова: *возможности образовательной платформы; образовательные технологии; модели реализации смешанного и дистанционного обучения; преимущества использования; алгоритм действий.*

Смешанное обучение можно рассматривать как технологию проведения урока и как вариант организации образовательной деятельности, когда большая часть учеников занимается в очном режиме, а некоторые обучающиеся (по заявлению родителей, дети с ОВЗ на домашнем обучении) учатся с использованием дистанционных образовательных технологий.

На первый взгляд, такой режим работы является дополнительной нагрузкой для педагогов. Но при грамотном использовании возможностей электронного обучения можно оптимизировать нагрузку учителя, избавить его от рутинной работы. Использование образовательной платформы ЯКласс способствует этому.

ЯКласс – цифровой образовательный ресурс, в основе которого лежит готовая база учебных материалов по популярным УМК и 1,6 триллионов заданий, разработанных в соответствии с ФГОС. Ресурс создан в 2013 г. на базе Сколково, расположен в сети Интернет по адресу www.yaclass.ru. На ресурсе ЯКласс представлены материалы практически по всем предметам начальной и основной школы, перечень предметов старшей школы постоянно пополняется.

Каждый урок состоит из материалов для педагога, теоретических и практических материалов для обучающихся, после изучения и выполнения которых происходит мгновенная автоматическая проверка работ. В случае неправильного выполнения задания осуществляется обучение на собственных ошибках, разбор шагов решения заданий (для пользователей Я+), есть неограниченное количество попыток с новыми вариантами, а у педагога имеется уникальная возможность проанализировать знания и самоотдачу конкретного ученика или всего класса, что позволяет выстроить работу по индивидуальным образовательным маршрутам.

Одним из основных преимуществ ресурса является возможность для учителя создавать авторские задания, в том числе творческие, и делиться материалами со своими учениками и коллегами.

Анализ возможностей Платформы ЯКласс позволяет утверждать, что при ее использовании могут быть реализованы все требования нормативных документов: возможность выбора педагогом форм, средств и методов обучения в соответствии со ст. 47 ФЗ «Об образовании», реализация федеральных проектов «Цифровая образовательная среда» и «Учитель будущего», выполнение требований ФГОС и санитарных правил.

Одна из многообещающих и наиболее новых образовательных технологий – смешанное обучение. Данная технология организации учебного процесса, сочетая в себе преимущества традиционного классного и дистанционного обучения, при условии соответствия определённым параметрам, позволяет выстроить индивидуальные траектории освоения учащимися учебного материала, развивать метапредметные и личностные универсальные учебные действия, обеспечивает постоянную активность обучающихся. В основе технологии смешанного обучения лежат признанные в мировом педагогическом сообществе теории конструктивизма, социального конструктивизма и проблемного обучения.

Одним из основных преимуществ смешанного обучения, по сравнению с традиционными образовательными технологиями, является возможность учащихся выступать в качестве активных участников образовательного процесса, самостоятельно выбирая для себя наиболее интересные области учебных дисциплин и работая над индивидуальными и групповыми проектами. Каждый учащийся выбирает сам себе тот материал, который соответствует его способностям и текущим знаниям в определённой области. Появляется возможность варьирования сложности учебного материала и темпа работы над ним.

Таким образом, реализация смешанного обучения полностью соответствует требованиям ФГОС, а значит, его можно и нужно применять на практике.

Почему так важно позволить ученику самому выбирать темп, путь, время и место?

Во-первых, это помогает учесть индивидуальные особенности ребёнка.

Во-вторых, развиваются навыки саморегуляции ученика, он учится делать осознанный выбор, вырабатывает волю и ответственность.

Смешанное обучение дает преподавателям возможность:

- повышения квалификации;
- свободы презентации учебных материалов (преподаватель уже не обязан выдавать все материалы во время занятий – он имеет возможность разделить их на две части: одна из них предоставляется во время урочных занятий, а другая может быть получена учениками посредством самостоятельной работы в сети Интернет);
- гибкости и свободы в контроле и оценивании (преподаватель имеет возможность проводить онлайн тестирования, появляется больше времени для оценки деятельности ученика, а ученики имеют возможность работать над своими заданиями в удобное для них время);
- подбирать материалы и упражнения конкретному ученику с учетом его способностей и уровня подготовки;
- частично снять трудности организации занятий с теми, кто вынужден пропускать школу по состоянию здоровья или по другим причинам, а также с теми, кто готовится к олимпиадам по предмету.

Структура смешанного обучения может варьироваться, существует более 40 моделей организации смешанного обучения. В лучших моделях присутствуют индивидуальный подход, развитие личной ответственности за собственное обучение, переход каждого ребенка к изучению нового материала только после того, как он подтвердит овладение предыдущим.

Выделим базовые модели внедрения смешанного обучения в школе, которые возможно реализовать с ресурсом «ЯКласс» и достичь максимального результата – это «Ротация станций» и «Перевернутый класс».

Другое название модели «Ротация станций» – «Смена рабочих зон». При реализации модели «Ротация станций» в отведённое учебное время дети успевают поработать в группе с учителем, изучая и повторяя учебный материал вместе с ним; самостоятельно выполнить задания он-

лайн, таким образом изучая или закрепляя учебный материал; заняться проектной деятельностью, применяя свои знания на практике и сотрудничая друг с другом.

Модель дает возможность проявить самостоятельность и ответственность каждому ученику, обеспечивает дифференцированное обучение, развивает у детей навык работать в группе слаженно и быстро. Она подходит для всех школьников, и её можно использовать уже в конце первого класса.

При подготовке урока с использованием модели «Ротация станций» учитель должен определить для себя, на каком уроке и с какой темой ему и детям было бы интересно работать по группам. На этапе освоения новой технологии проводить такие уроки каждый день будет непросто. Поэтому лучше запланировать 3-4 урока в одной четверти и затем проанализировать результаты: что у вас получилось реализовать, а что нет и почему, как можно это исправить. Оцените, как отреагировали ваши ученики на новую форму обучения: приняли они её или нет, включились ли в работу сразу, соблюдая заранее оговорённые правила или нет? Получилось ли у них достичь запланированных результатов?

При проектировании урока необходимо определить, какую часть учебного материала дети будут изучать вместе с вами на уроке, какую вы предложите для самостоятельного изучения в онлайн-среде, а какую выделите на проектную работу; выбрать цифровые инструменты для решения конкретных педагогических задач. Цифровой ресурс ЯКласс дает возможность выстроить модель смены рабочих зон в компьютерном классе или в обычной аудитории с одним рабочим местом учителя, с выходом в интернет и выводом изображения на проектор.

В модели «Перевернутый класс» знакомство с темой начинается с того, что ученик получает домашнее задание: познакомиться с теорией по определённой теме. Можно ли это сделать с помощью учебника? Вряд ли, потому что зачастую текст учебника мало приспособлен для самостоятельного изучения ребёнком. Оптимальная форма освоения теории в домашнем задании — небольшой видеоролик. Это может быть скринкаст на основе презентации, озвученный учителем, или фрагмент учебного фильма, отобранный учителем для данного конкретного урока. Возможна видеозапись объяснения у доски. Каждый выбирает сам с учётом специфики предмета и темы.

Для того, чтобы ученик мог убедиться в том, что он понял тему, можно предложить ему выполнить проверочную работу на платформе ЯКласс.

Ссылки на домашние задания можно разместить в электронном дневнике. Ученикам будет удобнее, если дополнительно собрать их в одном месте, на одной странице (на сайте, в блоге, в беседе ВКонтакте или просто в документе Google), дав ссылку на эту страницу. Тогда всё пройденное всегда будет перед глазами, и в любой момент можно будет легко вернуться к любой теме.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогов. Одним из типов организации дистанционного обучения является использование образовательных платформ. Платформ, которые имеют сходные возможности, большое количество, но педагоги должны исходить из уместного минимума, что значительно облегчает задачу взаимодействия участников дистанционного обучения. Переходить на новую платформу из одного только любопытства неразумно, а вот искать, узнавать, пробовать новое вместе с коллегами, безусловно, нужно и можно. Разумен оптимальный минимум программ, позволяющих решить максимум поставленных педагогом задач. Эти критериям удовлетворяет цифровая образовательная платформа ЯКласс.

При подготовке к дистанционному обучению педагоги:

- осуществляют корректировку рабочих программ с целью освоения обучающимися образовательных программ в полном объёме;
- определяют подходящие ресурсы и приложения для дистанционного обучения по своему предмету (можно объединяться с учителями, работающими в этой же параллели, для использования единообразных цифровых ресурсов и инструментов);
- формируют список и краткое описание цифровых ресурсов и инструментов для обучающихся каждой параллели, утверждённых и согласованных на педагогическом совете и методическом объединении;
- разрабатывают форматы домашних заданий в виде творческих и проектных работ;
- по возможности записывают уроки для формирования и накопления электронного банка уроков для дальнейшего его использования в образовательном процессе.

В заключении хочется сказать, что педагог, освоивший технологию смешанного обучения, без труда может перейти при необходимости на дистанционное обучение.

Список литературы

1. *Абдуллаев С. Г.* Оценка эффективности системы дистанционного обучения // Телекоммуникации и информатизация образования. – 2007. – N 3. – С. 85-92.
2. *Андреева Н.В.* Педагогика эффективного смешанного обучения // Современная зарубежная психология. 2020. Том 9. No 3. С. 8-20. DOI: <https://doi.org/10.17759/jmfp.2020090301>.
3. *Васильев В.* Дистанционное обучение: деятельностный подход // Дистанционное и виртуальное обучение. – 2004. – N 2. – С. 6-7.

РЯБЕНКО ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА

(ryabenko_tn@beliro.ru)

старший методист, Областное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Белгородский институт развития образования», Белгород

ДАВЫДЕНКО ЛЮДМИЛА АЛЕКСАНДРОВНА

(davydenko_la@beliro.ru)

старший методист, Областное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Белгородский институт развития образования», Белгород

СОЗДАНИЕ ОНЛАЙН-КУРСА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ GOOGLE CLASSROOM

RYABENKO TATYANA NIKOLAEVNA

senior Methodist, Regional State Autonomous Educational Institution of Additional Professional Education «Belgorod Institute of Education Development»», Belgorod

DAVYDENKO LYUDMILA ALEKSANDROVNA

senior Methodist, Regional State Autonomous Educational Institution of Additional Professional Education «Belgorod Institute of Education Development»», Belgorod

Аннотация: *Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме реализации дистанционного образования, а конкретно созданию онлайн-курса в платформе Google Classroom (Класс). Основная задача статьи – познакомить педагогов с сервисом Google Класс. Особое внимание уделено описанию платформы, ее целям и задачам, плюсам и минусам использования, подробно описан алгоритм работы в программе.*

Ключевые слова: *платформа Google Classroom (Класс); создание онлайн-курса; дистанционное обучение; веб-сервис; процесс обучения.*

На сегодняшний день для педагогического сообщества важно эффективно организовать процесс обучения школьников с учётом дистанционной формы обучения. Многие учителя сталкиваются с данной проблемой, так как большинство из них не знакомы с существующими образовательными платформами или не умеют в них работать.

Стоит отметить, что образовательные платформы нацелены на создание наиболее удобных способов общения между учителем и учеником на

расстоянии, упрощение процесса обучения, а также развитие у обучающихся ИКТ-компетентности [2].

Одной из доступных и удобных в использовании образовательных платформ является платформа Google Classroom (Класс), с помощью которой можно создавать онлайн-курсы по любым предметам. Благодаря этому веб-сервису можно значительно облегчить процесс обучения.

Google Classroom содержит в себе множество преимуществ для разных категорий пользователей. Не говоря о том, что к сервису имеют доступ как учителя, так и обучающиеся, к нему также могут подключаться родители детей и руководитель учебного заведения.

Необходимо выделить следующие перспективы работы в программе для учителей: создание курсов или классов, размещение заданий, добавление учебных материалов, приём и проверка работ, оценивание заданий учеников, возможность комментировать работы обучающихся [1].

В свою очередь, ученикам предоставляется возможность отслеживать задания учителей и дополнительных материалов, подвешивать в систему выполненные работы любым удобным способом, общаться с учителями и одноклассниками, а также контролировать собственную успеваемость и сроки выполнения заданий.

Важно отметить, что родители могут участвовать в процессе обучения детей, а также полностью его контролировать. Например, получать письма на личную электронную почту об успеваемости своего ребёнка. Также им предоставляется информация обо всех оценках, полученных обучающимся, заданиях, которые необходимо выполнить, или заданиях, просроченных по времени [2].

Конечно же, как и многие платформы, Google Classroom имеет как положительные стороны работы в программе, так и отрицательные. Можно выделить следующие преимущества работы в сервисе:

- Удобство использования. Платформа удобна как для учителей, так и для обучающихся, разобраться в ней не составит труда.
- Доступность. Платформа бесплатная для всех пользователей.
- Практичность. Как упоминалось ранее, платформа поддерживает множество других сервисов, которые большинство из нас регулярно использует. Кроме того, платформа позволяет просматривать свой «Список дел», где находится список всех заданий.
- Экономия времени и средств. Учащимся не нужно тратить время на объёмные задания, переписывание, а учителям пытаться разобрать почерк учащихся. Также, ученики значительно экономят деньги на покупке тетрадей, ручек и прочих канцелярских принадлежностях.
- Обратная связь (обсуждение задания с преподавателями и учащимися, комментарии учителя и учеников).
- Креативность. Онлайн-обучение – это внедрение современных технологий в обучение, отражающее инновационный подход к образованию [1].

Недостатками платформы является отсутствие функции онлайн-конференций, недоступность возможности создания журнала успеваемости, ограничение по количеству учащихся (до 250) [2].

Рассматривая все преимущества и возможности курса, эти недостатки кажутся несущественными.

Для того чтобы начать работу Google Класс, необходимо создать аккаунт Google или использовать уже созданный, найти платформу в приложениях от Google или перейти по ссылке classroom.google.com, нажать кнопку «Войти в Класс». Ввести имя и пароль, нажать кнопку «Далее», после чего появится сообщение приветствия, затем нажать кнопку «Принять», после этого действия необходимо выбрать свою роль: преподаватель или учащийся, далее нажать кнопку «Начать».

Для создания курса учителю необходимо создать класс. Поэтому следует на странице Курсы нажать на значок «Добавить» в виде плюса, а затем выбрать кнопку «Создать курс». При создании курса необходимо ввести название, предмет, раздел и аудиторию.

Для того чтобы учащиеся могли присоединиться к курсу и начать в нем работать, существует специальный код курса, которым учителю необходимо поделиться с учениками.

Создание заданий в программе Google Classroom – незамысловатый процесс. Для этого во вкладке задания необходимо нажать кнопку «Создать» и выбрать любой подходящий тип задания.

Безусловно, оценивание работы учащихся – неотъемлемый процесс обучения и своеобразная система контроля знаний. Для того чтобы проверить работу ученика и поставить ему оценку, необходимо перейти на вкладку «Оценки», где учитель может посмотреть сданные работы и сразу же поставить оценку [1].

Использование сервиса Google Classroom (Класс) в современном дистанционном обучении является полезным и необходимым для учителей, которые желают облегчить учебный процесс, наполнить его интересными для детей способами получения информации, научиться работать в программе Google classroom и создавать интересные курсы.

Список литературы

1. *Александрова З.В.* Инструкция по созданию онлайн-курса в Google Classroom / З.В. Александрова // Образовательный интернет-портал России «Инфоурок». – URL: <https://infourok.ru/instrukciya-po-sozdaniyu-onlajn-kursa-v-google-classroom-4222620.html> (дата обращения: 20.01.2021).

2. Google Classroom (Класс): как работать с платформой? [Электронный ресурс] // Elgreloo.com: информационный портал. – URL: <https://elgreloo.com/nauka-obuchenie/google-classroom> (дата обращения: 16.01.2021).

СЕМИЧЕВ ВИТАЛИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ

(krasnogvard.spb_umc@mail.ru)

к.п.н. доцент, начальник курсов ГО Красногвардейского района г. Санкт-Петербург, Санкт-Петербург

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ МОТИВАЦИИ СЛУШАТЕЛЕЙ КУРСОВ ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЫ В ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

SEMICHEV VITALY VLADIMIROVICH

*Ph. D. Associate Professor, Head of the courses of
GO Krasnogvardeysky district, Saint Petersburg*

***Аннотация:** В статье рассматриваются некоторые аспекты мотивации слушателей в организации дистанционного обучения в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций на курсах гражданской обороны.*

***Ключевые слова:** дополнительное профессиональное образование; мотивация; защита от чрезвычайных ситуаций; дистанционные образовательные технологии.*

Курсы гражданской обороны районов города накопили определенный опыт организации обучения слушателей на основе применения дистанционных образовательных технологий

В процессе развития системы образования в России одной из ведущих тенденций является непрерывность образования, а одним из направлений непрерывного образования – это дополнительное профессиональное образование. «Дополнительное профессиональное образование (ДПО) – вид образования в Российской Федерации, профессиональное образование, получаемое дополнительно к среднему профессиональному или высшему образованию» [1]. Надо отметить, что за последние годы дистанционное обучение широко внедрилось во все области образования. В Федеральном Законе РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273ФЗ от 01.09.2013 г. в статье 76, говорится, что «дополнительное профессиональное образование направлено на удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие человека, обеспечение соответствия его квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды» [3]. В законе отражены основные компоненты содержания, порядка разработки дополнительных профессиональных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки и организации дополнительного профессионального образования в образовательной организации, осуществляющей подготовку по дополнительным профессиональным программам. Сама «Система непрерывного профессионального образования представляется как комплекс государственных и общественных образовательных учреждений, обеспечивающих организационное и содержательное единство и преемственную взаимосвязь всех звеньев образования, совместно и скоординировано ре-

шающих задачи образовательной, профессиональной подготовки каждого обучающегося с учетом актуальных и перспективных общественных потребностей и удовлетворяющих его стремление к самообразованию, всестороннему и гармоничному развитию на протяжении всей жизни» [4].

Образованием взрослого человека занимается современная педагогическая наука – андрагогика (от гр. *aner, andros* – взрослый мужчина, зрелый муж + *ago* веду): отрасль педагогической науки, раскрывающая проблемы обучения, воспитания и образования взрослого человека в течение всей его жизни. В широком смысле андрагогику следует понимать как науку личностной самореализации человека в течение всей его жизни. Рассмотрим понятие мотивация. Мотивация (от лат. *moveo*) – побуждение к действию; психофизиологический процесс, управляющий поведением человека, задающий его направленность, организацию, активность и устойчивость; способность человека деятельно удовлетворять свои потребности. Мотив (от лат. *moveo* – «двигаю») – это обобщенный образ (видение) материальных или идеальных предметов, представляющих ценность для человека, определяющий направление его деятельности, достижение которых выступает смыслом деятельности.

Образовательная деятельность курсов гражданской обороны (ГО) направлена на подготовку слушателей по программам повышения квалификации и курсовому обучению специалистов гражданской обороны и пожарной безопасности. Основные усилия преподавательского состава направлены на совершенствование подготовки всех категорий обучаемых на основе использования дистанционных образовательных технологий, внедрения в процесс обучения новейших приборов и приспособлений гражданской обороны, а также формирования у обучаемых глубоких знаний и твердых практических навыков в вопросах организации и проведения мероприятий по гражданской обороне, предупреждения чрезвычайных ситуаций, в том числе обеспечения пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах. Курсы гражданской обороны районов города накопили определенный опыт организации обучения слушателей на основе применения дистанционных образовательных технологий. При организации дистанционного обучения очень важно для слушателей сформировать интерес к изучаемому предмету, настроить их на качественную самостоятельную работу. Дополнительные профессиональные программы обучения слушателей реализуются курсами с применением дистанционных образовательных технологий в двух формах:

- в форме дистанционного взаимодействия в сети «Интернет» через электронную почту;

- в форме онлайн-курсов в системе дистанционного обучения Moodle.

В состав базовой части электронного учебно-методического комплекта входит:

- методические рекомендации для слушателей по освоению программы учебного курса, дисциплины, (модуля);

- рабочая программа учебного курса дисциплины, (модуля);

- перечень вопросов итоговой аттестации слушателей (итогового контроля);
- список учебной литературы (основной и дополнительной) по темам учебных занятий;
- критерии оценки знаний слушателей;
- материалы для самостоятельного освоения программы учебного курса, дисциплины (модуля), в комплекте методическая разработка, оформленная в редакторе Word (формат – doc) и презентация, оформленная в PowerPoint (формат – ppt).

Сам учебный процесс на курсах гражданской обороны проводится с помощью средств дистанционного обучения (электронные учебно-методические комплекты, включающие, контрольно-тестирующие комплексы, учебные видеофильмы и видео-лекции по конкретным проблемам ДПО, аудиозаписи; иные материалы, предназначенные для передачи по телекоммуникационным каналам Интернет связи, тестовые задания для текущего и итогового контроля). В процессе обучения оказывается научная и учебно – методическая помощь обучающимся посредством консультации квалифицированными преподавателями с использованием средств телекоммуникации. За последние годы на курсах ГО разработаны инновационные образовательные технологии, которые представляют собой основу системы дистанционного обучения, предполагающие использование сетей телекоммуникации для обеспечения слушателей учебно-методическими материалами, а также интерактивного взаимодействия преподавателя, тьютора, администратора и слушателя. Для достижения поставленных целей необходимо: формировать у слушателей устойчивые компетенции по изучению и выполнению нормативных документов по оснащению нештатных формирований гражданской обороны, по действиям в чрезвычайных ситуациях, по применению средств индивидуальной защиты с использованием мультимедийного комплекса, аудиовизуальных технических средств обучения, современных видеофильмов, красочных и ярких презентаций. На сайте Учебно-методического центра (УМЦ) выкладывается учебный контент, основанный на реалиях нашей жизни с конкретными примерами и иллюстративным материалом. Согласно алгоритму выполнения практических занятий обращается особое внимание на отработку знаний, умений и навыков согласно планируемому результатом обучения.

Немаловажным фактором повышения качества дистанционного обучения на курсах гражданской обороны является мотивация слушателей. Их условно можно разделить на две группы:

- мотивированные, имеющие мотивацию к обучению (штатные) – это те слушатели, в должностных инструкциях которых прописаны обязанности в области ГО и ЧС, за что они получают зарплату, надбавки и т.п.;
- не мотивированные, не имеющие мотивации к обучению (нештатные), те слушатели, в должностных инструкциях которых не прописаны обязанности в области ГО и ЧС, за что они не получают ни зарплату, ни надбавки, тем более, что за время обучения они не получают никаких надбавок. Таких слушателей преподаватель сам должен заинтересовать к обучению: своим

отношением к изучаемому предмету и абсолютной верой в то, чему учишь; умением обосновать актуальность изучаемой темы с наглядными практическими примерами, использованием в онлайн-курсах ярких и красочных презентаций, флеш-роликов, схем, иллюстрированного материала.

В процессе организации дистанционного обучения слушателей педагогический состав курсов столкнулся с рядом серьезных проблем:

- у некоторых слушателей отсутствует мотивация именно к дистанционному обучению, связанная с неумением работать в качестве пользователя персональным компьютером в сети ИНТЕРНЕТ и с выложенным учебным материалом на сайте Учебно-методического центра;
- также имеет место отсутствие внимания при выполнении практических заданий в рамках обучения по ДПП;
- присутствует формальный подход к процессу обучения.

В результате анализа мотивации слушателей в организации и проведения дистанционного обучения на курсах ГО выявлено следующее:

- по данному аспекту необходимо неформальное участие всех руководителей организаций, направляющих на обучение своих работников;
- крайне важно слушателям с первого дня занятий установить контакт и взаимодействие с преподавателем и до итогового тестирования четко выполнять все методические указания по прохождению ДПП;
- возлагать ответственность на руководителей организаций, которые недооценивают сам процесс дистанционного обучения и повышение квалификации своих работников, не представляют время для выполнения учебных занятий. В процессе повышения квалификации слушателей должен быть творческий подход по реализации поставленных задач в обучении.

Таким образом, рассматривая некоторые аспекты мотивации слушателей курсов гражданской обороны в организации и проведении дистанционного обучения можно сделать вывод: основными путями совершенствования качества подготовки слушателей, их мотивация, всецело зависит:

- от умелой, четко организованной системы обучения с использованием дистанционных образовательных технологий;
- опыта и педагогического мастерства преподавателей (тьюторов);
- от контента дополнительных профессиональных программ;
- доступности, наглядности и наращивание качественных учебно-методических материалов по ДПП;
- совершенствования навыков рационального использования преподавателями ТСО и имеющейся учебно-материальной базы;
- умения максимально заинтересовать слушателей к изучаемому курсу.

Список литературы

1. Дополнительное профессиональное образование. – URL: <http://ru.wikipedia.org/> – свободный / Свободная энциклопедия Википедия/.
2. Лапшина С.А. Дополнительное профессиональное образование специалистов социальной сферы: сущность и содержание // Педагогическое образование в России. – 2014. – № 1. – С. 176.

3. Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273ФЗ от 01.09.2013 г.–URL:<http://www.consultant.ru>.

4. Разуваев С.Г. Профессиональная социализация личности в условиях многоуровневого образовательного комплекса: монография. – Пенза: Изд-во ПГТА, 2012. – 179 с.

СОСНОВСКИХ СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА
(sosnovskikh@list.ru)

*кандидат исторических наук, заместитель
директора по учебно-воспитательной работе,
учитель истории и обществознания, го-
сударственное бюджетное общеобразова-
тельное учреждение гимназия № 24
имени И.А. Крылова Санкт-Петербурга,
Санкт-Петербург*

РОГОВА ОЛЬГА ЮРЬЕВНА

(rogalik-70@yandex.ru)

*учитель русского языка и литературы госу-
дарственное бюджетное общеобразова-
тельное учреждение гимназия № 24
имени И.А. Крылова Санкт-Петербурга,
Санкт-Петербург*

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЛАТФОРМЫ NEO LMS В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

SOSNOVSKIKH SVETLANA VLADIMIROVNA

*Candidate of Historical Sciences, Deputy Director for
Educational Work, Teacher of history and Social
Studies, state budgetary educational institution Gym-
nasium No. 24 named after I. A. Krylov of St. Peters-
burg, St. Petersburg*

ROGOVA OLGA UREVNA

*teacher of Russian language and literature state
budgetary educational institution Gymnasium
No. 24 named after I. A. Krylov of St. Petersburg,
St. Petersburg*

Аннотация: При переходе на дистанционное обучение гимназией была выбрана платформа NEO LMS, где каждый урок размещается в письменном виде. Платформа позволяет решить проблему персонализации, меняя настройки по контенту и по срокам выполнения заданий. С сентября 2020 года платформа стала использоваться в качестве дополнительного ресурса во время проведения уроков, при выполнении учащимися домашних заданий. Это дает возможность реализовывать дифференцированный подход к обучению.

Ключевые слова: дистанционное обучение; платформа NEO LMS; персонализация; дополнительный ресурс; дифференцированный подход.

Трансформации, затрагивающие наше общество в последнее десятилетие, ставят перед системой образования необходимость повышения эффективности и качества образования, а также адаптации его к изменяющимся требованиям общества. Одним из решений поставленной задачи стали разработка и внедрение современных педагогических технологий, в том числе дистанционного обучения.

Каждое учебное учреждение находится в поиске наиболее удобных для преподавания сервисов, технологий, платформ. Учителя нашей гимназии единогласно признали такой сервис как платформа NEO LMS заслуживающим внимания тех, кто заинтересован в качественном, разноформатном, гибком, удобном в использовании и достаточно быстро осваиваемом ресурсе.

На бесплатной основе одновременно на платформе могут находиться до 500 человек. В период пандемии у нас в гимназии и две платформы: для 5-8 и 9-11 классов. Платформу NEO LMS можно очень быстро развернуть для использования. Достаточно нескольких дней для того, чтобы все учащиеся школы были централизованно занесены на платформу и распределены по классам. В дальнейшем это облегчает задачу прикрепление учащихся к курсам учителей. Не надо искать каждого в отдельности, достаточно выбрать класс и прикрепить к курсу сразу всех учащихся. Внутри класса есть стена объявлений, которую может вести как классный руководитель, так и сами дети. Данная стена видна только для учащихся определенного класса и для заместителя директора.

Каждый учитель может создать на платформе неограниченное количество курсов. Удобно то, что заместитель директора может видеть абсолютно весь материал, который находится внутри курса учителя: можно проанализировать на соответствие программе, объему домашнего задания, сложности материала; есть информация, когда материал был загружен на платформу, до какого срока учащиеся должны выполнить задания, сколько времени было отведено на выполнение того или иного теста, какой максимальный балл теста, какие индивидуальные задания разместил учитель и кому они предназначены. Заместитель директора видит журнал, который ведется каждым учителем, а соответственно в текущем режиме видит отметки учащихся.

Создавая тест, учитель может выставить собственную шкалу оценивания. На основе отметок, получаемых учащимися, автоматически могут быть сформированы диаграммы успеваемости и качества обученности.

Как учитель, так и заместитель директора могут зайти на платформу под профилем любого ученика и увидеть, что и как видит ученик.

Еще один, несомненно, положительный момент заключается в том, что данная платформа поддерживается как на компьютере, планшете, так и на сотовом телефоне.

Платформа NEO LMS – это не только система обучения, но и органайзер ученика. Зайдя на платформу и выбирая учебный курс по расписанию, ученик попадает на страницу учебного предмета. У учителя есть возможность оформить данную страницу оригинально (см. рис. 1 и 2). Иконка урока напоминает обложку книги. Есть возможность не только добавить картинку, соответствующую теме урока, но и добавить краткую аннотацию того, что включено в урок, обозначить дедлайн для выполнения заданий.

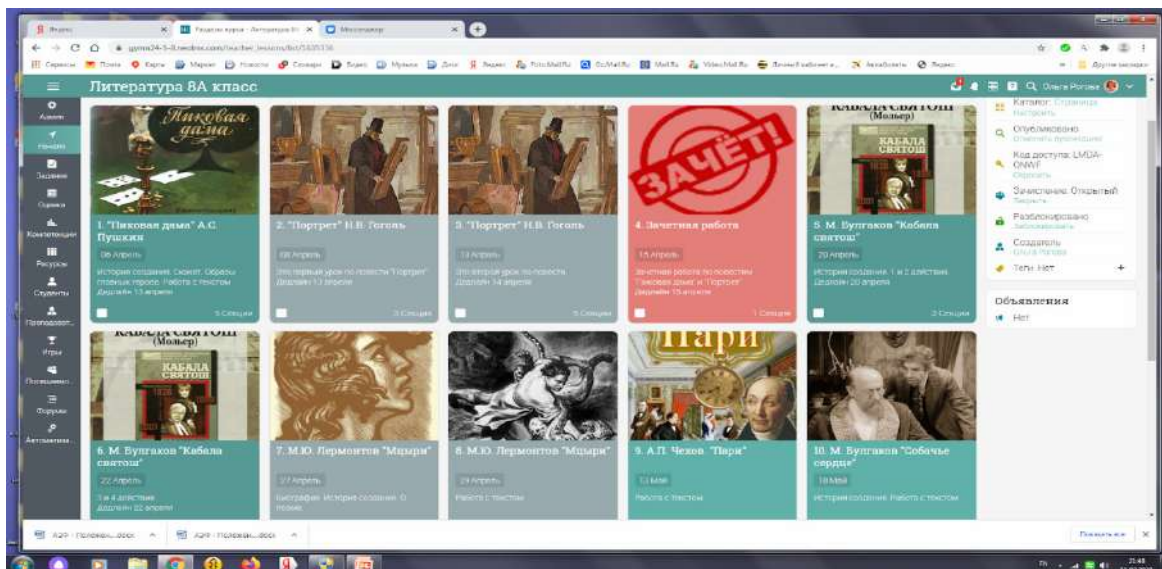


Рис. 1. Пример оформления страницы «Литература. 8 класс»

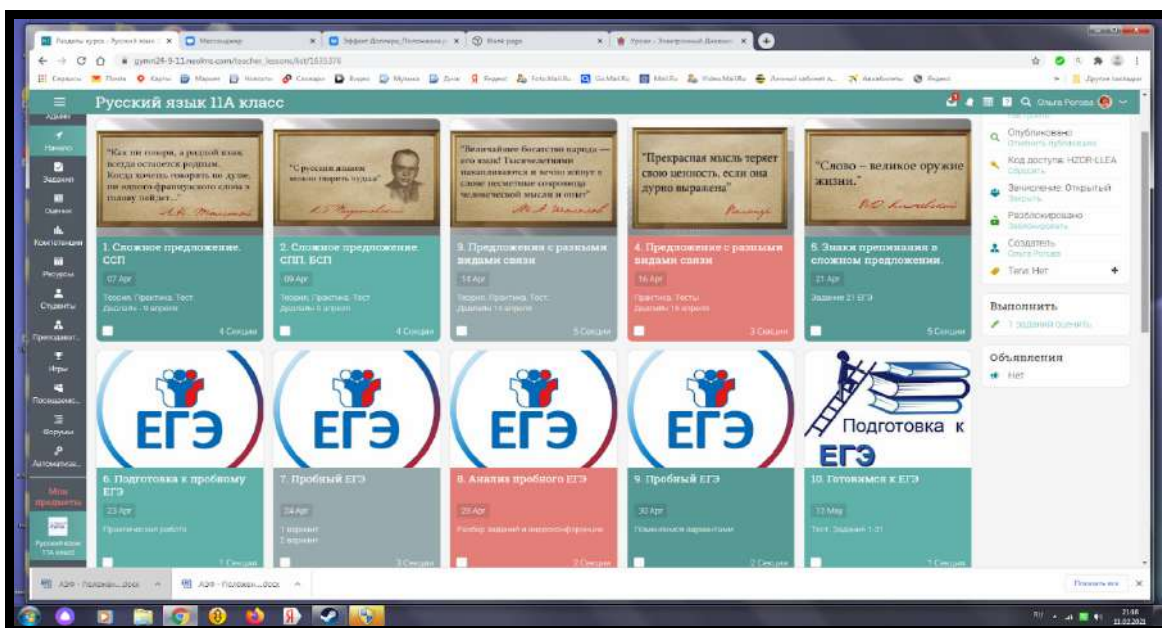


Рис. 2. Пример оформления страницы «Русский язык. 11 класс»

Платформа дает возможность предлагать учащимся разные формы подачи учебного материала.

Тестовый формат. Возможно составление тестов открытого типа и закрытого типа. Для тестового задания открытого типа может использоваться дополнительная информация, а также задания с дополнением в виде свободного изложения.

Для закрытого типа тестовые задания можно представить с выбором одного верного ответа; с выбором нескольких верных ответов; с градуированными ответами; на установление соответствия; на установление правильной последовательности.

Платформа дает возможность совмещать тестовые форматы. В один тест можно включить и задания со свободным ответом, и задания закрытого типа.

Для заданий можно создать инструкцию, установить ограничения по времени прохождения. Есть возможность размещения справочного материала. В период дистанционного обучения платформа позволяла провести тренировочные работы по русскому языку в преддверии ГИА.

На платформе есть библиотека созданных материалов. Таким образом, можно материал использовать для разных классов.

Материал урока можно сделать более наглядным, используя выделение цветом ключевых понятий и слов (рис. 3). К тестовой части легко добавить презентацию или видеофрагмент (рис. 4), ссылку на другие материалы.

Такие возможности платформы делают урок в дистанционном формате насыщенным и нескучным, так как используются различные формы работы (рис. 5).

Удобным контентом является и журнал учета отметок (рис. 6). Символ «карандаш» – это письменная работа, символ «вопрос» – это тестовое задание. Облачко рядом с отметкой – это комментарий учителя ученику.

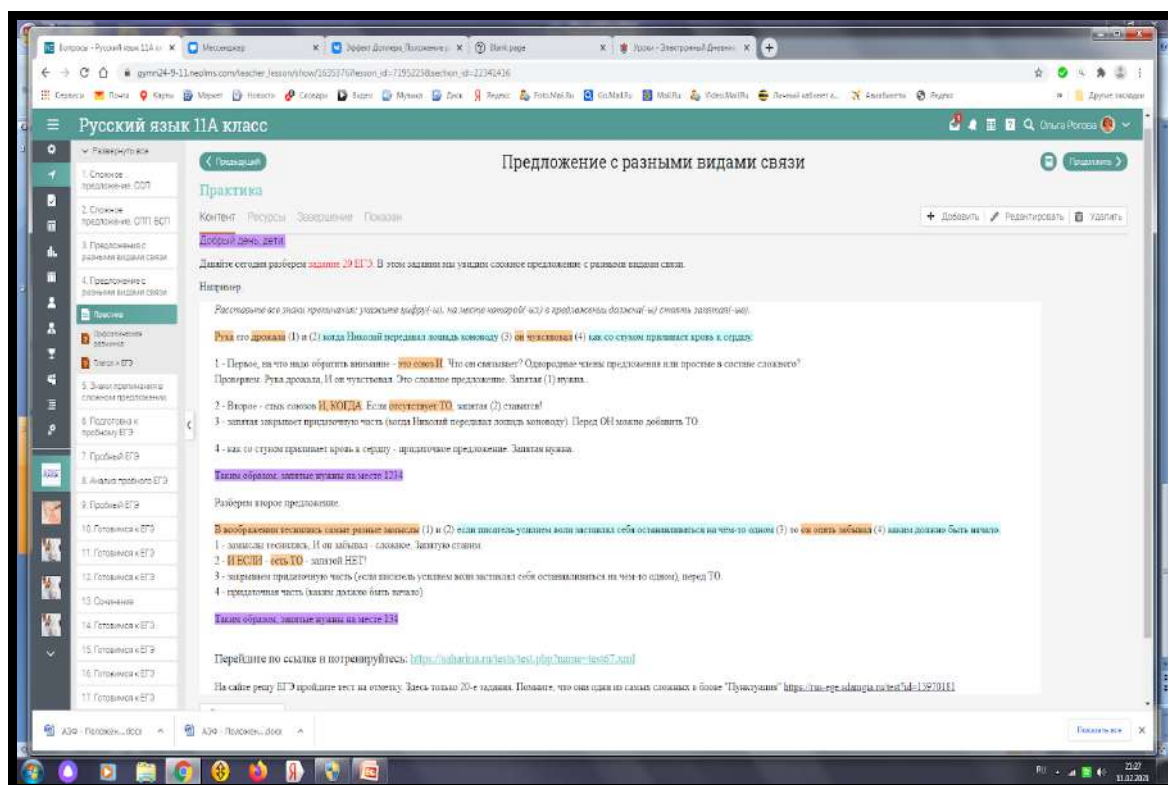


Рис. 3. Пример оформления теоретического материала

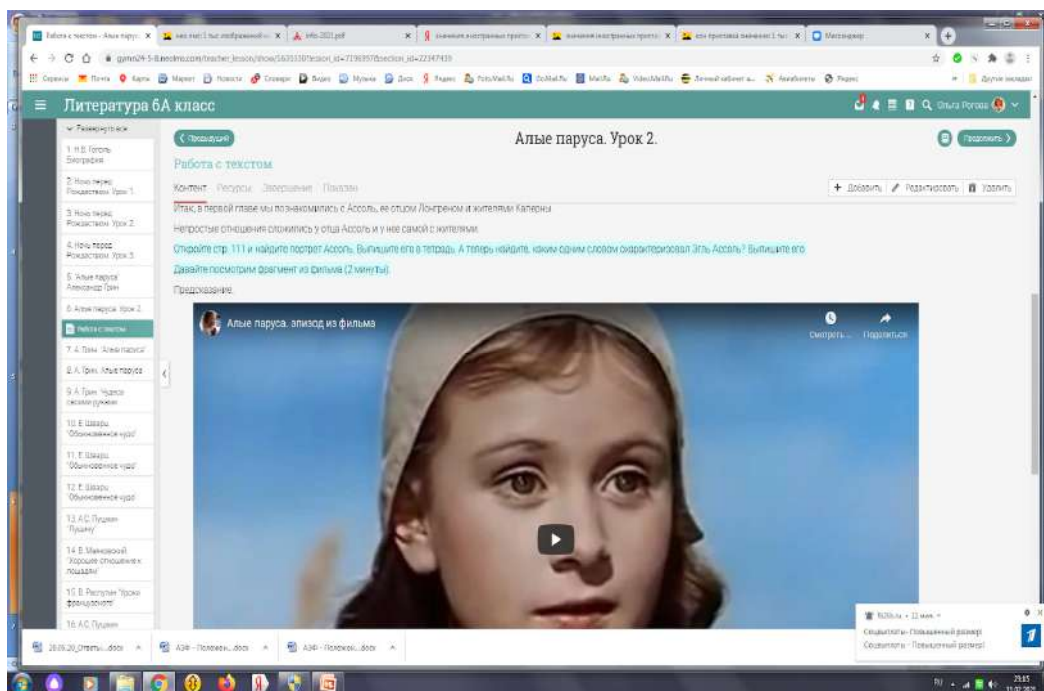


Рис. 4. Пример включения в урок видеофрагмента

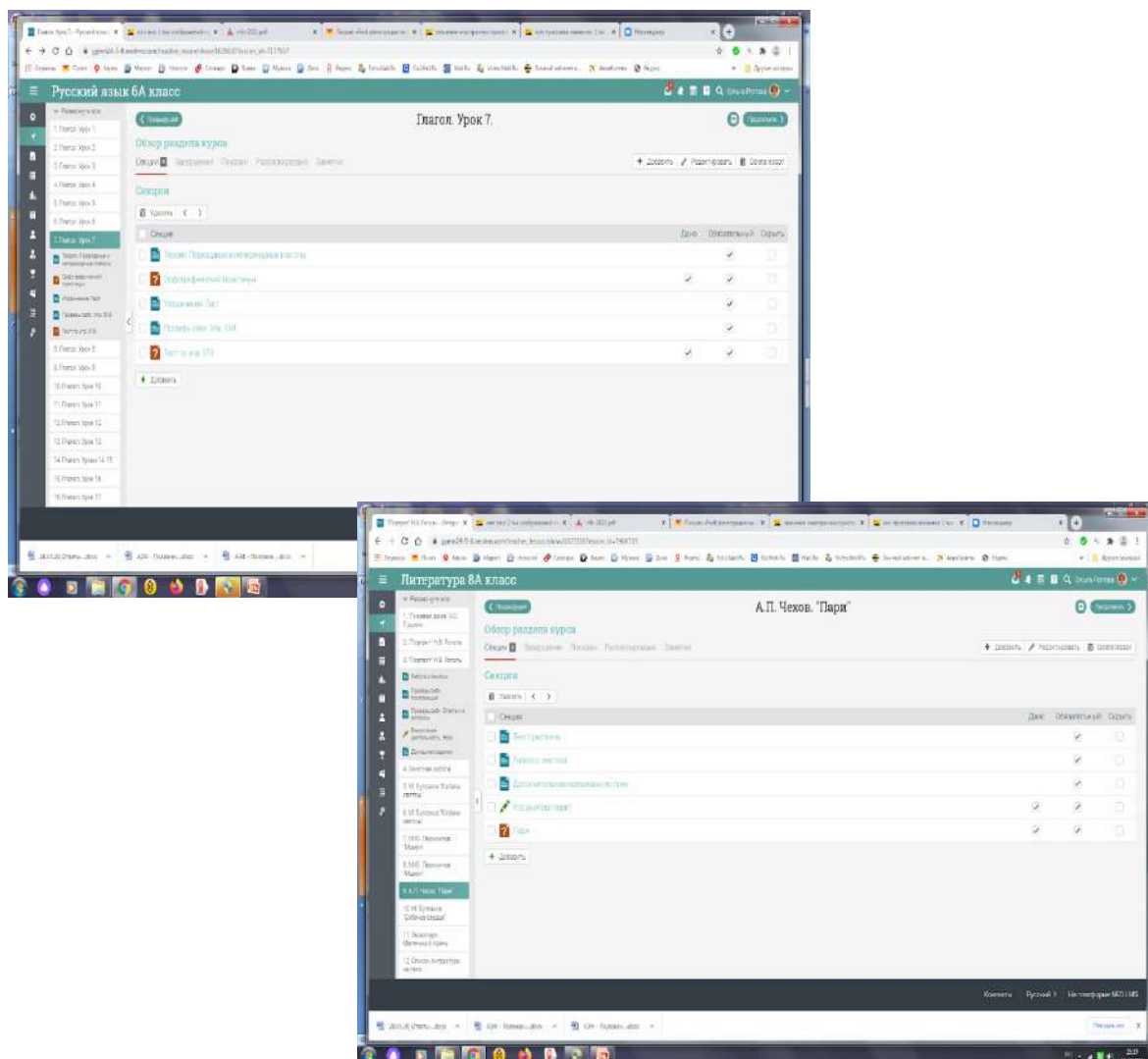


Рис. 5. Пример использования разных форм работы на уроке

Рис. 6. Журнал учета отметок

Учитель использует результаты тестов и других оценочных заданий для того, чтобы модифицировать процесс обучения для групп учащихся и предоставлять обратную связь отдельным учащимся — для повышения качества их обучения, для того, чтобы понять, чему научились учащиеся и какие шаги целесообразно предпринять в дальнейшем.

В целом применение технологий дистанционного обучения позволяет расширить возможности обучения по многим критериям: становится возможна организация обучения одновременно для обучающихся разных классов, профилей; повышается профессионализм и компетентность учащихся посредством использования информации в рамках дисциплины в «домашних» условиях; формируется единое информационное пространство. Вместе с тем большое значение имеют выбранные средства обучения. Надеемся, что наш опыт использования платформы NEO LMS поможет коллегам.

Список литературы

1. Голованова, Ю. В. Проблемы и пути решения дистанционной формы обучения / Ю. В. Голованова. – Текст : непосредственный // Актуальные задачи педагогики : материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Чита, январь 2015 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый, 2015. – С. 163-167. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/146/7048>.
2. Якушин А.В. Использование LMS в учебном процессе педагогического вуза. http://2006.edu-it.ru/docs/2/02_05_Yakushin.doc.

ТАРАСЕНКО НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА

(romashka31.77@mail.ru)

учитель, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №537 Московского района, Санкт-Петербург

LEARNINGAPPS – ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ В ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЕ

TARASENKO NATALIA VLADIMIROVNA

*teacher, State budgetary educational institution
secondary school №537 of the Moskovsky district,
Saint-Petersburg*

***Аннотация:** В XXI веке, когда восприятие людей изменилось и тяготеет скорее к образному, чем логическому мышлению, без использования различных мультимедиа эффектов не обойтись, в тоже время запросы общества предполагают переход образовательного маршрута из привычной среды в онлайн, где есть уже готовые и удобные сервисы и цифровые системы, одним из которых является сервис LearningApps (class).*

***Ключевые слова:** принципы построения цифровой среды; thedigital; LearningApps; работа в ЦОС на примере построения работы в LearningApps; специфика работы, особенности структуры ЦОС; дистанционная работа в сервисе.*

Для начала знакомство с принципами построения современной цифровой образовательной среды и условиями её эффективной групповой работы с учащимися дистанционно, давайте обратимся к понятийному аппарату выступления.

Цифровая образовательная среда (ЦОС или the digital) – это открытая совокупность информационных систем, предназначенных для обеспечения различных задач образовательного процесса. Слово «открытая» означает возможность и право использовать разные информационные системы в её составе, заменять их или добавлять новые по собственному усмотрению.[1]

Основными принципами построения ЦОС являются: единство процесса, базирующегося на принципе согласованного использования различных технологий для решения общих задач, открытость возможность изменения ЦОС на любом этапе образования, неограниченная функциональность всех элементов среды и её конкретность. а значит безграничную самодостаточность в будущем. ЦОС становится необходимым элементов современного образования, так как позволяет идти не только в ногу современен, но опережать запросы общества, помогаю работать на любом этапе как индивидуально, так и в группе с учениками. Что же даёт участникам образовательного процесса работа в ЦОС сегодня?

Детям она даёт безграничные возможности участия в образовании в независимости от здоровья, места жительства и материального благополучия, растворяя рамки образовательных организаций. Останавливает процесс детской миграции из-за неудовлетворенности имеющимися возможностями офлайн образования в школе по месту жительства. теперь чтобы учиться лучшему не нужно ехать в другой район, город, регион или страну, ученик может не покидать привычную ему среду проживания и учиться там, где ему хочется.

Родителям, позволяет активнее включаться в процесс обучения своего ребёнка, быть в курсе его успешности, а также облегчает коммуникацию со всеми участниками этой деятельности, создавая посыл для успешности его ребёнка и уверенность в том, что он будет востребован в современном конкурентном обществе.

Учитель, в свою очередь, уменьшает бумажную и рутинную нагрузку, повышает эффективность контроля за выполнением заданий учеником за счёт мониторинга и автоматизации процессов работы и проверки занятий, формирует новые возможности организации образовательных процессов и новых условий мотивации учеников за счёт переноса активностей в привычную для ребёнка среду – the digital, а это даёт широкие рамки для развития индивидуальной образовательной траектории ученика.

Нельзя забывать, включаясь в современные реалии образования учитель должен понимать, чем отличается среда от системы, в чём плюсы и минусы каждой. Среда и система имеют свои отличия, если первая включает в себя совершенно разные структурные элементы, они могут дублировать, конкурировать друг с другом, взаимодополнять или даже вступать в противоречие между собой, то вторая, система, носит конкретный характер и создаётся под определенную задачу. Таким образом, по мнению автора, среда для реалий современного образовательного процесса более динамичный инструмент, позволяющий развиваться в рамках новых требований общества.

Одной из эффективных и популярных в образовательной среде ЦОС является LearningApps, это универсальный конструктор интерактивных заданий по разным предметам. Кроме того он предназначен для поддержки процесса обучения с помощью интерактивных модулей (упражнений).

Сервис **LearningApps** является **приложением Web 2.0** и разрабатывается как научно-исследовательский проект Центра Педагогического колледжа информатики образования РН Берн в сотрудничестве с университетом г.Майнц и Университетом города Циттау / Герлиц (Германия). Созданный разработчиками сервис получился очень простым в работе, красочным и доступным для разных групп пользователей, мы его чаще всего используем, как конструктор интерактивных заданий, но у него есть возможность и удаленной работы с классом.[2]

После регистрации в LearningApps, учитель в конструкторе заданий может использовать уже готовые задания созданные другими пользователями или на их основе, шаблоне, создавать свои собственные.

Созданные в данном сервисе работы можно опубликовать на страницах личного сайта (блога), «поделиться» ими в социальных сетях, отправить на них ссылку коллегам и учащимся по электронной почте, я думаю, что всё это уже знакомо вам. Кроме того, можно создать аккаунты для своих учащихся и использовать свои ресурсы для проверки их знаний прямо на этом сайте.

Ещё одним плюсом этого сервиса является возможность работать с ним не только на уроке или во внеурочное время, но и использовать его, как инструмент контроля за выполнением домашних заданий учащимися. Учитель дистанционно может проверить, как ученики усвоили материал урока, правильно выполнили домашнюю работу, какие ошибки ими были допущены, чтобы затем провести работу над ними уже при встрече на следующем уроке. Для этого всего лишь требуется создать в своём аккаунте виртуальный класс, перенести в него имена и фамилии учеников и пригласить их в него, под присвоенным системой каждому из них логином и паролем. Каждому классу или параллели можно создавать свою папку заданий и наполнять её необходимым материалом. Если у вас уже созданы интерактивные упражнения в этом сервисе, их можно добавить в папку класса, так же как и упражнения, созданные другими пользователями. Удобно то, что сначала упражнения можно просмотреть в библиотеке приложений, а потом выбрать их для добавления из вкладки «В последний раз использовано».

В итоге, учитель получает не только удобный инструмент контроля, но и цифровой ресурс, который позволяет развивать у детей навыки самооценки и самоконтроля. Выполнив задание, ребёнок проверяет себя и сразу же видит, что выполнено правильно, а что нет. Тут же проводит работу над ошибками.

А учителю, система, в свою очередь, позволяет собирать статистические данные по всему классу или отдельному ученику, и если он видит, что отдельный ученик не справляется с заданием самостоятельно, он может создать подсказку в виде правила или алгоритма действия для него. Таким образом, запускается механизм непрерывной обратной связи, которая является основой формирующего оценивания. Обратная связь может учителю и ученикам планировать дальнейшую работу.

Список литературы

1. Аккредитация в образовании. Информационно-аналитический журнал [Электронный ресурс] Режим доступа: https://akvobr.ru/cifrovaya_obrazovatel'naya_sreda_ehto.html. (Дата цитирования 10.04.2021).
2. Конструктор интерактивных заданий [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://learningapps.org/about.php>. (Дата цитирования 10.04.2021).

ТИХОМИРОВА НАДЕЖДА ОЛЕГОВНА
(tikhomirova.n@school531.ru)
учитель, Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №531 Красногвардейского района, Санкт-Петербурга

ТЕХНИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПЕРСОНИФИКАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ШКОЛЫ

TIKHOMIROVA NADEZHDA OLEGOVNA
teacher, State budgetary educational institution
secondary school №531 Krasnogvardeisky district,
Saint-Petersburg

***Аннотация:** В данной статье рассматривается практический опыт проектирования и реализации механизма содействия профессиональному росту педагогов в образовательной организации средствами неформального и информального образования. На ряду с этим описывается преобразование цифровой образовательной среды школы от виртуального пространства профессионального роста педагога к созданию системы дистанционного взаимодействия всех участников образовательного процесса.*

***Ключевые слова:** профессиональный рост; персонификация; дистанционное обучение; внутрифирменное обучение; цифровая образовательная среда.*

В настоящее время активно идёт процесс цифровизации образования. Развитие цифровых технологий меняет способы, которыми фиксируется, передается и создается знание, а также формируются навыки. Кроме этого, цифровые технологии меняют процесс оценки и фиксации достижений, процесс формирования собственной образовательной траектории, процессы в управлении учебными заведениями. Цифровые технологии позволяют индивидуализировать образование: создаются и развиваются современные цифровые инструменты сопровождения обучения, образовательные онлайн ресурсы, тренажеры, электронные библиотеки и образовательные маркетплейсы, посредством которых можно адресно подобрать нужные ресурсы и программы в соответствии с индивидуальными запросами и дефицитами. На ряду с этим, происходит развитие цифровой среды (ЦОС) школы, что является важным показателем инновационного потенциала учреждения. ЦОС образовательного учреждения это эффективный инструмент для развития профессиональных коммуникаций и обеспечения профессионального роста педагогов. Взаимодействие педагогов в условиях ЦОС решает не только вопросы роста ИКТ-компетентности, но и создает комфортные, оптимальные с точки зрения временных и материальных затрат условия для роста профессионализма педагогов.

В настоящее время коллективом педагогов ГБОУ СОШ №531 реализуется проект персонификации процесса профессионального роста педаго-

га средствами сервисов Google. Ведутся работы по определению структуры ландшафта наиболее значимых профессиональных дефицитов педагога, анализируются существующие механизмы их диагностики. В ходе диагностики выявлена общая для большинства педагогов проблема не соответствия уровня ИКТ-компетентности и цифровой грамотности педагогов требованиям информационного общества, формируемой в образовательной организации ЦОС. Для преодоления цифрового разрыва и автоматизации процессов сопровождения профессионального развития учителя в нашей школе создан сайт электронного сопровождения деятельности педагога и методических объединений. Инициативной группой педагогов разработан прототип технологии создания и сопровождения индивидуальных маршрутов совершенствования ИКТ компетентности, скорректирована внутрифирменная программа повышения квалификации педагогов.

Внутрифирменное повышение квалификации педагогов посвященное сервисам Google по программе внутрифирменного повышения квалификации было реализовано в формате перевернутого обучения с применением технологий проектной деятельности, рефлексии, было предусмотрено формирующее оценивание. Для данного курса был создан Google-блог, в котором регулярно публиковались задания и подробное описание процедуры их выполнения в форме инструкции с комментариями преподавателя курса и ссылками на размещенные на облачном диске примеры и сопроводительную литературу для эффективного выполнения заданий. Ежедневно преподавателем проводился брифинг, в ходе которого обучающиеся имели возможность задать вопросы по итогам ранее изученной инструкции. Данный подход позволил сделать обучение наиболее персонифицированным, ориентированным на личный запрос каждого педагога, позволяющим отслеживать индивидуальные трудности и прогресс каждого слушателя.

Большое количество педагогов формулирует запрос на профессиональное развитие в поле своих персональных профессиональных дефицитов и интересов. Осенью 2019 года нами была спроектирована модель содействия профессиональному росту педагогов школы, построенная на системе кейсов и механизме методического сопровождения их решения. Выбирая определенный уровень решения кейса и конкретную тематику кейса, осуществляется персонифицированный подход к содействию профессиональному росту педагогов. Стоит отметить, что методическое сопровождение также проектируется индивидуально для каждого педагога в соответствии с его профессиональным запросом. В свою очередь, методическая служба школы в ходе мониторинга процесса решения кейса педагогом, в частности выбора уровня решения кейса и тематики выбранного педагогом кейса, может определить дальнейший план содействия развитию как горизонтальной, так и вертикальной карьеры педагога в данном образовательном учреждении и построить его персональную траекторию профессионального роста.

Вынужденный переход на обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в апреле 2020 го-

да, в связи с риском распространения новой коронавирусной инфекции, явился вызовом для администрации и педагогов и повлек за собой быстрое развитие ЦОС школы. Были созданы корпоративные аккаунты учащихся, выстроен алгоритм работы по взаимодействию в режиме онлайн, освоен более широкий диапазон сервисов для онлайн обучения, ВКС и др. Были созданы и апробированы различные ИКТ инструменты, которые вошли в структуру построения дистанционного обучения в школе в период самоизоляции, такие как:

- облачный журнал успеваемости учащихся для организации обратной связи с родителями учащихся по итогам каждой учебной недели;
- облачная таблица мониторинга ресурсов для реализации внеурочной деятельности в условиях дистанционного обучения.

Обобщая все перечисленное выше, мы можем утверждать, что в ГБОУ СОШ №531 сформирована цифровая образовательная среда, позволяющая обеспечить эффективное развитие и оперативное взаимодействие всех участников образовательного процесса. Технические особенности ЦОС нашей школы, такие как наличие внутреннего облачного пространства профессионального взаимодействия педагогов, разработки электронной отчетности и совместного онлайн проектирования на базе сервисов Google для образования (GDoc, GTable, GMeet и др.), механизм сопровождения профессионального развития педагог посредством дистанционного онлайн взаимодействия в ходе решения кейсов и оффлайн формата внутрифирменного повышения квалификации, а также регулярные мероприятия по обмену опытом и взаимообучению технологиям работы в различных цифровых ресурсах сети Интернет, составляют основную часть инновационной деятельности школы, которая активно транслируется в формате конференций и семинаров разного уровня.

Список литературы

1. *Немова Н. В.* Управление методической работой в школе // Директор школы. – 1999. – № 7. – С. 37–39.
2. *Шерайзина Р. М., Каплунович Т. А., Александрова М. В.* Развивающаяся система сопровождения карьерного роста педагогов: моногр. – Вел. Новгород, 2011. – 204 с.
3. *Добрунова Т.А., Тихомирова Н.О.* Проект персонификации профессионального роста педагога в образовательной организации. Профессиональная компетентность современного руководителя в системе образования: проектное управление развитием образовательной организации. Материалы межрегиональной научно-практической конференции. / Под общ.ред. А.С Горшков. – СПб.: Изд-во СПб АППО, 2018.
4. *Тихомирова Н.О.* Особенности проектирования кейсов для реализации персонифицированного обучения педагогов. Педагогика и психология в современном мире: теоретические и практические исследования. Сборник статей по материалам XV Международной научно-практической конференции. – № 9 (15). – М., Изд. «Интернаука», 2018.

ТОНКОВА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА

(selenadalmatica@gmail.com)

учитель, Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 100 Калининского района, Санкт-Петербург

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ – ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ

TONKOVA ELENA VIKTOROVNA

teacher, State budgetary educational institution secondary school №100 of the Kalininsky district, Saint-Petersburg

Аннотация: В статье представлен опыт работы учителя истории и обществознания с городским порталом дистанционного обучения города Санкт-Петербурга. Исследование направлено на выявление преимуществ и недостатков работы с городским порталом дистанционного обучения и актуальность его использования в дальнейшей деятельности учителя.

Ключевые слова: дистанционное обучение; городской портал дистанционного обучения; платформа; преимущества; недостатки.

Ни для кого не секрет, что 2019-2020 учебный год был непростым для общеобразовательных учреждений. Пожалуй, впервые многим коллективам школ вплотную пришлось столкнуться с тем, что такое дистанционное обучение и проблемами, связанными с ним. Ведь до этого времени дистанционное обучение в школах применялось редко. И использовалось в основном при работе с одаренными детьми, учениками, находящимися на домашнем обучении или при отсутствии возможности заниматься в школе, в случае болезни. Те площадки дистанционного обучения, которые существовали на тот момент, не могли удовлетворить запросы всех участников образовательного процесса если бы произошел резкий переход с очной формы обучения на дистанционную. Так как, во – первых их было мало, во-вторых существовал риск перегруженности онлайн – платформ. К тому же ни дети ни педагоги не были к этому готовы. В том числе Федеральный закон об образовании в Российской Федерации говорил о том, что «Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере высшего образования, по согласованию с федеральным

органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования» [4]. Здесь можно понять, что законодательство нашей страны не определяет дистанционное обучение как самостоятельную форму обучения. Но пандемия заставила всех быстро перестроиться и путем проб и ошибок освоить новые способы работы с детьми. Российские школы решали возникшие перед ними проблемы всеми доступными способами.

В том числе и перед школами города Санкт-Петербург, встал вопрос: «Какую дистанционную платформу выбрать?». Учителя пользовались разными дистанционными площадками, например, РЭШ (Российская электронная школа) Гугл формы, Zoom, Skype и это далеко не весь перечень.

В этой статье будет рассказано об опыте использования городского портала дистанционного обучения города Санкт-Петербург и особенностях работы с ним.

Городской портал дистанционного обучения принадлежит ГБУ ДПО «Санкт-Петербургскому центру оценки качества образования и информационных технологий» [1] и разработан на основе виртуальной обучающей среды «Moodle» [2] (модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда) [3]. Чаще всего эта система используется для обучения студентов высших и средних учебных заведений и послевузовского образования. В нашем же случае она использовалась для дистанционного обучения детей в школе. Работая с любой из платформ дистанционного обучения можно выделить как преимущества, так и недостатки. В данном случае преимуществами использования городского портала дистанционного обучения г. Санкт-Петербург является:

- **Бесплатная платформа.** Что является немаловажным при организации дистанционного обучения в школе, где ей будут иметь возможность пользоваться без ограничения все участники образовательного процесса.

- **Широкий перечень элементов и ресурсов,** которые можно задействовать в своей работе. Они позволяют разработать курс, содержащий в себе структурные компоненты урока. В описании курса можно сформулировать цель урока и подготовить школьников к восприятию новой темы. Изучить новый материал возможно, например, с помощью лекции, книги или презентации в формате pdf., загруженной в виде файла. Чтобы закрепить материал, уместным будет тест, задание или какой-либо электронный ресурс, прикрепленный к пакету SCORM. Для рефлексии подойдет опрос или анкета в гугл форме, прикрепленная с помощью гиперссылки. Чтобы дети ориентировались в непонятных для них терминах нового материала, предусмотрен глоссарий, то есть словарь. В который также можно добавлять изображения, иллюстрирующие новые слова. В виде файла можно оформить список литературы, необходимый для изучения данного курса, темы.

- **Импорт готовых курсов.** Используя готовые курсы, удобно создавать материал, изменяя или добавляя некоторые элементы и ресурсы.

• **Возможность создания авторского курса.** Для тех, кому, по какой-то причине не нравится содержание курса, предусмотрен вариант создания своего.

Пример: курс для 6-го класса по предмету «обществознание».

Раздел «Человек среди людей».

В разделе создано 7 элементов:

- Объявления – для размещения важной информации
- Форум для общих обсуждений по курсу
- Список литературы, которым могут пользоваться учащиеся при изучении данного раздела

- Глоссарий, содержащий новые термины и их определения
- Гиперссылка на общую информацию по разделу
- Опрос – для проведения рефлексии курса
- Онлайн урок

Тема: Общение.

На курсе, в описании сформулированы цели и задачи:

Цель и задачи на модуль: познакомить с понятием «общение», его ролью и значением в жизни людей.

- рассмотреть общение, как один из видов деятельности
- исследовать цели общения и его механизм
- выявить барьеры общения
- выяснить особенности общения со сверстниками, старшими и младшими

На курсе создано 9 элементов:

- презентация, переведенная в формат PDF и загруженная в виде файла
- книга
- гиперссылка с примером на вербальное и невербальное общение в искусстве
- мультфильм «Барбоскины», серия «Опыт общения», прикрепленный с помощью гиперссылки
- кроссворд с онлайн-сервиса «LearningApps», прикрепленный с помощью Пакета SCORM
- тест по теме из 10 вопросов разного уровня сложности
- задание 1 в котором ребенку предлагается заполнить таблицу по теме
- задание 2 предполагает перечисление трех последствий для общения в соответствии с ситуацией
- гугл анкета, присоединенная с помощью гиперссылки – позволит провести рефлексия курса.

Автоматическая оценка тестовой работы. Что значительно экономит время на проверку заданий.

Альтернативность в использовании. Есть возможность полностью организовать дистанционное обучение на основе данной площадки или использовать только для изучения или закрепления отдельных тем. То есть на

этой платформе достаточно ресурсов, чтобы задействовать все необходимое в одном месте и в то же время, если нравятся только некоторые элементы, ее можно использовать фрагментарно.

Быстрая техническая поддержка. В разделе «Помощь и поддержка» перечислены наиболее часто задаваемые вопросы с ответами на них. Если нужная информация не была найдена, то можно отправить заявку администратору портала.

Интеграция с приложением «Параграф». Системы городского портала дистанционного обучения и электронного дневника объединены в единую среду на базе веб, что позволяет использовать данные «Параграфа» на этом ресурсе.

Кроме преимуществ можно также выделить недостатки в работе с порталом:

Сложный интерфейс. Порой трудно сориентироваться, где находится тот или иной раздел (вкладка).

Перебои в работе портала. На начало дистанционного обучения в 2020 г. городской портал был некоторое время недоступен по причине перегруженности, но затем возобновил свою работу в штатном режиме.

Трудоемкость и трудозатраты. В связи с высокой функциональностью портала при наличии сложного интерфейса понадобятся время и силы, чтобы научиться с ним работать, а затем разрабатывать свой ресурс.

Исходя из всего вышеперечисленного, можно сделать вывод, что преимуществ у городского портала дистанционного обучения больше, чем недостатков. Он бесплатный и многофункциональный. И несмотря на то, что имеются трудности в работе с ним, его использование существенно поможет в организации дистанционного обучения. Так как на этой площадке можно придумывать и размещать интересные задания или найти их здесь же. Если размещенные курсы соответствуют содержанию рабочей программы, то можно ими пользоваться и это значительно облегчит работу учителя. Если же ситуация обратная, то педагог может сам разработать курс. И даже если будет потрачено много усилий, в итоге материал может получиться интересным и удобным для педагога и обучающихся. Есть возможность обеспечить обратную связь с учеником через форум, чат, внутреннюю почту. Чтобы не задерживать детей у компьютера есть возможность дать им творческое задание: рисунки, сочинения, модели, выполненные от руки. Через элемент «Задание» ребенок отправит нужный файл учителю. В итоге, все отправленные задания придут педагогу в упорядоченном виде, в соответствии с классом и фамилией. Чтобы разместить важную информацию для ученических коллективов на портале доступен ресурс «Пояснение», который играет роль объявления. Разные информационные технологии, о которых пишет, например, в статье «Дистанционное обучение: форма, технология, средство» В. С. Шаров, можно использовать на базе одной платформы, не скачивая другие клиенты для решения тех или иных учебных задач [5].

Список литературы

1. Городской портал дистанционного обучения Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] // Городской портал дистанционного обучения. – URL: <https://do2.rcokoit.ru/my/> (дата обращения: 15.01.2021).
2. Корень А. В. Использование электронной образовательной среды Moodle в создании интерактивных учебных курсов нового поколения [Электронный ресурс] // Российская научная электронная библиотека – КиберЛенинка. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-elektronnoy-obrazovatelnoy-sredy-moodle-v-sozdanii-interaktivnyh-uchebnyh-kursov-novogo-pokoleniya/viewer> (дата обращения: 15.01.2021).
3. Логинова, А. В. Модульная объектно-ориентированная среда обучения (Moodle): эффективная или несовершенная форма организации обучения? / А. В. Логинова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2015. – № 9 (89). – С. 1112-1114. – URL: <https://moluch.ru/archive/89/17853/> (дата обращения: 20.03.2021).
4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201212300007?index=54&rangeSize=1> (дата обращения: 29.01.2021).
5. Шаров В.С. Дистанционное обучение: форма, технология, средство [Электронный ресурс] // Российская научная электронная библиотека – КиберЛенинка. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/dstantsionnoe-obuchenie-forma-tehnologiya-sredstvo/viewer> (дата обращения: 16.02.2021).

УСТЮГОВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА

(enperm.68@gmail.com)

старший методист, государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Пермский агропромышленный техникум» структурное подразделение отделение дополнительного образования детей «Экологический центр», Пермь

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ОПТИМУМ» НА БАЗЕ СЕРВИСА ONLINE TEST PAD

USTYUGOVA ELENA NIKOLAEVNA

senior methodologist, State budgetary professional educational institution «Perm agroindustrial technical school» structural subdivision of the department of additional education for children «Ecological Center», Perm

Аннотация: В рамках проекта на базе сервиса Online Test Pad создан ресурс «Экологический оптимум» для развития дополнительного экологического образования. Данный ресурс ис-

пользуется для организации и проведения образовательных мероприятий естественнонаучной направленности для обучающихся Пермского края.

Ключевые слова: дистанционное образование; естественнонаучное дополнительное образование; учебно-тренировочные сборы; экологический оптимум; экологический проект.

В России в настоящее время реализуется Национальный проект «Экология», целью которого являются обеспечение экологической безопасности государства [2]. Пермский край 21 века – один из промышленных регионов России, для которого актуально решение комплекса экологических проблем, связанных с техногенным воздействием на окружающую среду: загрязнение окружающей среды, сохранение биоразнообразия, сохранение и развитие системы особо охраняемых природных территорий, ресурсосбережение, обращение с отходами. Регион отличается богатым и уникальным природным наследием [1]. Край активно включился в Национальный проект «Экология». Здесь имеются развитый научный кластер, экологически ответственный бизнес, общественные, в том числе детские и молодежные природоохранные, экологические инициативы. Достижение поставленной цели невозможно без дальнейшего развития региональной системы экологического образования. Для Пермского края актуальным представляется поиск новых форм взаимодействия субъектов этой системы, обеспечивающих эффективность и соответствие существующим социально-экономическим условиям.

Анализ опыта работы педагогов структурного подразделения отделения дополнительного образования детей «Экологический центр» ГБПОУ «Пермский агропромышленный техникум» г. Пермь – регионального ресурсного центра по экологическому образованию – показал, что в современных условиях актуальными направлениями работы являются:

- реализация дополнительных общеразвивающих программ совместно с социальными партнерами с использованием элементов дистанционного обучения;
- организация и проведение образовательных Интернет-проектов для детей и педагогов Пермского края;
- организация и проведение дистанционных консультаций, учебно-тренировочных сборов и других мероприятий по подготовке к конкурсным мероприятиям естественнонаучной направленности;
- профессиональная ориентация обучающихся на специальности в области экологии, природопользования.

Для дальнейшего совершенствования работы по данным направлениям реализуется проект «Экологический оптимум». Цель – разработка и внедрение Интернет-ресурса «Экологический оптимум» для развития системы дополнительного экологического образования детей.

Задачи:

- отбор актуального содержания, разработка программных, информационно-методических материалов;

- анализ программных, технических возможностей для реализации проекта;
- организация и проведение образовательного события, анонсирующего проект;
- обобщение и популяризация актуального опыта экологической деятельности и практик экологического образования;
- обеспечение коммуникации между участниками проекта.

Социальными партнерами экологического центра в данном проекте являются биологический факультет федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Пермский государственный национальный исследовательский университет», факультет агротехнологий и лесного хозяйства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Пермский государственный аграрно-технологический университет имени академика Д.Н. Прянишникова», естественно-научный факультет федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет», государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Пермский базовый медицинский колледж».

Новизна проекта заключается в том, что создается современный, актуальный, Интернет-ресурс, доступный для детей и педагогов Пермского края, способствующий развитию региональной системы экологического образования, формированию цифровой образовательной среды, ИКТ-компетентности, реализации школьниками индивидуальных образовательных траекторий.

Проектной группой определены критерии отбора сервиса для реализации проекта:

- возможность создания различных типов и видов заданий;
- наличие системы дистанционного обучения и тестирования;
- возможность установки ограничения по времени выполнения заданий;
- функция «ручной проверки» заданий;
- возможность добавления комментариев;
- широкие возможности определения доступа к ресурсу;
- бесплатные услуги сервиса;
- интуитивно понятный интерфейс;
- возможность автоматического создания документов для портфолио;
- техническая поддержка.

В результате анализа существующих Интернет-сервисов для реализации проекта выбран бесплатный многофункциональный сервис для проведения тестирования и обучения Online Test Pad <https://onlinetestpad.com/ru>. Сервис предоставляет широкие возможности для создания различных видов опросов, тестовых заданий, в том числе комплексных, диалоговых тренажеров, систем дистанционного обучения и тестирования. Разработчики данного сервиса постоянно его развивают и совершенствуют [3].

Проект «Экологический оптимум» анонсирован в начале 2021-2020 учебного года на сайте <http://kebc.papt59.host.ru>, в рамках образовательных событиях региональной выставки образовательных технологий, товаров и услуг для развития детей и укрепления их здоровья «Умный ребенок» и краевых курсов повышения квалификации работников образования. На базе сервиса Online Test Pad был разработан и проведен опрос «Экологический оптимум» (о сотрудничестве в области экологического образования), который показал актуальные запросы в рамках проекта 2020-2021 учебного года:

- учебно-тренировочные сборы для обучающихся по подготовке к региональным олимпиадам школьников по лесоведению, сельскому хозяйству, медицине;
- учебно-тренировочные сборы для обучающихся по подготовке к краевым конкурсным мероприятиям по экологии;
- консультации по исследовательской и проектной деятельности обучающихся в области экологии.

Педагогами экологического центра совместно со специалистами профессиональных образовательных организаций – социальных партнеров проведена подготовительная работа по разработке и формированию комплектов информационных, учебно-методических материалов сборов. Всего для обучающихся подготовлено 89 учебных материалов, 18 заданий – тестов, кроссвордов, комплексных заданий, игр, тренинг-олимпиад, содержащих различные типы вопросов (одиночный выбор, множественный выбор, ввод числа, ввод текста, ответ в свободной форме, установление последовательности, установление соответствий, заполнение пропусков, загрузка файла), инструкции по работе с ресурсом. Необходимо отметить удобную и дружелюбную пользователю справочную систему Online Test Pad. Разработчики сервиса предусмотрели удобные опции сохранения и скачивания тестов в файлы в формате pdf для дальнейшего использования, скачивания тестов в полной функциональности на персональный компьютер для прохождения без подключения к интернету.

Проектной группой были проанализированы широкие возможности формирования различных видов отчетов, предоставляемые сервисом. Отчет по успеваемости отображает информацию о результатах выполненных заданий в табличном виде в разрезе группы или организации. Отчет по прогрессу выполнения заданий показывает какой из назначенных пользователей выполнил задание и с каким результатом. Отчет элементам заданий представляет подробную статистику по каждому из элементов заданий. Также можно сформировать отчет «Таблица результатов», показывающий статистику всех выполненных заданий с результатами в разрезе одного пользователя, и отчет «Таблица заданий», отражающий текущее состояние всех заданий с результатами и сроками в разрезе одного пользователя. Присутствует удобная опция «План-график занятий», которая показывает план-график заданий на группу или организацию. Любой отчет можно сохранить в формате Excel.

Учебно-тренировочные сборы проведены в октябре – декабре 2020 года в дистанционном формате с использованием бесплатного российского сервиса Online Test Pad <https://onlinetestpad.com/ru>. Обучающиеся были организованы в 4 учебные группы. Участников сборов курировали педагоги образовательных организаций. Продолжительность сборов составляла от трёх до десяти дней. В соответствии с календарем учебно-тренировочных сборов школьникам назначались задания, включающие тесты и учебные материалы, задавались дата и время начала, окончания выполнения заданий. На электронную почту участникам сборов автоматически направлялось уведомление о новом задании. Обучающиеся самостоятельно планировали индивидуальную работу. У обучающихся при наличии уважительной причины была возможность корректировать время окончания выполнения заданий. В ходе сборов обучающимся и педагогам-кураторам оказывалась информационная, техническая и методическая поддержка по работе с сервисом. В Online Test Pad есть возможность настройки комментирования тестов обучающимися и педагогами. Предусмотрена опция – автоматическое оповещение по e-mail о новых результатах работы обучающихся.

На данном этапе в проекте «Экологический оптимум» приняло участие 162 школьника из 19 территорий Пермского края. Работа обучающихся была организована в удобном и комфортном режиме. Научными консультантами для обучающихся и педагогов-кураторов проведены онлайн-консультации по вопросам исследовательской и проектной деятельности в области естественных наук. Индивидуальное консультирование было продолжено после окончания сборов. Все участники сборов получили электронные сертификаты. Для педагогов-кураторов подготовлены соответствующие справки. Данные документы пополняют индивидуальные портфолио обучающихся и педагогов.

Анализ проведенных мероприятий показал, что:

- На базе сервиса Online Test Pad создан ресурс для дистанционного дополнительного естественнонаучного, экологического образования детей.
- Сервис предоставляет возможность автоматически, оперативно получать информацию о ходе и результатах образовательного процесса.
- Результативность участия школьников, освоивших программы учебно-тренировочных сборов по лесоведению, сельскому хозяйству, медицине, в региональных олимпиадах составила 6,2%.
- Результативность УТС по подготовке к конкурсным мероприятиям по экологии будет определена по итогам конкурсных мероприятий 2021 г.
- Учебно-тренировочные сборы по подготовке к региональным олимпиадам школьников по лесоведению, сельскому хозяйству, медицине вошли в Перечень краевых мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений детей и педаго-

гов на 2020 год (Приказ Министерства образования и науки Пермского края. СЭД-26-01-06-368 от 23.04.2020).

- Данная педагогическая практика может успешно применяться в образовательном процессе.

- Ресурс необходимо развивать в соответствии с целью и задачами проекта «Экологический оптимум».

Список литературы

1. Доклад «О состоянии и об охране окружающей среды Пермского края» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.permecology.ru/ежегодный-экологический-доклад/ежегодный-экологический-доклад-2019/> (Дата обращения: 20.09.2020).

2. Паспорт Национального проекта «Экология» [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.mnr.gov.ru/activity/directions/natsionalnyy_proekt_ekologiya/ (Дата обращения: 20.09.2020).

3. *Путина К.* 7 лучших сервисов для создания тестов и опросов [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.eduneo.ru/7test/> (Дата обращения: 20.09.2020).

ХВАЛОВСКАЯ ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА

(infozona@s655.ru)

библиотекарь, Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №655 Приморского района, Санкт-Петербург

КРИВЕЦ ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА

(krivets@s655.ru)

учитель высшей категории русского языка и литературы, Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №655 Приморского района, Санкт-Петербург

ДЕНЬ ЕДИНОГО ТЕКСТА. ОНЛАЙН-ФОРМАТ

KHVALOVSKAYA ELENA NIKOLAEVNA

Librarian, State Budgetary Educational Institution Secondary School № 655 of the Primorsky District, Saint Petersburg

KRIVETS ELENA VLADIMIROVNA

Teacher of the highest category of Russian language and literature, State Budgetary Educational Institution Secondary School № 655 of the Primorsky District, Saint Petersburg

Аннотация: Данная технология – это создание среды, где обучающийся выступает в позиции читателя-исследователя,

проявляет интеллектуальную и творческую активность. Творческая группа определяет инфоповод, вырабатывает тайм-менеджмент занятия. Учитель отбирает репертуар, демонстрирует образцы выразительного чтения, режиссирует эпизод художественного текста. Ученик может опробовать множество вариантов, двигаясь к идеалу, таким образом ученик приобретёт навык смыслового чтения. Аудиоконтент используется для анализа произведений, языковых явлений, для создания тематических радиопередач.

Ключевые слова: речевое поведение; радиовыпуск; тайм-менеджмент; инфоповод; онлайн-тренажёр; творческая группа; студия; аудиофайл.

Вам приходилось искать средство для тех, кто мечтает представить себя в иной роли? Кто хочет научиться понимать эмоции других людей? Инструмент, который развернет учеников к такой первородной форме, как смысловое чтение – это и есть наш проект «Радиотеатр Реплика». Миссия его – формирование нового речевого поведения для успешности процесса обучения в школе и развития эмоционально-духовной сферы учащихся. Вначале учащиеся для образца речевого поведения прослушивают аудиоспектакли; учителя выкладывают записи собственных прочтений, как образец речи. Авторские упражнения доступны всем учащимся школы, так как на школьном портале «Мир моих интересов» происходит формирование банка аудиофайлов.

С помощью интерактивных технологий педагог создает алгоритм для самостоятельной работы учащегося. Продукты творческой интерпретации эпизодов художественных текстов выставляются в интерактивном режиме, их могут прослушать все участники образовательного процесса: одноклассники, родители, учителя-предметники. Этот формат подходит для индивидуальных занятий с немотивированными учениками в интенсивном режиме. Для радиопостановок не требуются костюмы, декорации, что заставит работать воображение учащихся еще интенсивнее.

Таким образом, мы развиваем специфические коммуникативные способности: умение творчески «считывать» авторский замысел, презентовать эмоции, полученные при прочтении художественных текстов. Для педагога – это возможность расширить свои умения, освоить роли режиссера, звукооператора, сценариста, а также наблюдать реальную картину духовного роста воспитанников в режиме онлайн.

Создание Радиотеатра в формате обучения в период особых эпидемиологических требований и изоляции учащихся по учебным группам – несомненная находка творческой группы. Это позволит связать информацию, полученную из прочитанного текста классиков, со знаниями из других источников, расширить представления о мире, в доступной форме отбирать языковой материал к общению в соответствии с темой. Мероприятия, запланированные в проекте, способны научить искренне выражать сопереживание, проявлять интерес к классической литературе. В формате

проекта запланировано проведение в школе Единого дня чтения – «День Ч» – динамичное выступление перед аудиторией с прочтением эпизода классики в 100 слов; проведение школьного конкурса онлайн-декламации классики «Время читать», семейное чтение вслух. Поделиться своими находками с педагогами Приморского района мы бы хотели, организовав и проведя районный конкурс «Приморский читает вслух» в 2021 г.

Представим одно из продуктивных мероприятий, проведенных в формате технологии «День Единого Текста».

Актуальность данной технологии в том, что она не только является открытием смыслов классической литературы для рядового читателя-подростка, но и содержит адекватные формы работы, которые способствуют созданию единого образовательного пространства школы для творческого, социально-нравственного и речевого развития обучающихся в условиях соблюдения особых санитарных норм, а также развивают способности ученика в использовании цифровых инструментов для обучения.

На 1 этапе собирается творческая группа учителей разных предметов, определяет инфоповод, вырабатывает тайм-менеджмент. Выглядеть это может таким образом:

Таблица

Действие	Активная студия	Выступающий	Время
Установка соединения			9.20–9.30
Проверка связи, представление аудиторий	Каб. 301	Трифонов А.А.	9.30–9.32
Приветственное слово	Каб 105	Белова Н.А.	9.32–9.35
1 студия «Историческая»	Каб.308	Кривец Е.А.	
1 чтец	Каб.308		9.35–9.40.
2 чтец	Каб.308		9.41–9.43
3 чтец	Каб.308		9.43–9.45
2 студия «Биологическая»	Каб.304	Гармашова Т.А.	
1 чтец	Каб.304		9.45–9.48
2 чтец	Каб.304		9.48–9.51
3 чтец	Каб.304		9.51–9.53
3 студия «Поэтическая»	Библиотека	Хваловская Е.Н.	
1 чтец	Библиотека		10.04–10.06
2 чтец	Библиотека		10.06–10.08
3 чтец	Библиотека		10.08–10.09
4 Студия «Гражданская»	Каб.304	Симоненко Н.Е.	
1 чтец	Каб.304		10.09–10.11
2 чтец	Каб.304		10.11–10.12
3 чтец	Каб.304		10.12–10.13
Отзыв о конференции, пожелание участникам	Каб.105	Белова Н.А.	10.13–10.14
Подведение итогов работы, заключительное слово	Каб.301	Трифонов А.А.	10.14–10.15

На 2 этапе в каждом классе педагог-предметник подбирает команду и занимается с ребятами поиском и верификацией информации к событию, которое освещается. Творческие группы познакомятся с сетевыми адресами на школьном портале, где могут получить индивидуальную консультацию как педагоги, так и чтецы. Творческая группа проекта создает онлайн-тренажер на портале ММИ, где можно найти образцы выразительного чтения текстов, созданные учителями литературы данной школы.

На 3 этапе 4 команды из разных студий, в составе которых педагог и 2 учащихся-риторов в формате технологии «День единого текста», посвященного, например, прорыву блокады Ленинграда, выполняют фрагменты учебных заданий, основанных на описании единого события метапредметного характера. Названия студий «Историческая, биологическая, поэтическая, гражданская» отражают направленность информации. Каждая студия, получая обратную связь, предоставляет вопросы слушателям. Ответ ученики могут записать в виде аудиофайла и отправить своему классному руководителю. Лучшие ответы прозвучат в тот же день в тематическом радио-выпуске после 4 урока.

Подведение итогов также возможно провести по технологии «Образовательный барометр». В онлайн формате участники отвечают на 2 вопроса и тут же в форме круговой диаграммы на слайде увидят результат коллективного восприятия темы. Такой формат дает возможность использовать цифровые инструменты для обучения.

Получив представление о проведении дня единого текста, который в цифровом формате способен объединить несколько учебных коллективов в условиях соблюдения особых санитарных норм, педагоги могут использовать предложенную технологию или её элементы. Она позволяет создать устойчивую мотивацию: аккумулировать идеи и опыт, обеспечить условия для дистанционного обучения и формировать позитивные жизненные установки.

Список литературы

1. *Гальперин И.Р.* Текст как объект лингвистического исследования [Электронный ресурс] // Лингвистика онлайн : [сайт]. URL: <http://linguistics-online.narod.ru/index/0-335> (дата обращения 30.11.2020).
2. *Киселева Н. В.* Смысловое чтение. День единого текста: подходы к разработке, организации и проведению: учебно-методическое пособие. – Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2018. – 65 с.
3. *Лотман Ю.М.* Внутри мыслящих миров: Человек – текст – семиосфера – история. – М.: Языки русской культуры, 1996. – 464 с.
4. *Трилиз Джон.* Новое руководство по чтению вслух // Чтение с листа, с экрана и «на слух» : опыт России и других стран: сб. матер. для руководителей программ по продвижению чтения. – М.: РШБА, 2009. – [с. 96-136].
5. Чтение с листа, с экрана и «на слух»: опыт России и других стран: сборник материалов для руководителей программ по продвижению чтения / [сост. Е. Ю. Гениева, Ю. П. Мелентьева]. – М.: РШБА, 2009. – 255 с.

ЧЕРНЫХ АЛЛА ГРИГОРЬЕВНА

(basia03@mail.ru)

учитель, педагог-библиотекарь, Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 184 Калининского района, Санкт-Петербург

ПОГРЕБНЯК РЕЗЕДА БОРИСОВНА

(school162spb@gmail.com)

учитель, Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 184 Калининского района, Санкт-Петербург

НОВЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ КАК ОТВЕТ НА ВЫЗОВЫ ВРЕМЕНИ

CHERNYKH ALLA GRIGORJEVNA

teacher, State budgetary educational institution secondary school № 184 of the Kalininsky district, Saint-Petersburg

POGREBNJAK REZEDA BORISOWNA

teacher, State budgetary educational institution secondary school № 184 of the Kalininsky district, Saint-Petersburg

Аннотация: *Статья посвящена рассмотрению теоретических и практических аспектов организации «Паркового урока», в основу которого положена модель «Обучение вне стен классной комнаты». Это новый формат обучения, который позволяет развивать новые компетенции, необходимые в информационном обществе.*

Ключевые слова: *обучающая возможность окружающей среды; образовательный проект; работа с информацией; сплошной текст; несплошной текст; развитие функциональной грамотности; межпредметное взаимодействие; метапредметная направленность.*

Современное общество является информационным, поэтому очень важно научить школьников критически воспринимать поступающую к ним информацию.

Единицей информации является текст. Умение грамотно работать с текстом является одним из основополагающих умений человека.

Развитие культуры чтения находится в числе приоритетных направлений реализации стандартов нового поколения.

Ведущая роль в обеспечении социально необходимого уровня читательской компетенции принадлежит образовательным учреждениям.

В основе изучения всех предметов в основной школе должна быть работа по формированию и развитию основ читательской компетенции.

Современные ученики обладают навыками работы с сетевыми информационными источниками. И мы считаем, что правильно организован-

ная совместная работа учащихся в Сети может дать нужный хороший результат. Одной из таких форм является проект.

Мы хотим поделиться опытом проведения Паркового урока, в основу которого положена модель «Обучение вне стен классной комнаты» Людмилы Викторовны Рождественской (г. Таллин, Эстония), основная идея которой заключается в проведении занятия вне стен классной комнаты с целью использования предметной, информационной, культурной, исторической, коммуникативной, обучающей возможностей окружающей среды для развития функциональной грамотности учащихся.

Отличительной особенностью такого проекта является:

- существенное расширение образовательного пространства (парк, улицы города, музей, театр);
- распределенное время занятия: цели ставятся в классе, задания на занятие обучающиеся получают в классе, сами занятия проводятся вне класса, итоги подводятся в классе;
- метапредметный и межпредметный характер занятий;
- разнообразие способов представления информации (экспонаты, спектакли и др.);
- привлечение к проведению урока вместе с учителем других лиц (экскурсоводов, музейных работников, работников театра);
- использование дополнительных средств обучения (экспонаты музея, объекты парка (растения, животные и др.), театральные объекты).

Это формат обучения через деятельность, которая может включать исследование, применение знаний на практике. Наличие у участников события удобных и легких переносных мобильных устройств (ноутбуков, планшетов, смартфонов) позволяет обучаться непосредственно на месте события. В ходе такой работы, учащиеся фиксируют и сохраняют результаты наблюдений и опытов, пополняют фото и видео-коллекции, ведут дневники наблюдений, зарисовывают карту, составляют план действий. Если рабочие компьютеры участников объединены в сеть, можно делать записи совместно, дополняя друг друга, обмениваясь комментариями. А при наличии интернета можно получить недостающую информацию об объекте и месте нахождения из глобальной сети, то есть, воспользоваться возможностями расширенной реальности в окружающей среде.

Командой нашей школы, из 3х учителей и библиотекаря, была проведена огромная подготовительная работа.

Основная информация изложена в Визитной карточке проекта. Площадкой для проведения проекта является созданный нами google-сайте <https://sites.google.com/view/parkproekt/home>. Работа осуществляется в распечатанных, сетевых google – документах и сервисах веб 2.0.

Парковый урок состоит из 4 этапов:

1 этап (подготовительный). Куда мы идем? Работали с текстами.

В ходе работы со сплошным текстом обучающиеся учатся: ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; выделять не только главную, но и избыточную инфор-

мацию; выражать информацию текста в виде кратких записей; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по теме; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

Работая с несплошным текстом обучающиеся учатся: сопоставлять иллюстративный материал с информацией текста; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; делать выводы из сформулированных посылок;

Выполняли интерактивные задания, созданные в веб-приложениях с использованием интерактивной доски. Они являются: инструментом для синтеза сложной информации; способом оценки понятийного багажа учащихся; средством развития творческой выразительности.

2 этап. Визит в парк! Мы осуществляли выход в Пискарёвский лесопарк

1 выход: мы попытались восстановить события почти столетней давности

2 выход: был посвящён истории Пискаревского лесопарка во время Великой Отечественной войны

3 выход: на «полевой практике» мы изучали учебные предметы: история – описывали объекты «Пискарёвского мемориала»; математика – выполняли измерения (стволов деревьев, площадь пруда); химия – исследовали химический состав водоёма, находящегося на территории «Пискаревского мемориала»; география – находили указанные объекты «Пискарёвского мемориала», наносили их на карту, фотографировали; биология – выясняли видовое разнообразие растений и животных; экология – определяли влияние факторов среды; ОБЖ – обсуждали обеспечение безопасности жизни; физкультура – осуществляли подвижные игры.

3 этап. Метка на карте. Ребята на google-карте наносят метки парка.

4 этап. На основе полученных данных создание «Паспорта Пискаревского лесопарка», что является продуктом проекта.

Каждый этап завершается рефлексией. Для обсуждения текущих вопросов используется форум. Рефлексия текстов предполагает размышление о содержании (или структуре) текстов и перенос его в сферу личного сознания. В этом случае можно говорить о понимании текста, о возможности использования человеком его содержания в разных ситуациях деятельности и общения.

Для оценки образовательных результатов использовалось самооценивание и оценка учителями выполненных заданий на рабочих листах.

В результате работы:

- формируется комфортная образовательная среда;
- ученики получают знания об истории, культуре, флоре и фауне родного города, овладевают инструментами самообразования и самооценки, развивают общеучебные навыки;
- происходит поддержание здоровья учащихся и педагогов; снижение заболеваемости и перегрузки учащихся;

- повышается учебная мотивация и осознанность обучения;
- применяется принцип актуализации результатов обучения;
- осуществляется совместная коммуникативная деятельность;
- происходит развитие индивидуальных образовательных потребностей;
- наблюдается удовлетворенность результатами работы всех участников образовательного процесса.

Формат «Паркового урока» даёт возможность создать условия для формирования функциональной грамотности обучающихся, важной в современном обществе, где единицей информации является текст. Умение грамотно работать с ним является одной из основополагающих компетенций человека.

Таким образом, мы считаем, что достойно ответить на вызовы времени позволит использование новых форм, технологий, подходов для формирования «новых» компетенций у обучающихся.

Список литературы

1. Андреева Н.В., Рождественская Л.В., Ярмахов Б.Б. Шаг школы в смешанное обучение, М., Рыбаков фонд, 2016.
2. Зильберман М. А. Мобильные приложения для парковых уроков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.slideshare.net/School91perm/ss-73796079> (дата обращения: 23.03.2021).
3. Канянина Т. И. Интернет-проект: от идеи до реализации: методическое пособие / Т. И. Канянина, Е. П. Круподерова, С. Ю. Степанова. – Н. Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017. – 211 с.
4. Кушнарева А.П. Сетевые экологические проекты как средство развития творческой активности подростков: дисс. канд. пед. наук / А.П. Кушнарева. – Улан-Удэ, 2006. – 24 с.
5. Мухлынкина Ю.В. Сетевые экологические проекты как способ формирования экологической культуры // Лесной вестник. – 2015. – № 4. – С. 57-63.
6. Пивненко О. «Обучение вне стен классной комнаты». Примеры и инструменты. «[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://inf548.blogspot.com/2014/04/blog-post.html> (дата обращения: 23.03.2021).
7. Рождественская Л. В. Парковый урок или «читаем парк» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sites.google.com/site/parkpiter2012/> (дата обращения: 23.03.2021).
8. Рождественская Л. В. Парковый урок 2.0. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sites.google.com/site/park2conference/> (дата обращения: 23.03.2021).

ШАПИРО КОНСТАНТИН ВЯЧЕСЛАВОВИЧ

(shapiruk@gmail.com)

кандидат педагогических наук, методист,

ГБОУ гимназия № 528 Невского района

Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург

**ДИССОНАНС МЕТАДАННЫХ ЦИФРОВЫХ ОБЪЕКТОВ
И РЕПЕРТУАРА СРЕДСТВ ВОСПРИЯТИЯ СУБЪЕКТОВ
ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
А ТАКЖЕ ДРУГИЕ ЦИФРОВЫЕ РАЗРЫВЫ**

SHAPIRO KONSTANTIN VYACHESLAVOVICH

Ph. D., Methodist, State budgetary educational in-

stitution gymnasium No. 528 Nevsky district of

Saint Petersburg, Saint Petersburg

Аннотация: В статье рассматриваются причины возникновения диссонанса в структуре когнитивного восприятия человека в условиях смешанной реальности. Анализируются способы формирования метаданных при создании цифровых объектов. Автор исследует влияние сложившегося в настоящее время способа взаимодействия субъекта с цифровыми объектами на формирование его мировоззрения. Выявлены и описаны цифровые разрывы, оказывающие существенное влияние на формирование восприятия цифровых объектов субъектами школьного образования.

Ключевые слова: метаданные; смешанная реальность; дистанционное обучение; электронная дидактика.

Система образования России сегодня находится в процессе цифровой трансформации. При достаточной разработанности технологий представления информации в электронном виде и технологий удаленной коммуникации на первый план выходят проблемы связанные с адекватностью применения вышеозначенных технологий задачам когнитивного развития личности. Государством определены векторы цифровой трансформации, в т. ч.: *обеспечение доступности качественного образования, сохранение культурной традиции, устойчивое развитие*. Несомненно, что такие масштабные преобразования невозможны без реформирования методической и дидактической систем школы. Основой такого реформирования должен стать процесс переноса объектов аналогового мира в цифровую реальность. Такой перенос должен стать базой для формирования цифровой дидактики и определить в конечном итоге методологию образования в условиях смешанной реальности.

Одной из ключевых проблем формирования цифровой дидактики является адекватность включения реальных объектов в поле цифрового восприятия. В настоящее время отсутствует разработанная методология представления объектов реального мира в цифровой форме адекватной задачам когнитивного развития человека. Оцифровка реальных объектов осуществляется исходя из возможностей разрабатываемых технологий. Существенное внимание при этом уделяется отражению внешних свойств объекта и общему описанию свойств объекта.

Реальные объекты воспринимаются человеком как часть окружающей среды, во взаимодействии с другими объектами, в составе более сложных систем. В результате происходит формирование мировоззрения, адекватного среде обитания человека. Цифровые же объекты существуют изолированно друг от друга и появляются в поле цифрового восприятия субъекта лишь по запросу. Формирование нейронных моделей, соответствующих реальной картине мира остается и сегодня первостепенной задачей когнитивного развития формирующейся личности. В связи с этим важным аспектом развития цифровой среды является преодоление разобщенности объектного восприятия и возврат к целостному восприятию среды для формирования у учащихся на его основе мировоззрения.

Когнитивное развитие личности во многом определяется господствующей в обществе парадигмой тиражирования и распространения знаний. Определяемая доминирующей технологией распространения информации, такая парадигма обуславливает и способы восприятия информации человеком, и методологию обучения. В настоящее время происходит смена парадигмы. Интернет, ставший основной средой распространения информации и тиражирования знаний, задаёт рамки трансформации методической системы школы и определяет вектор изменения школьной дидактики. В этой связи первостепенной задачей является поиск методологии и технологии обеспечивающих решение задач когнитивного развития личности в цифровой среде. Ряд ученых определяет в качестве ведущего метода – моделирование [4]. С нашей точки зрения такой подход совершенно оправдан, т.к. человек в процессе познания внешнего мира непрерывно создаёт модели реальных объектов, выделяя их существенные свойства. Моделирование как метод сохранит свои лидирующие позиции и в процессе созидания цифрового мира. Однако в настоящее время процесс создания цифровых моделей реальных объектов чаще всего определяется не методологией моделирования, а возможностями технологии цифрового представления (см. рис. 1).

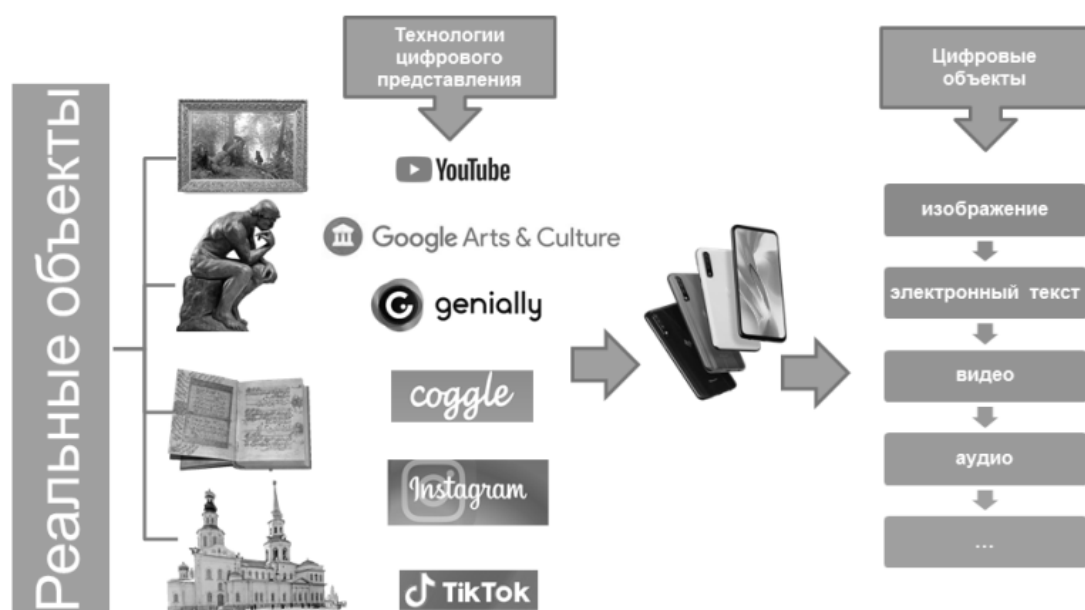


Рис. 1. Цифровое представление реальных объектов

Это создаёт разрыв в восприятии субъекта между средой реального существования и набором используемых цифровых объектов (см. рис. 2).

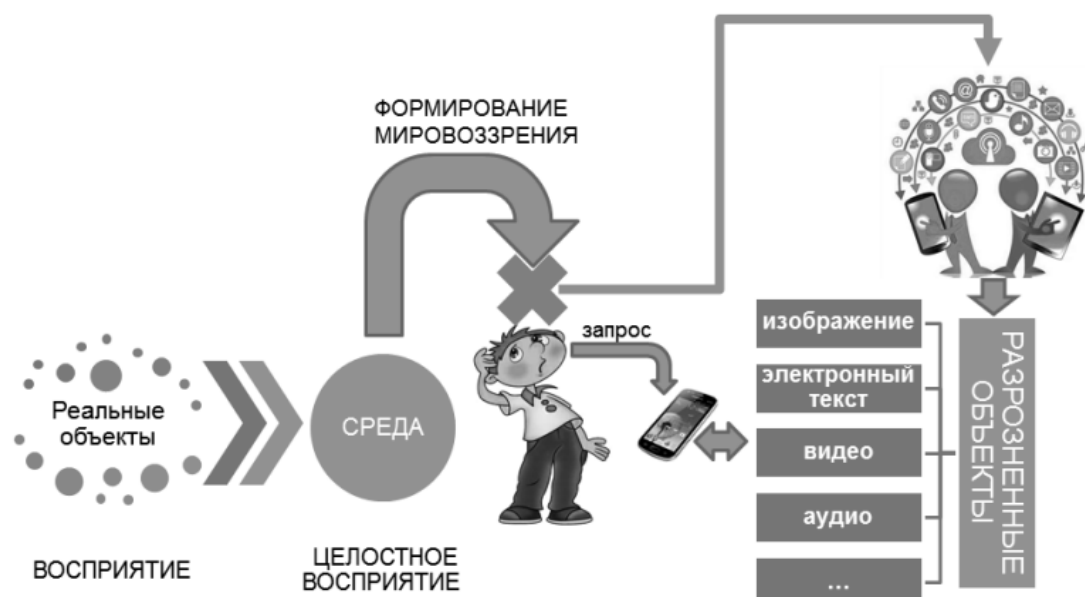


Рис. 2. Цифровой диссонанс восприятия среды

Не следует забывать и о том, что репертуар средств представления цифровых объектов и репертуар средств восприятия у разных субъектов образования могут существенно отличаться [1]. Исследования томских учёных показывают, что репертуары разных возрастных групп даже в таком узком сегменте, как социальные сети совпадают лишь частично (см. рис. 3). [2]

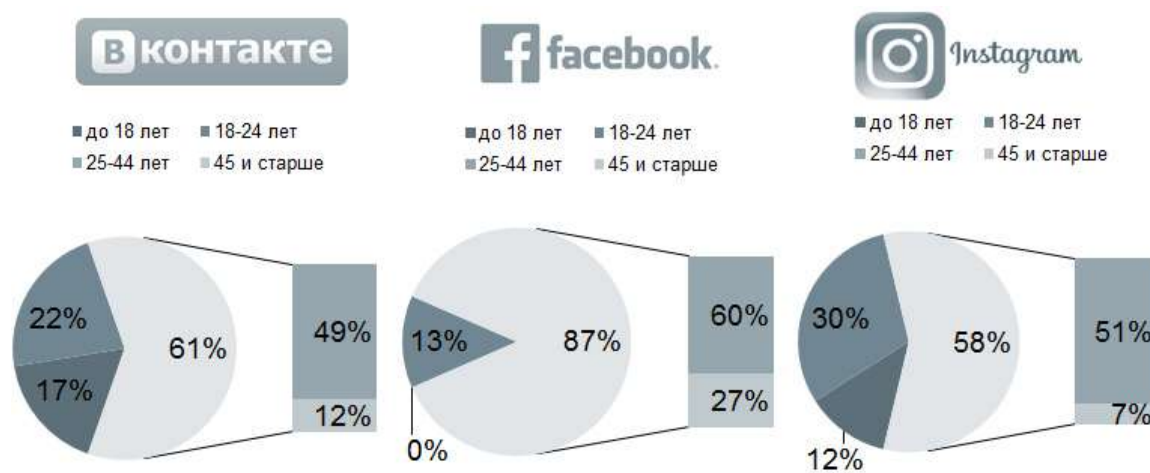


Рис. 3. Совпадение репертуаров используемых социальных сетей

Проведенное в период пандемии (2020 год) исследование репертуаров представления и восприятия цифровых объектов субъектами образования позволяет нам также сделать вывод о репертуарном диссонансе (см. рис. 4). В исследовании принимали участие 52 педагога и 62 обучающихся 10-11 классов. Исследование проводилось методом закрытого анкетирования и касалось репертуара средств работы с текстом и видео.

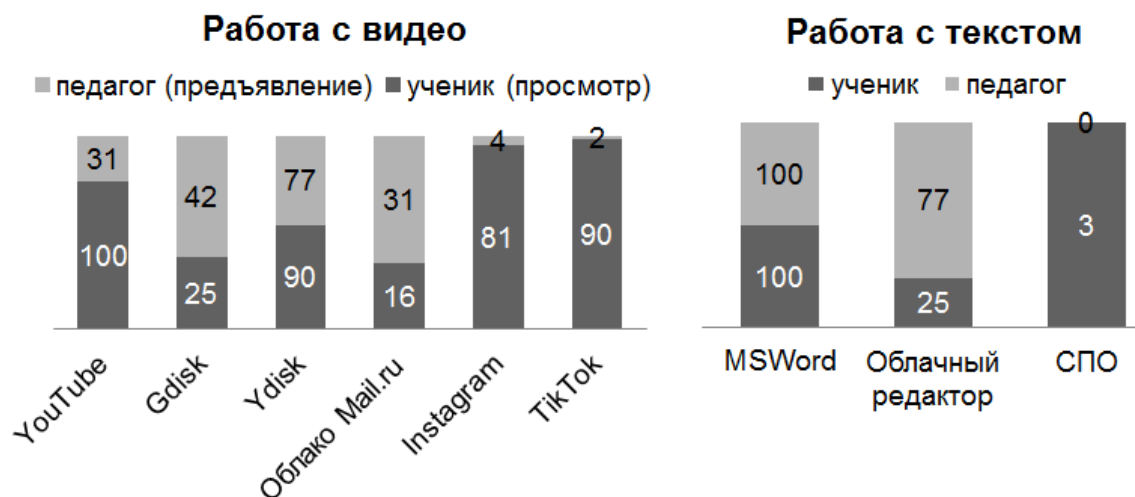


Рис. 4. Результаты исследования репертуаров цифровых средств

Выявленные несоответствия ставят перед нами важный вопрос: Каким образом нам необходимо описывать цифровые объекты для того чтобы они попадали в поле цифрового восприятия субъектов образования, невзирая на диссонанс репертуаров?

Даже беглый анализ цифровых ресурсов, наиболее часто используемых учителями для проведения занятий и организации образовательных мероприятий, показывает, что абсолютное большинство дидактических единиц не имеет системы описания, позволяющей однозначно идентифицировать ресурс относительно образовательной программы и определить его место в дидактической системе. Такое противоречие несомненно возникает из-за того, при моделировании цифровых объектов недостаточное внимание уделяется выделению свойств объекта, существенных для электронной дидактики. Результатом подобной тактики формирования электронных дидактических единиц, является то, что в большинстве случаев осуществляется простой перенос аналогового содержания в электронный вид без формирования системы метаданных соответствующих этому содержанию. В результате таких переносов мы получаем копии, основной и единственной характеристикой которой является идентичность визуального представления. При таком подходе, например, из печатного текста получается равнозначный текст, представленный в виде набора символов, но без каких-либо специфических свойств, присущих электронному тексту. То же самое происходит с изображениями и видеоконтентом. Когнитивные свойства информационных объектов в результате такого моделирования игнорируются.

Это приводит к тому, что абсолютное большинство генерируемых педагогическим сообществом цифровых ресурсов оказывается вне поля восприятия обучающихся.

Сегодня необходимо принять за аксиому тот факт, что когнитивная составляющая электронного ресурса инкапсулирована в обусловленный технологией контейнер формата данных. Подобно ореху, такой цифровой ресурс недоступен к непосредственному восприятию и пониманию субъек-

та образования. Необходимо сформировать и реализовать систему метаданных для цифровых объектов, позволяющую включить объект в сферу внимания субъекта ещё до раскрытия основного содержания.

На рис. 5 представлена возможная модель системы метаданных цифрового объекта. Такая модель позволит не только выразить содержание цифрового объекта, но и определить его место и взаимосвязь с другими объектами в дидактической системе.



Рис.5. Модель системы метаданных

Для формирования эффективной цифровой дидактической среды, помимо вышеозначенной проблемы репертуарного диссонанса, необходимо также найти пути преодоления и других цифровых разрывов [3]:

- неравномерность доступа к инфраструктуре,
- несоответствие моделей восприятия, обусловленных развитием технологий, когнитивным задачам развития личности,
- неразвитость компетенций по использованию технологий для достижения личных и общественно значимых целей.

Выводы:

В настоящее время существует противоречие между количеством генерируемых цифровых образовательных ресурсов и эффективностью использования ЦОР в образовательном процессе. В ходе наших исследований выявлено, что причина данного противоречия кроется в игнорировании процедуры отбора существенных свойств объекта при его цифровом моделировании и отсутствии эффективной системы описания цифровых объектов посредством метаданных. Формирование такой системы на основе предложенной в статье модели метаданных цифровых объектов поможет существенно повысить эффективность использования цифровых ресурсов в образовательном процессе. Для эффективного функционирования электронной дидактической системы необходимо также синхронизировать репертуары средств представления и восприятия цифровых объектов всех субъектов образовательного процесса, ликвидировать существующие цифровые разрывы.

Список литературы

1. The comparison of classification algorithms of users to personalize the data provided to the user Matrosova N.D., Shtennikov D.G., Ibragimova M.S. В сборнике: 19th International multidisciplinary scientific geoconference SGEM 2019. Conference proceedings. 2019. С. 653-658.

2. Глухов А. П., Бычкова М. Н., Гужова И. В., Окушова Г. А., Стаховская Ю. М. Культура сетевых коммуникаций и цифровая грамотность. Томск: Издательский Дом Томского государственного университета, 2019. 106 с.

3. Лебедева М. Б. Цифровая грамотность и компетентность современного учителя в контексте использования дистанционных образовательных технологий. Дистанционное обучение: реалии и перспективы. Материалы V всероссийской научно-практической конференции / Сост. Матросова Н.Д., Лазыкина О.А. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2020. – 137 с. стр. 51-57.

4. Макарова Н. В., Шапиро К. В., Титова Ю. Ф., Нилова Ю. Н. Информатика (базовый уровень). 10–11 классы: методическое пособие / под общ. ред. Н. В. Макаровой. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. 352 с.

ШАРАПОВ АНТОН АЛЕКСАНДРОВИЧ

(antonsharapov@mail.ru)

методист, педагог дополнительного образования, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «На Ленской», Санкт-Петербург

СОЗДАНИЕ МОБИЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ С ПОМОЩЬЮ РЕСУРСА APPSGEYSER.COM ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ

SHARAPOV ANTON ALEKSANDROVICH

methodist additional education teacher, State budgetary institution of additional education Palace of Child (Youth) Creativity «Na Lenskoy», St. Petersburg

Аннотация: В статье рассматривается вопрос о создании мобильного приложения с помощью ресурса Appsgeyser.com. . Выбранный ресурс представлен как эффективный инструмент для создания приложений, описаны его особенности, преимущества и недостатки. Представлен опыт использования на занятиях естественнонаучной направленности разработанного мобильного приложения «Юный спасатель».

Ключевые слова: ресурс; мобильное приложение; мобильные технологии; дистанционное взаимодействие; электронный образовательный ресурс.

В настоящее время существует множество ресурсов, но актуальным является вопрос, как же выбрать ресурс, на котором удобно работать и чтобы была возможность создать тот продукт, который требуется, а также разработать мобильное приложение бесплатно.

AppsGeyser – это онлайн-платформа инструментов для создания приложений Android. Данный ресурс позволяет создать свое приложение даже без навыков программирования или дизайна. В бесплатной версии предложено несколько шаблонов, на основе которых можно создавать приложения.

На сайте разработанные продукты хранятся только 48 часов, поэтому рекомендую после создания приложения скачивать готовый продукт и сохранять на ПК или в облачное хранилище, рекомендую его потому, что оно даст возможность делиться Вашим приложением просто, а также можно создать QR код, чтобы была возможность скачать файл наведя камеру на него.

Используя ресурс appsgeyser.com мной было создано мобильное приложение и апробировано на занятиях в ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» по дисциплине естественнонаучной направленности «Юный спасатель» с учащимися 12-14 лет.

Главное меню простое и понятное, нажав «Settings» вы можете включить или выключить музыку и звук игры, которые при разработке вы имеете возможность самостоятельно подобрать и добавить. Нажав на «Play» вы приступите к игре.

Используя приложение «Юный спасатель» для проверки знаний, есть возможность проводить оценку общих знаний по программе в качестве вводного тестирования (категория общие экологические знания), а также для промежуточного контроля (это тестирование по первой доврачебной помощи).

Использование мобильного приложения «Юный спасатель» позволяет реализовать социальный заказ современного общества в условиях информатизации, глобализации и массовой коммуникации.

Инструкция по скачиванию приложения «Юный спасатель» доступна по ссылке: <https://clck.ru/VNoVj>

Инструкция по установке мобильного приложения Юный спасатель доступна по ссылке: <https://clck.ru/VNos7>

Категория «Первая доврачебная помощь» представлена в форме вопросов на картинках, где учащимся нужно выбрать один правильный вариант из четырех.

Категория «Общие экологические знания» представлена в форме вводного теста.

После прохождения раздела, вы можете ознакомиться с правильными и неправильными ответами. Правильные ответы выделены зеленым цветом, неправильные – красным.

В качестве вводного тестирования, приложение показало возможную альтернативу привычным формам тестовых заданий.

Эффективность инструмента представлена соотношением результата и временных затрат потраченных на создание ресурса. Временные затраты

потраченные на создание приложения окупаются за счет сокращения затраченных усилий и времени на обработку и анализа результатов проверки знаний.

Приложение позволяет наглядно и доступно оценить, какие разделы программы усвоены, а какие требуют более детального внимания.

Приложение выполнено как тестовые задания с иллюстрациями, где за правильные ответы начисляются очки. Для выбора ответа нажмите на один из предложенных вариантов. Изначально у вас 0 очков и 10 подсказок. За правильный ответ вы получаете 50 очков, за неправильный ответ очков не получаете, за правильный ответ с использованием подсказки, получаете 40 очков.

Если вы правильно ответили на вопрос, то увидите надпись «Excellent». Количество очков вы увидите в правом верхнем углу.

Если вы правильно ответили на вопрос дважды, вы получаете 50 очков и дополнительно возможность использовать подсказку, которая убирает один из четырех вариантов, для этого нажмите на «Use Hint». Количество подсказок увидите в левом верхнем углу.

Если вы неправильно ответили на вопрос, то увидите надпись «Wrong», вы не получаете очков.

Подводя итоги, можно сделать следующие выводы:

- Интерфейс ресурса AppsGeyser интуитивно понятный и наиболее простой в освоении относительно других, также его преимуществом является бесплатная версия, которой будет достаточно для создания такого приложения. Что касается сложностей, то к ним можно отнести владение базовым уровнем английского языка и ограничение количества символов в бесплатной версии.

- Мобильное приложение после установки не требует соединения с Интернетом и дает возможность выполнять все задания оффлайн, что является преимуществом по сравнению с другими онлайн конструкторами.

- Использование в образовательном процессе аналогичных мобильных приложений, позволяет реализовать социальный заказ современного общества в условиях информатизации, глобализации и массовой коммуникации.

- ЭОР в такой форме предоставляет возможность организовать самостоятельную работу на учебном занятии и во внеучебное время для проверки знаний, активизировать познавательную деятельность. А также наглядно и быстро оценить, какие разделы программы усвоены, а какие требуют дополнительного изучения.

- Подтверждает актуальность использования мобильных приложений в образовательном процессе возможность выполнения дистанционных заданий посредством планшета, что актуально в нынешних санитарно-эпидемиологических условиях.

Приложение изначально было задумано под использование на смартфонах, но с учетом изменения в СанПиН скорректировано и адаптировано под планшеты. Использование на компьютере также возможно.

Список литературы

1. Голицына И. Н., Половникова Н. Л. Мобильное обучение как новая технология в образовании // Международный электронный журнал "Образовательные технологии и общество". – 2011. – № 1. – С 241-252.
2. Доскажанов Ч.Т., Даненова Г.Т., Коккоз М.М. РОЛЬ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ // Международный журнал экспериментального образования. – 2018. – № 2. – С. 17-22.
3. Киселева Т.В., Бойко Ю.А. Применение мобильных технологий в электронном обучении // Мир науки, культуры, образования. – 2015. – № 3. – С. 188-190.

ШИГИЦЕВА СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА

(sestrsv@yandex.ru)

учитель начальных классов, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №433 Курортного района, Санкт-Петербург

ПУГАЕВА ЮЛИЯ ВЯЧЕСЛАВОВНА

(yulpu@yandex.ru)

учитель начальных классов, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №433 Курортного района, Санкт-Петербург

GOOGLE CLASSROOM – ПРОСТОЙ СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

SHIGICEVA SVETLANA ALEKSANDROVNA

primary teacher, State budgetary educational gymnasium №433 of the Kurortniy district, Saint-Petersburg

PUGAEVA YULIA VYACHESLAVOVNA

primary teacher, State budgetary educational gymnasium №433 of the Kurortniy district, Saint-Petersburg

Аннотация: В статье раскрываются основные преимущества использования платформы Google Classroom, описываются возможности применения данного сервиса для организации и контроля дистанционной работы учеников, а также осуществления обратной связи.

Ключевые слова: синхронное обучение; асинхронное обучение; Google Classroom; курс; теория; тренинг; обратная связь.

В условиях карантина перед нами встал вопрос, как осуществлять дистанционное обучение, как организовать самостоятельную работу учащихся и контролировать выполнение ими заданий. Мы рассматривали раз-

ные ресурсы, изучали различные платформы, чтобы выбрать тот вариант, который в наибольшей степени подойдет для обучающихся начальной школы (а именно для 2, 3 классов). Ведь очевидно, что чем младше ребенок, тем в большей степени он зависит от родителей, в том числе с точки зрения доступности и возможности самостоятельного использования компьютера.

Кроме этого вне зависимости от возраста обучающихся, предмета и используемых средств для реализации дистанционного обучения каждый учитель должен обеспечить:

- теорию (материал для самостоятельного обучения);
- тренировочные дидактические упражнения;
- обратную связь, контроль, оценивание.

В первую очередь, перед нами встал вопрос: какую модель дистанционного обучения выбрать: синхронную или асинхронную.

Синхронное обучение означает одновременную работу учителя и учеников удаленно с помощью приложений и цифровых инструментов. Реализацией этой модели является проведение онлайн уроков с помощью сервисов, позволяющих организовать видеоконференцию. Синхронное обучение обладает бесспорным преимуществом – ученики видят учителя, а учитель видит учеников. В то же время есть и значительные недостатки такой организации дистанционного обучения. Самый главный – ученики являются пассивными слушателями, созерцателями, их внимание очень сложно удержать. В режиме видеоконференции некоторые дети не могут сразу ответить на вопросы учителя, так как у всех разный темп усвоения материала, а некоторые не готовы в таком режиме вести диалог. Существуют также возрастные ограничения по времени использования видео. Поэтому мы пришли к выводу, что синхронная модель организации дистанционного обучения для начальной школы не является ведущей.

Асинхронная модель предполагает опосредованное обучение, когда учитель размещает в интернете свои материалы, образовательный контент, а каждый ученик работает с ним в своем темпе в удобное ему время. Преимуществом данной модели дистанционного обучения является гибкое расписание, возможность для ученика обращаться к учебному материалу столько раз, сколько ему необходимо. Асинхронное обучение способствует тому, чтобы в центре педагогического процесса оказывался обучающийся. [1] Изучив разные варианты организации данной модели, мы остановились на образовательной платформе Google Classroom. Это ресурс, который легко освоить детям, начиная с начальной школы, он также дает учителю возможность легко реализовать все 3 блока: теорию, тренинг, обратную связь.

Google Classroom – это облачная платформа, одно из приложений Google, используемое в качестве средства для взаимодействия учителя и ученика и позволяющее реализовать асинхронную модель дистанционного обучения. Данный ресурс предоставляет учителю возможность сопровож-

дать учеников по ходу работы, отслеживать выполнение заданий обучающимися, чтобы выйти на определенный запланированный результат.

Преимущества Google Classroom:

- бесплатность и безопасность – сервис, разработанный для образовательных учреждений, поэтому в нем нет рекламы, а материалы и данные учащихся не используются в маркетинговых целях;
- не требует специальной установки;
- простота настройки;
- обеспечивает возможность обратной связи;
- интеграция с другими сервисами Google;
- возможность работать на любом устройстве (компьютер, планшет, телефон, можно установить мобильную версию);
- все материалы сохраняются в папке курса на Google диске, и если что-то случается с устройством, то материалы не теряются;
- возможность совместной работы с документами;
- возможность работы в классе несколькими преподавателям;
- экономия времени для учителя – планировать учебный процесс, создавать курсы, предоставлять задания и общаться с учащимися – все это можно делать на одном сервисе;
- не является «жесткой» системой, в отличие от многих систем дистанционного обучения (например, Moodle), то есть такой, в которых выполнение заданий обучающимися является строго регламентированным и упорядоченным во времени.[2, 3]

Для того чтобы начать работу в Google Classroom достаточно войти в свой Google аккаунт. После этого среди стандартных приложений Google выбираем Класс. Обучающихся можно пригласить либо по коду курса, который создается автоматически, либо отправить приглашение по электронной почте. Таким же образом можно пригласить и другого преподавателя. Теперь учителю остается продумать структуру курса и начать размещать материалы к урокам. Во-первых, по разным предметам могут быть созданы отдельные курсы. Во-вторых, внутри одного курса может быть организована работа по разным предметам, так как Google Classroom позволяет систематизировать материал по темам и подтемам.

Рассмотрим, каким образом можно реализовать блок Теории с помощью Google Classroom. Во-первых, информация, основные сведения по теме урока могут быть набраны в текстовом редакторе, и данный файл прикрепляется к уроку. При необходимости, возможно также отдельно размещать графические объекты (картинки и фотографии), иллюстрирующие тему урока. Во-вторых, если у учителя уже разработаны презентации, то он может воспользоваться ими при работе в рассматриваемом сервисе. В-третьих, данный ресурс позволяет также размещать ссылки на другие сайты, т.о. учитель может дать ссылку на готовый видео урок, содержание которого будет проверено учителем и соответствовать уровню учащихся, содержанию учебника и т.д. Некоторые преподаватели записывают свои видео фрагменты уроков, которые можно разместить непосредственно в

курсе или на другом ресурсе (например, своем сайте или канале Youtube), а ссылку прикрепить в курсе. В-четвертых, Google Classroom позволяет встроить аудио файл. Таким образом, одна тема, один урок может сопровождаться различными документами, позволяющими ее раскрыть с разных сторон. А инструкция по порядку изучения документов, краткие комментарии по организации урока, ссылки на страницы учебника даются в инструкции, сопровождающей урок. Обучающиеся имеют возможность просмотреть весь материал столько раз, сколько им необходимо, делая при необходимости паузу в работе.

После изучения теории обучающимся необходимо предоставить тренировочные упражнения, помогающие им применить полученные знания на практике. Номера заданий и упражнений из учебника могут быть указаны в инструкции, а также сопровождаться аудио или видео комментариями учителя. Кроме этого преподаватель может создать тренировочные задания в Google документах, которые настраиваются как для совместного редактирования, когда находясь удаленно друг от друга обучающиеся работают в одном документе. Это позволяет организовать, например, работу в группах. Или же копия документа предоставляется каждому участнику. Тогда школьники не видят ответов своих одноклассников. Используя Google документы, можно давать, например, такие задания: впечатать пропущенные слова в определение или текст, подчеркнуть по заданию в тексте слова или словосочетания, исправить, отредактировать предложение или текст, подписать части схемы и т.д. С целью создания тренировочных упражнений можно использовать Google таблицы, которые дают возможность работать с графиками и диаграммами или представляют информацию в виде таблицы, а обучающиеся выбирают из нее нужные сведения в соответствии с заданием или же заполняют таблицу самостоятельно и т.д.

Также с целью тренировки могут быть даны ссылки на задания, созданные с помощью любых ресурсов, которые использует учитель в своей работе (например, LearningApps, LiveWorkSheets, викторины Kahoot!, Quizlet и т.д.). Задания могут отправляться как всем обучающимся, так и отдельным школьникам. Таким образом, Google Classroom позволяет давать разнообразные тренировочные задания, а также индивидуализировать и дифференцировать процесс закрепления изученного материала.

Наконец Google Classroom позволяет организовать общение с обучающимися и контроль степени усвоения материала. Школьники имеют возможность делать комментарии, задать вопрос лично к своей работе. Кроме этого существует общая лента курса с комментариями.

Если обучающиеся выполняли задание в тетради, то они прикрепляют фотографию работы к соответствующему заданию. Учитель же имеет возможность исправлять ошибки прямо на фотографии и возвращает работу ученику уже с пометками. Это, на наш взгляд, особенно удобно в начальной школе.

В качестве контроля учитель может создавать тест с помощью Google форм. Они позволяют в интерактивном режиме выбирать вопросы разных типов, менять их последовательность и варианты ответов, следить за ответами в режиме реального времени и анализировать данные и результаты. Ну и конечно же учитель может создать проверочную работу, используя любой ресурс, которым он пользуется и разместить в классе ссылку.

Т.к. ресурс разработан специально для образования, то в каждом уроке существует поле для выставления отметки. При настройке контроля учитель задает шкалу оценивания (по умолчанию выставляется 100 баллов), а также имеет возможность указать критерии оценивания. Могут быть определены дата и время сдачи работы. Если ученик сдает работу позже, то учитель будет видеть отметку «сдано с опозданием». Однако в настройках можно установить, будет ли учитель видеть работы, сданные с опозданием.

Не мало важным моментом для учителя, на наш взгляд, является наличие журнала отметок, который может быть сформирован в виде Google таблицы и при необходимости распечатан.

Подводя итоги, можно сказать, что сервис Google Classroom является эффективным ресурсом для организации процесса взаимодействия между учителем и обучающимися, а процесс обучения становится для школьников более интересным, динамичным и результативным, в особенности, если педагог использует как можно больше возможностей, предоставляемых различными ресурсами и приложениями, интегрируемыми с Google классом.

Таким образом, Google Classroom дает учителю возможность создания курса, систематизации и централизованного хранения ресурсов, разработки индивидуальных и дифференцированных заданий, возможность размещения в одном месте множества дополнительных материалов, а инструменты Google помогают организовать как тренинг, так и оценивание достижений обучающихся.

Список литературы

1. *Аствацатуров Г.О.* Что такое асинхронное обучение? [Электронный ресурс] // Дидактор. Педагогическая практика. – URL: <http://didaktor.ru>.
2. *Данилов Е.В.* Реализация дистанционного обучения в ВУЗе с помощью сервисов Google. // Молодой ученый, №5 2014, 498 с.
3. Методические рекомендации для работы в Google Classroom. / Сост. Абдрахманова Ж.Е. – Астана, 2019. – 7-8 с.

ШОРИНА ТАМАРА ВЛАДИМИРОВНА

(tamshorina@yandex.ru)

музыкальный руководитель высшей квалификационной категории, Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – центр развития ребёнка детский сад № 54 Колпинского района Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург

ВЛАДИМИРОВА ИРИНА НИКОЛАЕВНА

воспитатель высшей квалификационной категории, Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – центр развития ребёнка детский сад № 54 Колпинского района Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург

ИСТРАНОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА

воспитатель высшей квалификационной категории, Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – центр развития ребёнка детский сад № 54 Колпинского района Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДО С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДОТ
НА ПРИМЕРЕ МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ КОЛЛЕКЦИИ
РАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ И УВЛЕКАТЕЛЬНЫХ ИГР
ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЭРУДИТ»**

SHORINA TAMARA VLADIMIROVNA

Muzykalnyy rukovoditel' vysshey kvalifikatsionnoy kategorii, Gosudarstvennoe byudzhethnoye doshkol'noe uchrezhdeniye –tsentr razvitiya rebenka detskiy sad Kolpinskogo rayona SPb, Saint-Petersburg

VLADIMIROVA IRINA NIKOLAYEVNA

Vospitatel' 'vysshey kvalifikatsionnoy kategorii, Gosudarstvennoe byudzhethnoye doshkol'noe uchrezhdeniye –tsentr razvitiya rebenka detskiy sad Kolpinskogo rayona SPb, Saint-Petersburg

ISTRANOVA IRINA VLADIMIROVNA

Vospitatel' 'vysshey kvalifikatsionnoy kategorii, Gosudarstvennoe byudzhethnoye doshkol'noe uchrezhdeniye –tsentr razvitiya rebenka detskiy sad Kolpinskogo rayona SPb, Saint-Petersburg

Аннотация: Современная действительность диктует новые требования для организации педагогической работы с детьми. Ребенку-дошкольнику каждый день необходимы новые впечатления, познания, практическая деятельность. Родителям не всегда

под силу придумывать, как организовать насыщенную открытиями жизнь своего ребенка. Здесь на помощь семье приходим мы, педагоги, предлагая новые варианты и формы дистанционного взаимодействия с детьми и семьями воспитанников. Описание нашего опыта основывается на практических аспектах реализации метода проектов с использованием средств мультимедийных материалов коллекции «Музыкальный эрудит». Целью применения средств коллекции является развитие инициативы детей и личной заинтересованности каждого ребёнка в исследовательской и самостоятельной деятельности, получение реально значимого для ребёнка продукта как результата его деятельности, который можно предъявить окружающим как собственное достижение.

Ключевые слова: цифровая образовательная среда; мультимедийная коллекция; метод проектов; исследовательская деятельность; дистанционное общение.

Особенность современных детей заключается в том, что они нацелены на обучение через деятельность, имеют сложности в развитии слухового восприятия, обладают клиповым мышлением, они гиперактивны, у них другие механизмы удержания информации [1].

Перед нами, педагогами всегда стоит вопрос: **как** сделать занятие интересным, насыщенным и занимательным? **Как** помочь детям с разными физиологическими особенностями, творческими способностями и предпочтениями, развить и поддержать устойчивый познавательный интерес любой деятельности. А решение данного вопроса в следующем: материал должен содержать в себе элементы удивительного, неожиданного, вызывать интерес у дошкольников к творческому процессу и способствовать созданию положительной эмоциональной обстановки и возможности для каждого ребёнка проявить себя. Ведь именно **процесс удивления** ведет за собой желание действовать, изучать, понимать. Руководствуясь ФГОС, и учитывая особенности развития современных детей, в реализации РП мы используем элементы цифровой образовательной среды.

Такой выбор обусловлен, во-первых, *социальной потребностью* в повышении качества обучения и воспитания современных детей дошкольного возраста, во-вторых, *практической потребностью* для активизации познавательной и творческой деятельности воспитанников с помощью понятных им инструментов–технологий. Использование мультимедийных средств в деятельности с детьми дает ряд преимуществ: интерактивность, информационную ёмкость, компактность, доступность, наглядность и эмоциональную привлекательность, мобильность и многофункциональность [3].

За 10 лет использования в образовательной деятельности с детьми ЦОС, создана коллекция, в которую вошли не только авторские продукты, но и средства ЭОР, созданные другими педагогами, размещёнными в сети интернет. Весь обширный материал собран в Яндекс-коллекции и в облачном хранилище Яндекс-диска. В данной коллекции содержится материал для всех возрастных групп, начиная с младшего возраста. Мультимедийная коллекция «Музыкальный эрудит» является цифровым компонентом обра-

зовательной среды программы ДОУ по музыкальному воспитанию и состоит из разделов (рис.1):

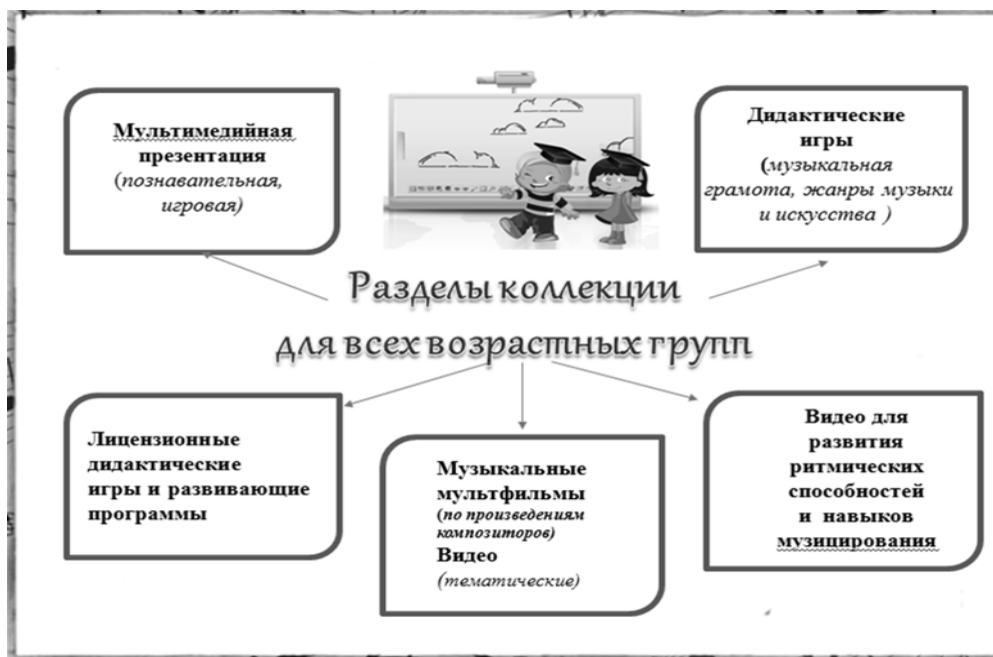


Рис. 1

В структуре деятельности с детьми продукты мультимедиа используются в *обязательном сочетании* с традиционными методами подачи материала (*живое исполнение музыки, вокал, рассказ, беседа, внесение настольных дидактических игр и детских музыкальных инструментов, музицирование на них, эксперименты со звуками, танцевальное творчество и т.д.*) и приёмами обучения во всех видах совместной деятельности детей и педагогов группы, в музыкальной деятельности.

Дидактическая ценность комплекса заключается в том, что его можно использовать с детьми разного возраста и, в зависимости от поставленных образовательных задач:

- как средство для приобщения детей к современным техническим средствам передачи и хранения информации и представления вариантов их рационального использования;
- визуализировать для детей изучаемые объекты, явления, которые нельзя увидеть в повседневной жизни, моделировать ситуации, к *примеру* – *погружение в мир театра, балета, в музыку разных эпох и направлений*;
- использовать средства, благодаря которым обучение и развитие детей осуществляется в игровой форме;
- как средство интерактивного обучения и воспитания, которое позволяет стимулировать познавательную активность детей и участвовать в самостоятельном открытии новых знаний;
- как современное интегрированное средство реализации образовательной программы;
- как средство дистанционного обучения, с целью осуществления идеи сетевой организации педагогического процесса;

- как эффективное средство для индивидуальной работы с детьми с низкой мотивацией, а также с одарёнными детьми.

Формы работы с детьми с использованием материалов комплекса

Система музыкального воспитания в детском саду предполагает не только разнообразие видов музыкального воспитания, но и вариативность форм музыкальной деятельности детей: совместная музыкально-образовательная деятельность, развлечения, тематические вечера, концерты, конкурсы, групповой сбор, утренняя гимнастика, дневной сон, чтение художественной литературы, игры, театрализация, маршрутные игры, праздники, события. Включение мультимедиа в деятельность делает её интересной, насыщенной и занимательной. Использование комплекса способствует оптимизации деятельности педагогов, расширению границ образовательного пространства за счёт активного включения родителей и детей (*образовательные проекты, мастер-классы, события*).

Наладить динамичную и действенную обратную связь детского сада с семьёй можно, используя метод проектов. Технология проектной деятельности естественно и гармонично вплетается в образовательный процесс нашего детского сада. Эта технология интересна и полезна не только детям, в игровой форме постигающим окружающим мир, но и самим педагогам, т.к. она делает возможным сконцентрировать материал по определённой теме, повысить уровень собственной компетентности по проблеме, вывести на новый уровень взаимоотношения с родителями, ощутить себя действительно партнером детей в решении исследовательских задач, сделать процесс познания увлекательным и интерактивным. Предлагаем в качестве примера включения средств коллекции проект **«Звук вокруг»**.

Идея нашего проекта – в самостоятельном открытии детьми многообразия звуков и фиксации личных достижений в самостоятельной практико-ориентированной познавательной деятельности путем презентации собственных открытий детей.

Так как наш проект долгосрочный, то нам важно было поддерживать интерес детей к «миру звуков» во всех режимных моментах, поэтому в комплексно-тематическом планировании мы использовали следующие средства коллекции:

- Познавательные презентации и обучающие фильмы – «Камень, ракушка, тростник», «Как звучит бумага?», «Беседа важных барабанов», «Театральные шумы»;
- Игры-презентации – «Музыка или шум?», «Четвёртый лишний», «Помоги зайчику стать музыкантом»; «Большой секрет маленького оркестра», «Паровозик Ти-Ти-Та»;
- Образовательная программ «Шишкина школа. Музыка» – серии по теме «Музыкальные инструменты», «Струнные смычковые», «Струнные щипковые», «Шумовые», «Ударные», «Духовые», «Оркестр»;
- Дидактические игры – «Звуки музыкальных инструментов», «Музыкальные загадки», «Музыкальные зверята», «Угадай звук», «Узнай предмет по звуку», «Угадай, на чём играю?», «Чей звук?»;

- Серии из развивающего мультфильма «Весёлые нотки» – «Барaban», «Бубен», «Арфа», «Труба», «Флейта» и т.д.;
- Лицензионная компьютерная игра «Щелкунчик» – фрагмент «Оркестровая яма».

Для реализации продуктивной детской инициативы в исследовательской деятельности мы организовывали деятельность в соответствии с реальными потребностями и возможностями детей, при этом вносили существенные изменения в позицию педагога и организацию им всего образовательного пространства. Для этого в образовательную среду из коллекции включались дидактические игры, игровые презентации с виртуальными помощниками. Это дало возможность детям самостоятельно выдвигать гипотезы, делать предположения, выводы и сверять их с мнением героя компьютерных игр и программ.

Исследовательская деятельность, наблюдения за явлениями природы, слушание различных звуков вокруг – шумовых, музыкальных, активное включение детей и родителей в процесс экспериментов вдохновил нас на создание в ходе проекта новых дидактических и познавательных средств цифровой образовательной среды, а также видео альбомов *«Звуки нашего поселка»*, видео роликов *«Озвучивание стихов бытовыми предметами»*. Весь наработанный материал регулярно выставлялся в родительских онлайн – группах. Родители получали информацию направленного характера всех этапов проекта; методические рекомендации и ссылки на материалы коллекции для совместной деятельности с ребёнком; информацию проблемного характера, сведения, требующие поиска уточняющей информации; адресной информации для конкретной семьи по теме проекта (*разъяснения для выполнения творческих семейных работ*).

Опыт реализации данного проекта доказывает, что применение такой технологии в образовательном процессе повышает мотивацию дошкольников в обучении, познании, обеспечивает выход каждого ребёнка на свой уровень развития; позволяет достичь положительных результатов в формировании слухового восприятия дошкольников, установлению связей между окружающим миром, звуками музыки и природы, шумами; развитию детского музыкального и речевого творчества; формирует готовность детей к современному школьному обучению [2].

Данный материал будет полезен музыкальным руководителям и педагогам дополнительного образования, воспитателям, так как представляет готовый для использования современный мультимедийный продукт.

Список литературы

1. Денисова А.Б., Селезнёва Г.А. «Внедрение ИКТ в различные виды музыкальной деятельности с детьми дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО». Молодой ученый. – 2017. – № 24.
2. Долматова Л.А. «Проектная деятельность взрослых и детей в образовательном пространстве ДОУ». СПбАППО, Санкт-Петербург 2011.
3. Круглова Л. «Информационные технологии как часть культурно-информационной среды детей дошкольного возраста». <http://doshkolnik.ru/>.

ШУЛЕПОВА СВЕТЛАНА ВАСИЛЬЕВНА
(spb489.chemistry.teacher@gmail.com)
учитель химии, Государственное бюджетное
образовательное учреждение средняя обще-
образовательная школа № 489 Московского
района Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург

ОНЛАЙН-СЕРВИСЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ХИМИИ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

SHULEPOVA SVETLANA VASILYEVNA
Teacher, State Budgetary Educational Institution
Secondary School No. 489 of the Moskovsky Dis-
trict Saint-Petersburg, Saint-Petersburg

Аннотация: Статья будет интересна учителям общеоб-
разовательных организаций, ведущих преподавание в условиях
дистанционного обучения. Автор покажет использование таких
онлайн-сервисов, как YouTube, whiteboardfox.com, школьный пор-
тал portal2.school489spb.ru (на основе СДО Moodle).

Ключевые слова: дистанционное обучение; онлайн-
сервисы; химия; YouTube-канал; трансляция.

В период карантина, в начале перехода на дистанционное обучение, передо мной встал вопрос о формате его организации, форм предоставления учащимся учебного материала. Либо выбрать видео-уроки на просторах интернета, либо транслировать собственные уроки. Решающим стало понимание того, что после окончания карантина все проблемы в восприятии материала учащимися, оформлении заданий на экзаменах и других проблем, связанных с использованием чужих видео-уроков, придется устранять самостоятельно и это займет значительное количество времени.

Первым делом оценила материально-технические возможности организации дистанционного обучения в домашних условиях:

- Персональный компьютер
- Web-камера
- Микрофон
- Акустическая система
- Планшет со стилусом
- Монитор (2 шт)
- Интернет

Познакомилась с различными онлайн-сервисами: Zoom, Discord, Skype, YouTube и другие. Многие из ресурсов не могли предоставить возможность одновременного подключения более 40 человек на бесплатной основе. Возникла проблема с Интернетом: не у всех учащихся имелась техническая возможность не только просматривать видео, но и общаться во время урока с педагогом. Многие учащиеся вместе с родителями выехали за город, где были ограниченные возможности Интернета. Поэтому остановилась на создании собственного YouTube-канал, так как для воспроиз-

ведения трансляции урока, учащимся был необходим небольшой интернет-трафик.

YouTube – видеохостинг, предоставляющий пользователям услуги хранения, доставки и показа видео [1].

Установила программу, способную записывать и транслировать видео через YouTube, – OBS Studio (рис. 1). «OBS Studio» – это бесплатная программа на русском языке для записи и стриминга видео на Twitch, YouTube и любые другие серверы трансляций [2].



Рис. 1. Окно программы OBS studio

Затем, из множества подобных, освоила онлайн-сервис, предоставляющий возможности простой интерактивной доски – ДоскаЛиса (рис. 2) (whiteboardfox.com) – удобная и понятная в обращении:

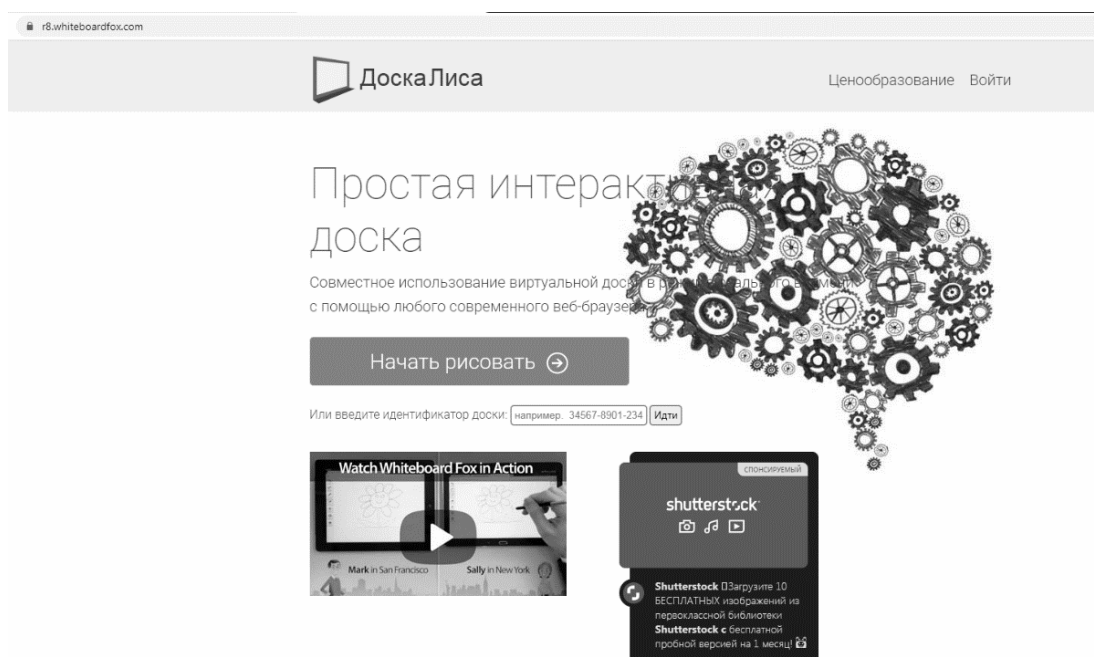


Рис. 2. Онлайн-сервис «ДоскаЛиса»

И дополнением стал школьный образовательный дистанционный портал (рис. 3) на основе СДО Moodle:

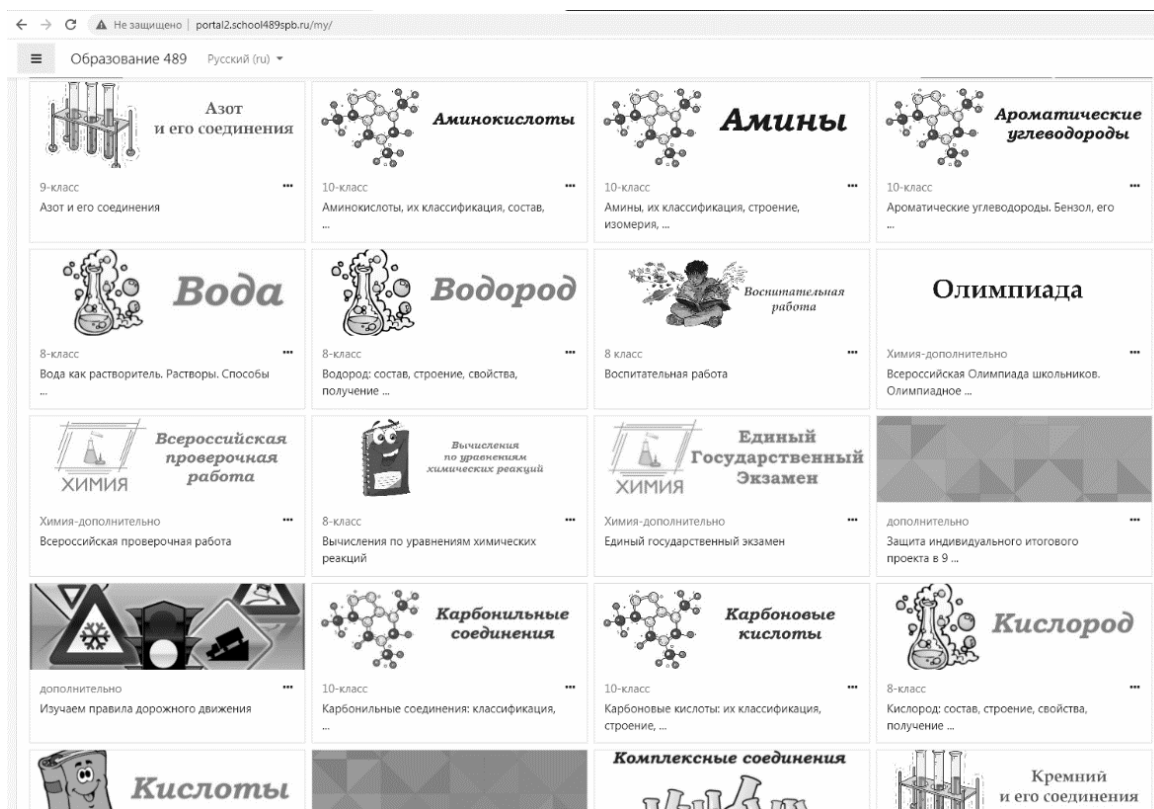


Рис. 3. Школьный дистанционный портал

Итогом начального этапа подготовки стало создание собственного канала на онлайн-сервисе YouTube «Matter of Chemistry» (рис. 4). Это позволило проводить прямые трансляции уроков и размещать дополнительные видеоматериалы для учащихся:



Рис. 4. YouTube-канал учителя химии ГБОУ школа № 489 Московского района Санкт-Петербурга «Matter of Chemistry»

Ссылка на канал:

<https://www.youtube.com/channel/UCqPRMMDI7SvwuSM9ECG7T1g>.

Уроки проводились по расписанию. В начале каждого урока учащимся отводилось три минуты для подключения. Они должны были написать свою фамилию в чате. Присутствие на онлайн-уроке отмечалось в специальном журнале. За общением в чате следил модератор. В течение трансляции, учащиеся могли писать в чате вопросы, на которые получали ответы либо во время трансляции, либо в конце её.

При планировании трансляции в описании для учащихся обязательно указывались: электронные адреса онлайн-сервисов, которые могли быть использованы на уроке, необходимые учебные принадлежности и т.д (рис. 5). Всё то, без чего не будет продуктивной работы:

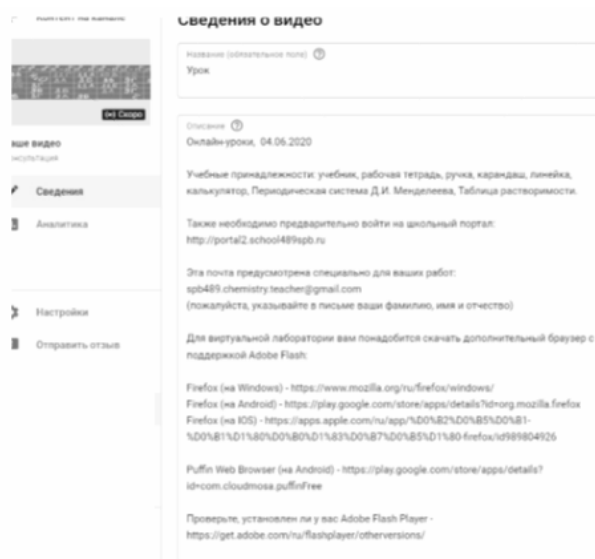


Рис. 5. Сведения об онлайн-сервисах, размещенные на канале для учащихся

При планировании урока все контрольно-измерительные материалы были размещены на школьном портале. При проведении трансляции отводилось время на различные проверочные и самостоятельные работы с добавлением 5 минут на фотографирование и отправку работ на электронную почту учителя. Все работы проверялись в конце рабочего дня, оценки ставились в журнал и на следующем «уроке» объяснялись ошибки, давались пояснения и ответы на вопросы.

Ко всем прямым трансляциям в дальнейшем был ограничен доступ. Это было сделано для того, чтобы и учащимся, и педагогу было удобно. Учащиеся осваивали материал на «уроке», выполняли работы в конкретное время и отправляли их педагогу, который мог их найти на своей почте, проверить и выставить оценки в журнал. Так как неоднократно у родителей и учащихся возникали вопросы ко многим педагогам, что они не могут найти работы на почте.

Если темы были сложны для освоения, то на канале для учащихся, после прямой трансляции урока по этой теме, размещались дополнительные видеоматериалы.

Также на канале размещались дополнительные видеоматериалы для самостоятельного изучения того или иного учебного материала: учащиеся должны были просмотреть самостоятельно, составить конспект и выполнить определенные задания. Затем они отправляли фотографии выполненной работы на почту в течении конкретного времени.

На протяжении всего карантина каждую неделю проводилось 27 уроков для учащихся с 8 по 11 класс. Всего на канале за этот период было размещено 22 видео-урока.

Сейчас, в условиях пандемии, для учащихся, находящихся на домашнем обучении, также размещаются видео-уроки, ссылки на которые размещены на школьном портале.

Список литературы

1. YouTube. Материал из Википедии – свободной энциклопедии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/YouTube>.

2. OBS Studio. Обзор программы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studio-obs.ru/>.

ЮЖИНА ЕВГЕНИЯ ВАСИЛЬЕВНА

(prmarket@mail.ru)

кандидат политических наук, доцент кафедры государственного управления и права Северо-Западного института повышения квалификации ФНС России Санкт-Петербург, Россия

ЯСИНКО ОЛЬГА ВИКТОРОВНА

(o.yasinko@yandex.ru)

старший преподаватель кафедры налогообложения, Северо-Западного института повышения квалификации ФНС России Санкт-Петербург, Россия

ОБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ: «ЛОЖНЫЕ МАЯКИ», РИСКИ И НОВЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В КОНТЕКСТЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ

EVGENIA V. YUZHINA

PhD in Sci. Pol., Associate professor at the Department of Public Administration and Law North-West Federal Tax Service Training Institute Saint-Petersburg, Russian Federation

OLGA V. YASINKO

Senior tutor at the Department of Taxation, North-West Federal Tax Service Training Institute Saint-Petersburg, Russian Federation

Аннотация: В статье рассматриваются современные тенденции в сфере российского образования в целом и в допол-

нительном профессиональном образовании – в частности. Авторами подчеркивается исключительная значимость образования в формировании человеческого потенциала. Акцент сделан на проблеме избыточной ориентации на достижение т.н. образовательных результатов, формализацию и технологизацию образования в ущерб его качеству, обозначены риски и предложены вопросы в актуальном фокусе внимания.

Ключевые слова: образование взрослых; дополнительное профессиональное образование; повышение квалификации работников образования; профессиональное развитие педагога; риски в образовании; имитационные практики.

Образование – одна из основ общества, его системообразующий фактор наряду с институтами семьи, здравоохранения и культуры. Общества, организованные на здоровых началах культуры, обладают выраженной способностью к саморегуляции, своевременно и наименее затратно приводя общественную систему в состояние стабильности и защищая от неблагоприятных внешних воздействий. В кризисные периоды способность к нормальной саморегуляции заметно снижается, ценностная дезориентация возрастает, а механизмы компенсации в конкретной социальной системе оказываются малоэффективными перед лицом назревших проблем.

Поскольку социальную систему составляют люди, следовательно, качественные характеристики ее функции саморегуляции зависят от качества человеческого капитала и человеческого потенциала.

Использование понятия «человеческий капитал» [9] применительно к рассмотрению данного свойства социальных систем оправдано, так как позволяет акцентировать внимание на человеческих общностях и сообществах с точки зрения их «емкости», наполняемости ресурсами и способностью к управлению ресурсами для воспроизводства, умножения, развития. Понятие «человеческий потенциал» представляется более корректным, ибо определяет человека главной целью социального и экономического развития, которое в свою очередь нацелено на построение такой системы, что обеспечивала бы развитие творческих способностей, профессиональных знаний, навыков и возможностей человека [2].

Человеческий потенциал создается и реализуется на основе образования и культуры. От качества человеческого потенциала конкретной личности и общностей зависит жизнеспособность и эффективность социальных систем.

Рассмотрим состояние и векторы развития современного российского образования. Подчеркнем, что локальных проблем дистанционного образования, повышения квалификации педагогических работников не так много, а имеющиеся – лишь следствия, ставшие выпуклыми в условиях чрезвычайности ситуации, сложившейся в российском образовании. Справедливо утверждать, что без прояснения ситуации в образовании как системе, нецелесообразно отдельно рассматривать элементы системы и выявлять их характеристики.

Фактор чрезвычайности требует отдельного пояснения.

Время трансформаций и ситуация 2020 года задали тренды гибкости и своевременной реакции на изменения, продемонстрировало степень устойчивости и надежности социальных систем и институтов.

Однако неоднозначный вектор трансформации образования в нашем государстве был задан значительно раньше.

Обозначим этапы противоречивого пути российского образования, ориентированного на т.н. «ложные маяки»:

1. Коммерциализация образования, всеобщая погоня за прибылью, установление «цены» и игнорирование ценности образования.

2. Нормативно закрепление понятия «образовательная услуга». Последствия этого решения еще долго будут сказываться на отношении общества к деятелям образования как к «обслуге».

3. Формализация, проявляющаяся в оценке результатов (профессиональных, образовательных) по формальным критериям: количеству документов, количеству правильных ответов в тестах и т.д.

XXI век привнес новые спорные идеи и тренды, также неоднозначно ориентирующие общественность, но, увы, довольно приветственно воспринятые большинством без осмысления и здравой оценки:

- т.н. «креатив бюрократии», требующий отдельного комментария;
- «комфорт» и «удобство» дистанта;
- технологизация (необходимость осваивать современные технологии ДОТ);
- скорость и многозадачность;
- доступная стоимость (без адекватного соотношения цены и качества).

В здоровом обществе деятельность на ниве образования и просвещения воспринимается как высокая миссия служения, учитель (в самом широком смысле) служит людям, выполняя социальный запрос. О лучших учителях почтительно говорили, что они соответствуют высокому ЗВАНИЮ Учителя, ибо нашли и реализовали свое ПРИЗВАНИЕ.

Образование дрейфует от статуса Служения к состоянию Прислуживания. Оправданные опасения вызывает вектор этого прислуживания, направленный на удовлетворение интересов административного аппарата.

Само понятие администрации производно от латинского *ad ministrare* – «служить для» [3]. Очевидно, что любой административный аппарат играет вторичную по отношению к основной деятельности роль, он формируется с целью создания наиболее благоприятных условий развития и функционирования социальных систем. Поползновения так называемого «креатива бюрократии» возникают по всем миру, но именно в России эта тенденция обрела характер тотальности. Бюрократия призвана обслуживать и организационно делать комфортной деятельность профессионалов в конкретной сфере деятельности, а вместо этого она прямо способствует блокировке творческих сил человека. По меткому определению профессора Иштвана Мадьяри – Бек, стоящего у истоков гигиены культуры как направления научного познания, «успешность парламентов и менеджеров сегодня измеря-

ется численностью создаваемых ими норм и стандартов, убивающих человеческую инициативу [2]. Бюрократы из когорты «универсальных менеджеров» в сфере образования достигли небывалых высот в деле непрерывного принуждения образовательного сообщества к отчетам, изменению учебных планов, замене качественных показателей количественными.

Во многом именно сила административного влияния и огосударствление всех социальных процессов предопределили относительно новую тенденцию в образовании, называемой «сменой парадигмы».

Господствовавшая долгое время так называемая традиционная «знаниевая» парадигма главной целью образования определяет передачу ученику базовых элементов культурного наследия и опыта человечества.

Однако уже продолжительное время господствует «компетентностная» парадигма.

Справедливости ради отмечаем, что компетентностная модель имеет и ряд очевидных преимуществ перед «знаниевой» парадигмой. Постиндустриальная эпоха ставит перед обществом вопросы соответствия между развитием технологических систем и систем социальных. Без сомнения, классическая знаниевая парадигма в чем-то тяжеловесна и не позволяет быстро реагировать на запросы времени.

Компетентностная парадигма, если говорить вульгарно, ориентирована на достижение образовательных результатов. Само понятие компетенции означает в общем приближении способность применять знания, умения, успешно действовать на примере практического опыта при решении задач общего рода и в определенной широкой области (См., например определение из словаря: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/61032>). Буквально компетенция означает осведомленность (от лат. *Competere* – подходить, соответствовать). Заметим, речь идет об «осведомленности», а не об обладании знаниями.

Казалось бы, и в компетентностной парадигме знаниям уделена роль в формировании базы для дальнейшей человеческой (в первую очередь – профессиональной) деятельности. Принципиальны различия в цели образования: в знаниевой парадигме – это включение личности в культурную среду и передача ценностей, а в компетентностной – нацеленность на результат и достижение успеха за счет владения компетенциями.

Не менее социально опасной, на наш взгляд, выглядит и трансформация модели учителя в компетентностной парадигме. «Компетентностная парадигма четко сориентирована на роль учителя как менеджера, советчика, консультанта и помощника ученикам в их овладении знаниями и в личностном развитии. А знание-ориентированная парадигма исходит, в первую очередь, из того, что педагог – это, в основном, транслятор информации, главный источник познания, наряду с учебными пособиями» [5].

Модель «Учитель – менеджер позволяет к учителю относиться потребительски, ожидая от него сопровождения и обслуживания интересов ученика. Разве можно спросить: «Кто твой образовательный менеджер?». А вот на вопрос «Кто твой Учитель?» у многих поколений соотечественников есть конкретный, глубоко прочувствованный и осознанный ответ.

Портрет учителя отражает в первую очередь готовность учителя к собственному развитию и складывается из многих оттенков: это и избыточность регулирования труда педагогов, и низкая заработная плата, и качество подготовки в педагогических вузах, и отсутствие должного социального статуса. Однако не эти обстоятельства определяют характер и перспективы отношения педагога к содержанию своей деятельности.

В любой профессии повышение квалификации является обязательным условием для специалиста, но для педагога эта норма действенная вдвойне. «Учитель лишь до тех пор остается учителем, пока сам учится. Как только он перестает учиться, он перестает быть учителем» (К. Ушинский).

Одним из инструментов профессионального развития является дополнительное профессиональное образование, миссией которого можно назвать реализацию в качестве социального института образования взрослых.

Законодательство Российской Федерации устанавливает формы данного уровня образования: профессиональную переподготовку и повышение квалификации путем реализации соответствующих дополнительных профессиональных программ [1].

Очень точно и емко должно содержание дополнительных профессиональных программ (далее – ДПП) выразила российский исследователь Ирина Юрьевна Тарханова. По мнению автора, основным вектором реализации дополнительных профессиональных программ сегодня является «развитие у слушателей **навыков открытия собственного знания** и формирования **собственных представлений** о путях разрешения возможных профессиональных проблем» [7].

В России образование взрослых, особенно руководителей и специалистов бюджетных организаций, и в частности – образовательных в значительной части финансируется из государственного бюджета, так как определенные категории работников в силу законодательства обязаны не реже 1 раза в 3-5 лет повышать свой профессиональный уровень.

В бюджеты различных уровней закладываются средства на финансирование повышения квалификации этих категорий работников, НО:

- выбор направлений повышения квалификации зависит строго от того, какие направления государство считает приоритетными;

- получателями средств являются, как правило, только государственные институты и центры повышения квалификации (институты развития образования и т.д.), либо в том числе и частные образовательные организации, участвующие в качестве игроков на торгах по государственным и муниципальным закупкам;

- главным требованием к результатам такой подготовки становится документ, подтверждающий прохождение обучения.

Практика показывает, что слушатели озадачиваются вопросами обучения на уровне дополнительного профессионального образования по причинам:

- необходимости соблюдения нормы закона;
- пройти аттестацию на соответствие занимаемой должности.

Почему же вышеописанные тенденции представляются проблемой?

Главным образом по причине своих высочайших рисков для общества не только в дальней, но и в ближней перспективе.

Обозначим наиболее серьезные риски по их влиянию и последствиям:

1. Имитационность («торжество симулякров»).
2. Поверхностность и снижение качества усвоения материала.
3. Рассредоточенность как результат фетишизации «многозадачности», очень популярного сейчас тренда, а также избыточности информационных каналов и плохо регулируемых потоков информации.
4. Потребительство, а также упование на то, что государство или внешние по отношению к специалисту силы несут ответственность за повышение квалификации.
5. Снижение качества образования.
6. Размывание этических норм, расширение границ дозволенности (некорректные заимствования результатов чужого труда, коррупционные проявления, пренебрежительное отношение к культурным традициям).

На наш взгляд, наибольшую проблему представляет имитационность.

Очень впечатляюще и откровенно анализ рефлекса имитационных практик в деятельности участников образовательного процесса провела Нина Анатольевна Селиверстова, российский исследователь.

Терминологически понятия «симулякр», «имитация» восходят к постмодернистской традиции, их содержание раскрывается в работах Ж. Бодрийера и Ж. Делеза.

«Симуляция ставит под сомнение различие между «истинным» и «ложным», «реальным» и «мнимым» [Бодрийер, 2015: 8]. Природа симулякра девиантна, ибо он представляет собой «внешний и вовсе не продуктивный результат подобию» и обретается «за счет хитрости, уловки или ниспровержения» [Делез, 1998: 231] [7].

Следует отметить, что автор исследует формы имитации на примере высшего образования в России, однако для дополнительного профессионального образования, убеждены, данное явление имеет еще большую актуальность.

Позволим себе довольно объемное цитирование основных тезисов автора.

1. Под имитацией образовательных практик понимается подмена действий, с одной стороны, преподавателями вузов по передаче студентам комплекса знаний, умений, навыков, социальных ценностей и т.д. формальным воспроизведением процедур, демонстрацией соблюдения установленного хода образовательного процесса, с другой стороны, студентами – по освоению названного комплекса.

2. Распространение таких практик есть следствие модернизации содержания и структуры российского высшего образования при отсутствии достаточных ресурсов. Имитация образовательных практик преподавателями в сложившихся условиях является рационализацией действий и реакцией на высокую нагрузку. Одновременно с имитирующими действиями

преподавателей развивается имитация образовательных практик студентами, для которых это – проявление рационализации, средство подтверждения своего социального статуса и/или достижения цели – диплома.

3. Масштабное распространение имитационных образовательных практик (ИОП) ...неизбежно ведет к росту в ней ИОП как части имитации модернизации в целом.

Справедлив и вывод автора о том, что «имитации в процессе реализации образовательных программ – явление системное. ... такая система генерирует отрицательные экстерналии для всего общества» [7].

В этой связи (в контексте имитационности образовательных практик) необходимо обратить внимание на специфическую особенность дистанционного формата дополнительного профессионального образования.

Долгое время среди взрослой аудитории была востребована заочная форма образования, которая в обязательном порядке предусматривала 2 очные сессии в год, что давала возможность обучающимся в личном контакте с преподавателем в соответствующей среде восполнить пробелы самостоятельного обучения. И эти сессии проводились с отрывом от работы.

В настоящий момент возможность в любом месте в любое время освоить программу, как правило, без отрыва от работы преподносится как преимущество дистанционного формата. Бесспорно, это имеет значения для высокоорганизованных людей, а также тех, кто имеет свободное время и готов им распорядиться ответственно.

В подавляющем большинстве случаев дистанционное обучение без отрыва от работы приводит к рассредоточению внимания, истощению человеческих ресурсов, а также к приспособляемости путем использования имитационных механизмов. Слушатели делают вид, что учатся, преподаватели делают вид, что строго проверяют промежуточные и итоговые результаты обучения, а работодатель (если является распорядителем средств) – что выполняет формальную обязанность.

Есть и другие крайности, обусловленные уже чрезмерным усердием по методическому обеспечению программ, а именно:

- избыточность источников для самостоятельного изучения (литературы, презентаций, видеолекций и т.д.);
- высокая скорость и большая емкость занятий в режиме on-line, когда преподаватель «не чувствует» аудиторию и неспособен отслеживать реакцию слушателей.

В результате эффективность обучения оставляет желать лучшего, высокая неудовлетворенность участников процесса, а коммуникационные разрывы не позволяют получать обратную связь по всем каналам восприятия.

Что же является важным для самих слушателей?

Анализ образовательных предпочтений педагогического корпуса свидетельствует о том, что из обширного перечня программ наибольшим спросом пользуются те, что рекомендованы различными государственными органами и посвящены проблемам, актуальным с точки зрения государства (например, противодействие коррупции, применение ФГОС и т.д.).

Программы, нацеленные на решение профессиональных задач и развитие общекультурных компетенций, востребованы в меньшей степени.

С учетом указанных обстоятельств можно сделать выводы:

– государство самостоятельно регулирует не только объемы финансирования в части образования взрослых, но и выбирает адресатов получения средств;

– получателем средств (в данном случае – благ) является не конкретный специалист (учитель, служащий), пусть даже законодательством определено иное, а абстракция в виде условной человеческой единицы, у которой почти нет права выбора вектора своего совершенствования;

– государством сформирован весьма спорный запрос в отношении ожидаемого результата, который выражается не в качественном улучшении компетенций специалиста, а в наличии у него соответствующего документа (сделан акцент на форму, а не на содержание).

Согласимся, при подобном подходе иначе как нерациональной тратой ресурсов, финансирование образования взрослых не назвать.

Однако нельзя не обратить внимание на важный момент, связанный с позицией самих специалистов. Уже отмечено, что повышать свой профессиональный уровень представители сообществ идут в условиях необходимости, что есть проявление зависимости, а не свободного выбора.

Изучение общественного мнения, проводимого путем анкетирования, работников образования Санкт-Петербурга в рамках персонифицированной модели повышения квалификации (опросы проводились среди слушателей, в 2019–2021 году прошедших повышение квалификации в Северо-Западном институте повышения квалификации Федеральной налоговой службы в рамках персонифицированной модели ПК (направления обучения «Противодействие коррупции» и «Контрактная система»), позволило определить ряд общих тенденций в настроениях обучающихся.

Обобщенные результаты в процентном соотношении к числу опрошенных представлены в таблице.

Таблица

№ п/п	Вопрос	Ответ	%
1.	Как часто, по Вашему мнению, следует проходить повышение квалификации руководителю / специалисту?	1 раз в 3 года	83
2.	В какой форме проводить обучение?	в сочетании очной и заочной	50
		только очно	33
3.	Какова, на Ваш взгляд, оптимальная продолжительность освоения программ и усвоения материала?	36 часов	50
4.	Ваше мнение о графике занятий	2-3 раза в неделю с утра	60
		2-3 раза в неделю во второй половине дня	40

5.	Считаете ли Вы, что при дистанционной форме слушатель должен быть полностью свободен от работы?	да	67
		частично (сокращенный рабочий день)	33
6.	Всегда ли Вы в процессе обучения полностью изучаете учебные материалы (пособия, дополнительную литературу, презентации, видеосюжеты и т.д.)?	да	40
		многое изучаю, кроме рекомендованной литературы	40
7.	Итоговая аттестация должна быть в виде?	тестов	67
8.	Каков, на Ваш взгляд, оптимальный объем рекомендованных источников, чтобы они были изучены?	1-2	67
9.	Кто, по Вашему мнению, должен оплачивать повышение квалификации (за чей счет обучение)?	организация, в которой он работает	50
		государство за счет субсидий или иных бюджетных источников	33
10.	В чем основная проблема на данный момент в организации руководителей/специалистов (повышение квалификации)?	занятость по основной работе	67
		имитационный характер и погоня за формальными показателями	33

Безусловно, приведенные результаты не в полной мере отражают мнение сообщества, так как выборку нельзя считать абсолютно корректной, однако, полагаем, ряд важных моментов, соотносимых с проблематикой исследования, являются общими для сообщества в целом.

Есть ли у профессионалов личная глубинная потребность в совершенствовании, в приобретении новых знаний, умений и навыков?

Исследования учительского корпуса, проводимые с 2008 года (См., например, информацию об исследованиях TALIS: URL: <http://www.oecd.org/education/talis>), показали, что такая потребность есть. Учителя при благоприятных обстоятельствах уделили бы внимание таким вопросам, как:

- обновление своих знаний в области медиа-компетентности;
- получение навыков эффективного общения;
- обучение личной эффективности и стратегическому планированию.

Отметим, что все перечисленные потребности не всегда совпадают с формализованными целями и задачами государства.

Очевидно, что обучение по действительно важным для личности навыкам не может и не должно осуществляться исключительно за счет го-

сударственного бюджета. Самомотивация – лучший стимул для личных инвестиций каждого взрослого человека.

Таким образом, пока обществом не будет сформирован запрос на возможность свободного и качественного обучения в течение всей жизни, государственное регулирование так и будет выражаться в тотальном определении как вектора развития образования, так и объемов финансирования сферы образования.

Подводя итог размышлениям о состоянии современного российского образования, можно сделать выводы о том, что:

1. Ориентация образования на задачу сохранения и трансляции ценностей (культурный аспект образования) есть необходимое условие жизнеспособности данного социального института.

2. Компетентностная парадигма образования не в полной мере соответствует истинным потребностям общества и провоцирует на отказ от целостного, системного и вдумчивого подхода к своему развитию, принижая значение культурной составляющей образования.

3. Технологизация и измеримость вовлекают социальные институты в гонку технических вооружений и достижений.

4. Результат образовательной деятельности не поддается сиюминутной оценке и прямым количественным измерениям, социальный эффект образования отсрочен, он появляется в том, насколько благоприятной и здоровой становится общественная среда для обеспечения устойчивого развития человека и общества.

5. Главными субъектами образовательного процесса являются ученик и учитель, все остальные составляющие (т.н. «субъекты образовательных отношений») вторичны. Следовательно, необходимо в корне переставить акценты с доминирования роли управления на создание благоприятных условий для ученика, а главное – для учителя.

Пристального изучения и активного вмешательства педагогического сообщества в части трансформации системы ДПО и дистанционного формата освоения программ требуют вопросы, которые уместно распределить по фокусам внимания.

ДПО как отдельную подсистему сделает устойчивее и содержательнее:

- **Приоритет очной формы** (с допустимыми включениями ДОТ);
- **Обучение строго с «отрывом» от работы;**
- Градация по уровню подготовки слушателей через входной контроль;
- Соотношение цели ДПП (1-2 компетенции) с объемом часов;
- Жесткий контроль на итоговой аттестации;
- Адекватная стоимость программ и, следовательно, изменение нормативов финансирования, а в перспективе – отказ от подушевого финансирования в пользу расчета по фактическим затратам на разработку и реализацию программ;
- Софинансирование обучения (не менее 50% оплачивает слушатель) с целью ЛИЧНОЙ мотивации и ответственности.

Дистанционное освоение программ необходимо проводить с учетом:

- максимально простого доступа без усилий для подключения;
- приоритета онлайн-встреч;
- минимального объема дополнительных источников;
- организации специально отведенного в нагрузку времени;
- минимизации тестовой формы контроля знаний.

Отдаем себе отчет в том, что зачастую сами слушатели настроены включиться в имитационные процессы и максимально легко дойти до этапа получения документа. Однако эту тенденцию необходимо менять и внедрять серьезные механизмы формирования общественного мнения.

Общественное мнение, кстати, в настоящий момент серьезно озадачено выработкой реакции на новый тренд, заданный государством. Цифровизация – новый фетиш не только в образовании, но и в экономике в целом.

Воздерживаясь от оценок, позволим себе ряд комментариев «на злобу дня». Нельзя не отметить, что во многом этот тренд ко времени и обусловлен стремлением к упрощению и административных, и формальных процедур.

Новые исследования от We Are Social и Hootsuite показали, что уже более 4 миллиардов человек по всему миру используют интернет. Более половины населения нашей планеты уже онлайн. Одним из главных факторов роста количества пользователей интернета стала доступность смартфонов и мобильных интернет-тарифов. Более половины используемых телефонов являются смартфонами, людям все легче наслаждаться всеми прелестями интернета независимо от местоположения. Социальные сети также продолжают стремительно расти. Более чем 3 миллиарда человек продолжают ежемесячно пользоваться социальными сетями, а 90% из них используют для этого мобильные устройства [13].

Доля пользователей интернета в возрасте от 12 до 24 лет в России приблизилась к 100% и составила 97,1% за февраль–ноябрь 2020 года, следует из данных Mediascope. В остальных категориях число тех, кто проводит время онлайн, снижается с увеличением возраста: в категории от 25 до 34 лет интернетом хотя бы раз в месяц пользовались 95,8% россиян, в категории от 35 до 44 лет – 93,7%, от 45 до 54 лет – 84,2% и в категории старше 55 лет – почти половина (49,7%). Всего с февраля по ноябрь 2020 года в среднем хотя бы раз в месяц в интернет выходили 78,1% жителей страны старше 12 лет [14].

Электронное образование является самым быстро растущим сегментом мирового рынка образования. За последние пять лет совокупный ежегодный темп его роста составил примерно 7,6%, но отдельные страны и регионы мира показали даже более высокие темпы роста. С 2018 по 2023 г. эксперты прогнозируют увеличение динамики роста до 10,26% в год, что составит 286,62 млрд. долл. США в 2023 г. по сравнению с 159,2 млрд. долл. США в 2017 г. [15].

Онлайн-образование входит в топ-5 приоритетных направлений, как для инвесторов, так и для стартаперов. Пятая часть российских стартапов на март 2020 года – проекты в сфере образования.

За 2 года в отрасль инвестировали не менее 80 млн долларов. Речь идет о 45 публичных сделках в российском онлайн-образовании, которые произошли в период с августа 2017 года по октябрь 2019 года. Достоверно известен размер лишь 33 из них.

При этом общее число сделок на российском рынке онлайн-образования как минимум в полтора раза превышает число открыто анонсированных.

Наиболее значимые сделки этого периода:

2017 год: «Севергрупп» приобрела 40% акций «Нетологии-групп»;

2018 год: Baring Vostok инвестировал около 15 млн долл. в онлайн-школу английского языка Skyeng;

2018 год: Mail.ru приобрела 11,7% компании «Алгоритмика»;

2019 год: фонд Skolkovo Digital и другие инвесторы вложили 390 млн руб. в онлайн-платформу Maximum Education;

2019 год: Mail.ru приобрела в общей сложности 60,3% образовательной платформы Skillbox [16].

Вышеизложенные данные свидетельствуют о том, что цифровые технологии изменяют облик образовательной сферы, благодаря появлению новых образовательных стандартов, новой информационно-образовательной среды, новых квалификационных требований к преподавательскому составу, новой роли педагогов. Мобильность становится основополагающим трендом, слушатели хотят иметь доступ к образовательным ресурсам 24 часа 365 дней в году из любой точки местонахождения, происходит эволюционирование в сторону дистанционного образования.

Отметим, что изменения в будущем в образовательной сфере, зависящие от цифровизации будут только нарастать, она становится необходимым фактором конкуренции, что в свою очередь ведет к повышению эффективности рынка образовательных услуг и рынка труда, реорганизации образовательного процесса, основанной на применении технологий искусственного интеллекта, глобализации образования.

И, конечно же, можно ожидать развития в образовательном процессе ещё двух трендов – проектной деятельности и обучения в игре (геймификации). Проекты способны дать возможность раскрыться каждому человеку, исходя из его способностей и предпочтений [12]. Геймификация стала следствием прорыва технологий инноваций в игровой индустрии, таких как виртуальная и дополненная реальность, что позволило сделать обучение привлекательным посредством применения теории игр и игровых механизмов вне игровых контекстов [11].

Подводя итог, можно с уверенностью заявить, что люди проявляют готовность инвестировать в инновации образования, но проблема состоит в том, что нет возможности ее обеспечения. Есть и вопросы: насколько профессиональное сообщество готово ответственно найти разумный подход и выработать оптимальные решения по постепенному внедрению цифровых инноваций, основываясь на принципах уместности соотносимости (по ресурсам, ожидаемому результату, издержкам и т.д.).

В заключение вновь уместно подчеркнуть, что образовательная среда как никакая другая взаимосвязана с обществом, но она, к счастью, способна в наибольшей степени влиять на социальные процессы и институты.

Общество – живой организм, его жизнеспособность обеспечивается чистотой и качеством среды (пространства).

Таким образом, позиция образовательного, преимущественно педагогического сообщества, чрезвычайно важна и должна быть проактивной, озвучена четко, обоснованно, авторитетно на всех возможных уровнях и всеми допустимыми способами.

Список литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ.
2. Докторович А.Б., Цырендоржиева Д.Ж. Образование – системообразующий фактор в социального и человеческого развития // Вестник РУДН, серия Экономика, 2003, №1 (9), с. 141 – 145. С.142.
3. Драго Р. Административная наука. М., Прогресс, 1982 – 245 с.
4. Мадьяри – Бек И. Понятие и проблемы гигиены культуры // Сборник материалов круглого стола «Культура и гигиена. Гуманизм как потребность. Будапешт, издательство «Каирос», 2012, с. 13-37, С. 22.
5. Рагозина Г.А., Коняхина И.В. Значение компетентностной парадигмы в образовании // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-kompetentnostnoy-paradigmy-v-obrazovanii>.
6. Селиверстова Н.А. Имитация образовательных практик в сфере высшего образования. // Социологические исследования. № 3, 2020. с. 72-75.
7. Тарханова И.Ю. Дополнительное профессиональное образование взрослых в контексте социального заказа // Вестник ВятГУ. 2014. № 9 URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/dopolnitelnoe-professionalnoe-obrazovanie-vzroslyh-v-kontekste-sotsialnogo-zakaza>.
8. Шелковникова Л.С. К вопросу о знаниевой парадигме в образовании // URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/k-voprosu-o-znanievoy-paradigme-v-obrazovanii>.
9. Becker G. S. 1964 Human Capital: A Theoretical and Empirical Analysis, with Special Reference to Education. Chicago: University of Chicago Press, 3rd edition. 1993.
10. Schultz T. W. Human Capital: Policy Issues And Research Opportunities // Economic Research: Retrospect and Prospect. 1972. Vol 6: Human Resources. P.1-84.
11. Краснова Г.А., Можяева Г.В. Электронное образование в эпоху цифровой трансформации. – Томск: Издательский Дом Томского государственного университета, 2019. – 200 с. Режим доступа: https://ido.tsu.ru/science/pub/2019/Krasnova_Mozhaeva_Monografija.pdf.
12. Главный тренд российского образования – цифровизация. – Российский производитель средств обучения и воспитания. Режим доступа: <http://notrusproduct.ru/articles/tsifrovizatsiya/glavnyy-trend-rossiyskogo-obrazovaniya-tsifrovizatsiya/>.
13. Digital trends 2018: 153 pages of internet, mobile, and social media stats. TNW News. – Режим доступа: <https://thenextweb.com/news/worlds-internet-users-pass-the-4-billion-mark>.

14. Доля пользователей интернета в России среди молодежи приблизилась к 100%. РБК. – Режим доступа: https://www.rbc.ru/technology_and_media/12/01/2021/5ffde01e9a79478eb5230426.

15. Docebo: Elearning market trends and forecast 2017–2021. Docebo: Elearning E-Learning trends 2019 <https://www.docebo.com/resource/elearning-market-trends-and-forecast-2017-2021/>.

16. Онлайн-образование (рынок России). Tadviser. Государство. Бизнес. ИТ. – Режим доступа: [https://www.tadviser.ru/index.php/Статья:Онлайн-образование_\(рынок_России\)](https://www.tadviser.ru/index.php/Статья:Онлайн-образование_(рынок_России)).

КАРАНДАШЕВА ОКСАНА ГЕННАДЬЕВНА

(stubbornness5@yandex.ru)

учитель, Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 184 Калининского района, Санкт-Петербург

ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

KARANDASHEVA OKSANA GENNADEVNA

*teacher, State budgetary educational institution
secondary school №184 of the Kalininsky district,
Saint-Petersburg*

Аннотация: *Статья посвящена описанию практических приёмов использования онлайн-сервисов, способствующих формированию читательской грамотности учащихся начальной школы.*

Ключевые слова: *читательская грамотность, онлайн-сервисы, начальная школа, дистанционное обучение.*

В образовании одной из самых приоритетных тем в последние годы стала тема формирования функциональной грамотности. Это обсуждается на всех уровнях и в школах, и в обществе. Почему же данное направление становится таким важным?

Современный мир стал очень сложным и насыщенным информацией. Появление новых технологий, новых профессий, новых направлений в жизни требует от человека умений ориентироваться в них, находить решения своих жизненных задач. И, конечно же, это требует особого подхода в обучении. Одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально грамотных людей. Читательская грамотность является составной частью функциональной грамотности.

Н. Ф. Виноградова в книге «Концепции начального образования: “Начальная школа XXI века”», определяет, что «читательская грамотность – компонент функциональной грамотности, который включает:

- совокупность умений и навыков, отражающих способность обучающегося осуществлять смысловое чтение;
- способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей; ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях;
- потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития» [2, с. 32].

По результатам международных исследований PISA Россия находится середине рейтинга и занимает традиционные 30-37 места из 74; этого недостаточно, если хотим быть на уровне передовых стран, и тем более, если мы ставим задачу совершить научно-технологический прорыв. Необходимо не только изменить подход к обучению смысловому чтению, приёмам работы с текстом, но необходимо менять подход к самим ученикам.

На уроках литературного чтения в начальной школе формируется элементарная читательская грамотность, которая позволяет ученику быть успешным в начальной школе и комфортно продолжать обучение на следующей ступени. Эта задача особенно актуальна в условиях дистанционного обучения.

Можно выделить две основные цели чтения:

- чтение с целью получения опыта эстетического переживания и познания мира при чтении художественной литературы;
- чтение с целью получения и использования информации.

В соответствии с этими целями в обучении используются художественные и информационные тексты; при этом формат текстов должен быть разнообразен, включать сплошные тексты и тексты, содержащие карты, схемы и т.д.

На уроках литературного чтения широко применяется технология формирования типа правильной читательской деятельности. Она четко ориентирована на развитие читательской грамотности. Автором этой технологии является профессор Наталия Николаевна Светловская.

Технология включает в себя три этапа работы с текстом:

- работа с текстом до чтения,
- работа с текстом во время чтения,
- работа с текстом после чтения.

Рассмотрим, какими приемами и возможностями можно воспользоваться при реализации этой технологии в условиях дистанционного обучения.

На этапе работы с текстом до чтения часто используется антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Для этого применяются картины, рисунки, загадки, ребусы. В условиях дистанционного обучения целесообразно воспользоваться таким приемом визуализации, как облако слов. Определение ключевых слов в тексте поможет ученику выделить смысловую, тематическую и эмоциональную направленность произведения, найти главных и второстепенных героев, предположить название произведения, имя автора.

На рисунке 1 представлено облако слов к произведению Николая Носова «Живая шляпа».



Рис. 1. Облако слов

В начальной школе мы начинаем учить детей постановке целей урока, осмыслению цели чтения. Для этого можно взять приём «Фишбоун» – это схематическая диаграмма в форме рыбьего скелета. В начальной школе удачно будет применить диаграмму в форме рисунка настоящей рыбы, где есть схематично изображенные голова, основная кость, хвост. На схеме в области головы размещаются проблема или главный вопрос произведения. На «косточках» располагаются основные этапы текста, факты, события, имена героев. Хвост – это выводы, которые сделаны в результате работы с текстом. В режиме дистанционного обучения для работы можно использовать Google-документы и онлайн-доску с общим доступом для редактирования. Большой выбор готовых шаблонов диаграммы «рыбий скелет» есть на сервисе Canva.

Для работы с текстом во время чтения находят применение разнообразные приёмы, которые позволяют в дистанционном формате провести качественный анализ произведения. Для формирования читательской грамотности у обучающихся необходимо развивать умение думать над прочитанным. Понимать произведение помогает приём «толстых» и «тонких» вопросов. Приём может быть использован на любом этапе урока: на этапе осмысления он полезен для активного слушания во время чтения, при анализе текста – для понимания прочитанного.

«Тонкие» вопросы – это относительно простые вопросы репродуктивного плана, требующие односложного ответа. Кто? Что? Когда? Как зовут? Где? Вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать – «толстые». Объясните, почему...? Почему, вы думаете, считаете ...? В чём различие ...? Согласны ли вы ...? Верно ли ...?

Для работы с вопросами можно предложить «Колесо вопросов» (рис. 2), созданное в сервисе Wordwall (wordwall.net). Колесо интерактивное, вращается при нажатии кнопки. Напротив стрелки появляется начало вопроса, ученикам предлагается продолжить вопрос к изучаемому произведению. После выбора вопроса есть возможность удалить использованный вопрос. Для постановки вопроса ученику требуется качественное и осмысленное чтение текста. Такую игру можно практиковать на онлайн

уроках. Необычная работа активизирует детей, вовлекает в работу с текстом, создает потребность во внимательном изучении произведения.



Рис. 2. Колесо вопросов

Сервис Wordwall богат интерактивными заданиями, которые помогут заинтересовать учеников чтением и организовать работу с текстом. Для работы над словами и текстом на онлайн-уроке и для самостоятельной работы эффективно применять такие игровые приемы как анаграммы и филворды. В анаграмме может заключаться ключевое слово или фраза из прочитанного. Она может использоваться, когда необходимо объяснить суть прочитанного, или привлечь внимание. После самостоятельного знакомства с произведением для активизации учеников можно давать контрольный вопрос или задание. Так, после прочтения стихотворения А. С. Пушкина «Зима!» может быть предложено задание найти объяснение выделенных слов, которые давно вышли из употребления и трудны для понимания современных школьников. Проверку работы можно осуществить с помощью игры Филворд (рис. 3). Дети находят слова, выделяют их в таблице и объясняют. Игра проходит очень динамично. При использовании приёма в дистанционном или смешанном формате обучения ссылку на такое задание можно дать в электронном журнале, встроить его в сайт или блог.



Рис. 3. Филворд

Ученики, с интересом работая с игровым материалом на сервисе Wordwall, одновременно учатся определять главную мысль произведения, находить героев произведения, объяснять слова, используя различные источники, ориентироваться в содержании текста.

На этапе работы с текстом после чтения учителя часто пользуются приёмами драматизации, написания различных сочинений, своих текстов, создания рукописных книг. В дистанционном формате можно использовать для подобной работы онлайн-сервисы, которые позволяют иллюстрировать ученикам изучаемое произведение. Этот вид работы помогает детям визуализировать полученную информацию и почувствовать радость от необычного общения с книгой. С помощью интерактивных инструментов появляется возможность сделать выставку онлайн-рисунков, создать онлайн-газету, журнал.

Сервис Linoit – удобная онлайн-доска для размещения текстов, рисунков, видеороликов. Для работы детей не нужна регистрация в сервисе, сделанный рисунок фотографируется и помещается на стикере на общей доске. Работу с этим сервисом можно выполнить с помощью любого гаджета.

С помощью сервиса Padlet ученики могут эффективно работать над созданием газеты или журнала. В этом сервисе простая для учеников начальной школы публикация работ, есть много шаблонов, результат можно скачать и распечатать в формате PDF, поделиться ссылкой с одноклассниками. Работа с сервисом увлекательна и требует от ученика ИКТ-умений, соответствующих их возрасту. Учащиеся могут посмотреть все рисунки, написать отзывы и комментарии, показать сделанное родителям. Это всё улучшает качество выполнения задания, при этом достигаются следующие результаты в образовательной области «Филология»: формируются умения создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного произведения; умения создавать проекты в виде презентаций, газет, журналов.

Таким образом, интерактивные приёмы работы с использованием онлайн-сервисов позволяют учителю организовать качественную работу с литературным произведением в условиях дистанционного обучения, повышают интерес к чтению, помогают анализировать и оценивать информацию и способствуют достижению необходимого уровня читательской грамотности для продолжения образования.

Список литературы

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе : от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – Москва : Просвещение, 2008. – 151 с. – Текст: непосредственный.

2. Виноградова, Н. Ф. Концепция начального образования: "Начальная школа XXI века" / Н. Ф. Виноградова. – Москва: Вентана-Граф, 2017. – 64 с. – Текст: непосредственный.

3. Светловская, Н. Н. Методика обучения творческому чтению : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 305 с.– Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/441108> (дата обращения: 10.04.2021).

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ: РЕАЛИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

***Материалы VI всероссийской
научно-практической конференции***

Компьютерная верстка – С.А.Маркова

Материалы сборника публикуются в авторской редакции.

Подписано в печать 29.06.2021. Формат 60 x 90 1/16
Гарнитура Times, Arial. Усл.печ.л. 14,56. Тираж 100 экз. Зак. 38.

Издано в ГБУ ДПО
«Санкт-Петербургский центр оценки качества образования
и информационных технологий»

190068, Санкт-Петербург, Вознесенский пр. д. 34, лит. А